

- La Matina, M. "La conferenza in Plutarco," in *Plutarco e i generi letterari*, a cura di Gallo, I. e Moreschini, C., Atti dell'VIII Convegno plutarco italiano, D'Auria, Napoli, 2000. Pp. 177-216.
- La Matina, M. "Strategia discorsiva e matrici di mondi nel *De audiendo* di Plutarco: su alcuni aspetti dell'interpretazione teorica di un testo letterario antico," in *Strutture Formali Dei "Moralia" Di Plutarco*, a cura di G. D'Ippolito e I. Gallo, *Atti del III Convegno plutarco*. Palermo, 3-5 maggio, 1989. Pp. 381-408.
- La Penna, C. *Vite di Cesare*. Introd. Rizzoli. Milano, 1987.
- La Penna, C. Introduzione e commento alla *Vita di Cesare*, Milano, 1986.
- Labajos, F., Lozano de Castro, A. "La religión en Plutarco: Theoria-estética a la escucha de la divinidad," en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 253-260.
- Labarbe, J. "Les rebelles Samiens A Lacedemone (Herodote III, 46)," *Le Monde Grec. Pensee, Litterature, Histoire, Documents. Hommages A Claire Preaux* 1 (1975) 365-375.\*
- Lachenaud, G. "Comparison D'Aristophane et de Menandre," *Oeuvres Morales* (1981) 91-104.\*
- Laforest, G. "Education humaniste ou education technocratique?" *Actes Du VIII Congres Paris: Bude*, 1969. Pp. 794-799.\*
- Laforest, G. "La culture et les Masses: rapport sur un Sundage," *Actes Du VIII Congres Paris: Bude*, 1969. Pp. 799-806.\*
- Lakmann, M. L. *Skenika: "Dramatische Aufführungen der Werke Platons [nach Plutarch]," Beiträge zum antiken Theater und seiner Rezeption: Festschrift zum 65. Geburtstag von Horst-Dieter Blume*. S. Göttdede and T. Heinze (eds). Darmstadt, 2000.
- Lalanne, S. "Hellenism and Romanization: A Comparison between the Greek Novels and the Tale of Psyche in Apuleius' *Metamorphoses*," in *Greek Romans and Roman Greeks*, E.N. Osfenfeld (ed.), Aarhus University Press, 2002. Pp. 225-232.
- Lamberton, R. "Plutarch and the Romanizations of Athens," in *The Romanization of Athens*, Hoff, M.D., Susan I. Rotroff (eds), *Proceedings of an international conference held at Lincoln, Nebraska (April 1996)*, Oxford, 1997.
- Lamothe, M. "Montaigne Et Rousseau Lecteurs De Plutarque," (dissertation submitted to University of New York) (1980).\*
- Langoni V. *Plutarco, Sull'amore* (trad. it. con Introd. di D. Del Corno), Adelphi, Milan, 1986.
- Lapini, W. "Marginalia plutarchei," (a proposito del *Bruta animalia ratione uti*) *A&R* 41 (1996) 203-214.
- Larmour, D. "Metaphor and metonymy in the rhetoric of Plutarch's *Parallel Lives*" in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 267-281.
- Larmour, D.H.J. "Making Parallels: Synkrisis and Plutarch's *Themistocles and Camillus*," *ANRW* II. 33.6 (XXXX) 4154-4200.
- Larmour, D.H.J. "Plutarch's Compositional Methods in the Theseus and Romulus," *TAPA* 118 (1988) 361-75.
- Larsen, J.A.O. "The Thessalian Tetrades in Plutarch's *Moralia*," *CPh* 58 (1963) 240.\*
- Lasso de la Vega, J.S. "Plutarco y el arte literario," en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 275-289.
- Lasso de la Vega, J.S. "Traducciones españolas de las *Vidas* de Plutarco," *EClás* 35 (1962) 451-514.

- Laurant, J. "Temps humain et pensee chretienne," Actes Du VIII Congres Paris: Bude, 1969. Pp. 737-739.\*
- Laurenti, R. "Estructura formal y significado del *E Apud Delphos*." in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 59-70.
- Laurenti, R. and G. Indelli *Plutarco; Sul Controllo Dell'ira*, M. D'Auria, (CPM 2) 1988.
- Lausdei, C. "Alcune osservazioni testuali ed esegetiche al *De adulate et amico* di Plutarco," *Prometheus* 18 (1992) 36-48.
- Lavagnini, B. "Il fascino discreto di Plutarco," *A&R* 37 (1992) 1-5.
- Lavagnini, B. "In Plutarco, *Vita Luculli* 29, 16-20 la 'fonte' di una poesia di Kavafis," *A&R* 33 (1988) 144.
- Lavagnini, B. "In Plutarco, *Vita Luculli* XXIX, 16-20, l'ispirazione di una poesia di Kavafis," in *Studi di filologia classica* in onore di G. Monaco, Palermo, Università di Palermo, Fac. Lett. e Filos., IV (1991) 1805-1807.
- Lavery, G.B. "Plutarch's *Lucullus* and the Living Bond of Biography," *CJ* 89 (1994) 261-73.
- Lavery, G.B. "Training, Trade, and Trickery: Three Lawgivers in Plutarch," *CW* 67 (1974) 369-381.\*
- Lazenby, J.F. "The Conference of Luca and the Gallic War. A study in Roman Politics 57-55 B.C.," *Latomus* 18 (9159) 67-76.\*
- Le Bohec, S. "Phthia, Mere De Philippe V: Examen Critique Des Sources," *REG* 94 (1981) 34-46.\*
- Le Roy, C. "Alexandre A Xanthos," Actes du Colloque sur la Lyoie antique 27 (1980) 51-62.\*
- Lehnert, G. "Plutarch," *Bursians* 125 (XXXX) 155-6.\*
- Lehnus, L. "Note Stesicoree: I Poemetti 'Minori'," *SCO* 24 (1975) 191-196.\*
- Lehnus, L. *Plutarco. Il Volto della Luna*. Introduzione di D. Del Corno. Traduzione e note di Luigi Lehnus. Piccola Biblioteca Adelphi 273, 1991.
- Lendon, J.E. "Gladiators," *CJ* 95 (2000) 399-406.
- Lenfant, D. "Nicolas de Damas et le corpus des fragments de Ctésias: du fragment comme adaptation [l'adaptation de Nicolas ne differe guère de celle de Plutarque]," *AncSoc* 30 (2000) 293-318.
- Lernould, Al. "Plutarque, E de Delphes 387 d2-9: une interprétation philosophique de l'épisode de l'enlèvement du trépied par Héraclès: une erreur de jeunesse," *REG* 113 (2000) 147-71.
- Les Vies Paralleles, I: Introduction générale, Thésée-Romulus, Lycurgue-Numa*. Texte établi et trad. par R. Flacelière, E. Chambry et M. Juneaux. Tirage 3<sup>e</sup> revu, corrigé et augmenté par J. Irigoin. Coll. G. Budé, Paris, 1993.
- Lettura dei classici in memoria di Ernesto Valgiglio* (Atti della giornata di studio, Cuneo, 20 maggio 1993), a cura di Angela Franca Bellezza (ed.), Genova, 1994.
- Levi, M.A., E. Valgiglio "Plutarco," *Dizionario degli Scrittori Greci e Latini* (Marzorati Editore) (1988) 1727-1755.
- Lewis, D.M. "Themistocles' Mother," *Historia* 32 (1983) 245.\*
- Lieberman, S. "Rays from the East," *AIPhO* 9 (1949) 409-20.\*

Liebeschutz, H. "John of Salisbury and Pseudo-Plutarch," *JWI* 6 (1943) 33-39.\*

Lillo Redonet, F. "La *Consolatio Ad Uxerem* de Plutarco y la tradición de la consolación femenina," in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 157-166.

Llinàs Begon, J.L. "La presencia de Plutarco en *De l'institution des enfans* de Montaigne," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (eds), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 315-326.

Lockwood, D. "Plutarch in the Fourteenth Century," *TAPA* 64 (1933) 66-7.\*

Lombardi, M. "Questioni di etica e ritratto biografico nelle *Vite* di Plutarco: la metabole del carattere," *Orpheus* 18 (1997) 375-95.

Long, A.A. "Notes on Hierodes Stoicus apud Stobaeum" in *Studi in onore di Francarco Adovno*, M. Serena Funghi (ed.), Florence, 1996. Pp. 299-309.

Long, A.A. *Stoic Studies*. Cambridge University Press, 1996.

Longo, O. "La Teoria Plutarchea del *Primum Frigidum*," in *Plutarco e le scienze, Atti del IV Convegno Internazionale Plutarcheo*, Genova-Bocca di Magra, 22-25 aprile 1991, SAGEP ed. Genova 1992. Pp. 225-230.

Longo, O. "Ovumne prius extiterit an gallina," *AAT* 127.2 (1993) 25-36. (RE *Quaest. Conviv.* II.3, 635E-638A).\*

Longo, V. "Il pensiero politico di Plutarco: lo stato e la morale," *AALig* 6 (2000) 409-13.

Longrigg, J. "Empedocles' Fertile Fish," *JHS* 94 (1974) 173-174.\*

Loomis, L.R. "Plutarch: Selected Lives and Essays," xxv-xxvi (1951) 311-20.\*

López Calahorra, I. "Plutarco en Alejo Carpentier. La poética de lo individual y lo colectivo," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (eds), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 327-336.

López Férez, J.A. "El agua en *Moralia* de Plutarco," en *Estudios sobre Plutarco: paisaje y naturaleza*, J. García López, E. Calderón (eds), *Actas del II Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1991. Pp. 229-280.

López Férez, J.A. "La traducción castellana de las *Vidas* realizada por Alfonso de Palencia," en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 371-379.

López Férez, J.A. "Notas filológicas a la traducción en español de las *Vidas Paralelas* de Plutarco realizada por Alfonso de Palencia (1491)," en *Synodia. Studia humanitatis Antonio Garzya*, V. Criscuolo, R. Maisano (eds), Nápoles, 1997. Pp. 601-615.

López Férez, J.A. "Plutarco y la medicina," in *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición*, Pérez Jiménez, A. & G. Del Cerro Calderón (eds), Fuengirola, 1988, Málaga, 1990. Pp. 217-228.

López Gámiz, A. "La caracterización a través de la palabra en las *Vidas Paralelas* de Plutarco," Tesis doctoral, Universidad de Málaga, 1995.

López Salvá, M. "El talante pragmático del joven Plutarco," en *Estudios sobre Plutarco: paisaje y naturaleza*, J. García López, E. Calderón (eds), *Actas del II Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1991. Pp. 61-66.

López Salvá, M. "Ética aristotélica y valores plutarqueos: prudencia y magnanimidad" in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), *Actas Del V Congreso Internacional De La I. S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 603-612.

López Salvá, M. "Funció de Τύχη en la constitució de l'Imperi Romà segons els *Moralia* de Plutarco," en *Treballs en honor de Virgilio Bejarano*, L. Ferreres (ed.), *Actes del IXè Simposi de la Secció Catalana de la SEEC*, Barcelona, 1991. Pp. 653-655.

López Salvá, M. "La respiración en las experiencias extáticas" in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (eds), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 155-164.

López Salvá, M. "Plutarco: Consideraciones en torno al *Flamen Dialis*," in *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición*, Pérez Jiménez, A. & G. Del Cerro Calderón (eds), Fuengirola, 1988, Málaga, 1990. Pp. 203-210.

López Salvá, M. "Plutarco y la tradición farmacológica del vino (*Quaestiones convivales*)" in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluze, R. J. Gallé Cejudo (eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 291-300.

López Salvá, M. "Plutarco y Alejandro Magno," en *Plutarco y la Historia*, C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (eds), *Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997. Pp. 261-270.

López Salvá, M. Medel, M.A. *Plutarco. Obras Morales y de costumbres (Moralia, III) (Máximas de reyes y generales; Máximas de romanos; Máximas de espartanos; Antiguas costumbres de espartanos; Máximas de mujeres espartanas; Virtudes de mujeres)*. Madrid, 1987.

López Salvá, M. *Plutarco. Obras Morales y de costumbres (Moralia, V) (Cuestiones romanas; Cuestiones griegas; Compendio de historias paralelas; Sobre la fortuna del los romanos; Sobre la fortuna o virtud de Alejandro; Sobre si los atenienses fueron más ilustres en guerra o en sabiduría)*. Madrid, 1989.

Louis, E. "Introduction," *Actes Du VIII Congres Paris*: Bude, 1969. Pp. 748-749.\*

Lozano de Castro, M.T. "La obra de Plutarco de Queronea fundamento de la verdad religiosa y espiritual," en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 261-264.

Lozza, G. "ΤΥΠΑΝΝΙΣ e ΔΕΙΣΙΑΙΜΟΝΙΑ in Plutarco" in *Plutarco e la Religione*, Italo Gallo (ed.), *Atti del VI Convegno plutarceo*, Naples, 1995. Pp. 389-394.

Lozza, G. "Plutarco, S.Basilio E Gli Usurai," *Koinonia* 4 (1980) 139-160.\*

Ludwig, W. "Der dreiteilige Chor der Lakedämonier bei Plutarch und Petrus Crinitus," *Philologus* 145 (2001) 150-157.

Luisi, N. D. "Sul problema delle tabelle di voto nelle votazioni legislative: contributo all'interpretazione di Cic., *ad Att.* 1.14.5 [Plut. CG. 13 4-5]," *Index* 23 (1995) 419-451.

Luppe, W. "Die Hypothesis Zu Euripides' *Hippolytos*," *Philologus* 127 (1983) 155-162.\*

Luppe, W. "Plutarch Über Den Anfangsvers Der 'Melanippe' Des Euripides," *Urzburger Jahre ucher für die Altertumswissenschaft ns* 9 (1983) 53-56.\*

Luppino Manes, E. *Agesilao*. Con contributi di Barbara Scardigli e Mario Manfredini. Testo greco a fronte. (*Plutarco. Vite parallele*). (*Biblioteca Universale Rizzoli*). Rizzoli, Milano, 1996.

Luther, A. "Agesilaos," *AHB* 14 (2000) 120-29.

- MacDowell, D.M. "Bastards As Athenian Citizens," *CQ* 26 (1976) 88-91.\*
- Mackay, C. S. "Damon of Chaeronea: the loyalties of a Boeotian town during the First Mithridatic War," *Klio* 82 (2000) 91-106.
- Maffi A. "Le leggi sulle donne, *IG* 4,72. 16-20, *Plut. Sol.* 23, 1-2," *Sodalitas* (1984) 1553.
- Magallón, A., Ramón Palerm, V. *Plutarco. Sobre la malevolencia de Heródoto*, Zaragoza, 1989.
- Magnini, D. *Del mangiare carne. Trattati sugli animali*, introduzione di Dario Del Corno, Traduzione e note di Donatella Magnini, Adelphi (Piccola Biblioteca, 465), Milano, 2001.
- Magnino, D. (ed.) *Vite di Plutarco. Vol. IV (Filopemene e Tito Quinzio Flaminio; Pelopida e Marcello; Alessandro e Cesare)*, testo greco a fronte, UTET (Classici Greci), Torino, 1996.
- Magnino, D. *Plutarco. Vite parallele. Agide e Cleomene - Tiberio e Caio Gracco*. Rizzoli, Milan, 1991.
- Magnino, D. *Vite di Alessandro*. Introduzione, trad. e note. Rizzoli, Milan, 1987.
- Malaparte, C. "Immoralità Di Plutarco. Appendice," *NRS* 63 (1979) 205-7.\*
- Maldonado Samper, A. "Las citas de poetas helenísticos en Plutarco," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (eds), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 545-552.
- Malingrey, A.-M. "Les delais de la justice divine chez Plutarque et dans la litterature judeo-chretienne," *Actes Du VIII Congres Paris: Bude*, 1969. Pp. 542-550.\*
- Maltese, E.V. "Plut. *Mor.* 85F," *SIFC* 84 (1991) 217-218.
- Manfredini, M. "Ancora un codice con la formula 'Hosper xenoi...'" *CodMan* 10 (1984) 72.\*
- Manfredini, M. "Argantonio re di Cadice e le fonti del Cato Major Ciceroniano," *RFIC* 98 (1970) 278-291.\*
- Manfredini, M. "Codici minori delle *Vite*," in *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición*, Pérez Jiménez, A. & G. Del Cerro Calderón (eds), Fuengirola, 1988, Málaga, 1990. Pp. 9-20.
- Manfredini, M. "Codici Plutarchei Di Umanisti Italiani," *ASNP* 17 (1987) 1001-1043.\*
- Manfredini, M. "Due Codici Di Escerpta Plutarchei E L'Epitome Di Zonara," *Prometheus* 18 (1992) 193-215.\*
- Manfredini, M. "Due Codici Di Escerpta Plutarchei E L'Epitome Di Zonara II," *Prometheus* 19 (1993) 1-25.\*
- Manfredini, M. "Gli epigrammi del *De Herodoti Malignitate*," *ASNP* 21 (1991) 559-590.\*
- Manfredini, M. "Gli Scolii alle *Vite* di Plutarco," *JOByz* 28 (1979) 83-119.\*
- Manfredini, M. "Gli Scolii Alle 'Vite' di Plutarco e i Lessici bizantini Coevi," in *Studi Bizantini E Neogreci*, ed. L. Leone, Atti IV Congresso Nazionale di Studi Bizantini, Galatina, Congedo, 1983. Pp. 445-455.\*
- Manfredini, M. "Gli Scolii a Plutarco di Areta di Cesarea," *SicGymn* 28 (1975) 337-350.\*
- Manfredini, M. "Il decreto di Aristide Sull' arcontato e un excerptum Plutarcheo di Giorgio Aemisto Pletone," *ASNP* 1 (1971) 81-86.\*
- Manfredini, M. "Il ms. Marc. Ar. Cl. IV 55 e un frammento inedito di un perduto codice erodoteo," *Vichiana* 4 (1975) 247-250.\*

- Manfredini, M. "Il Plutarco di Planude," *SCO* 42 (1992) 123-125.
- Manfredini, M. "L'asinaio di Azio," *ASNP* 16 (1986) 481-483.\*
- Manfredini, M. "La Guerra per il Sigeo Nella Tradizione Storiografica Antica," *Scritti in Ricordo di Giorgio Buratti* (1981) 249-269.\*
- Manfredini, M. "La *recensio Constantiniana* di Plutarco," in *I manoscritti greci tra riflessione e dibattito*, G. Prato (ed.), *atti del V Colloquio internazionale di paleografia greca (Cremona, 4-10 ottobre 1998)* Firenze, 2000.
- Manfredini, M. "La tradizione manoscritta della Vita Solonis di Plutarco," *ASNP* 7 (1977) 945-998.\*
- Manfredini, M. "La Tradizione Manoscritta dei Moralia 70-77 di Plutarco," *ANSP* 6 (1976) 453-485.\*
- Manfredini, M. "Note Sulla Tradizione Manoscritta delle Vitae Thesei-Romuli e `Themistoclis-Camilli' di Plutarco," *CCC* 4 (1983) 401-407.\*
- Manfredini, M. "Nuove Osservazioni su Codici Plutarchei," *ASNP* 23 (1993) 999-1040.\*
- Manfredini, M. "Nuovo contributo Allo Studio Della Tradizione Manoscritta di Plutarco: Le Vitae Lycurgi et Numae," *ASNP* 11 (1981) 33-68.\*
- Manfredini, M. "Osservazioni su Codici Plutarchei," *ASNP* 20 (1990) 797-829.\*
- Manfredini, M. "Plutarchea," *BollClass* 1 (1980) 113-115.\*
- Manfredini M. "Su alcune Aldine di Plutarco," *ANSP* 14 (1984) 1-.
- Manfredini, M. "Su Alcuni Manoscritti Delle Vite di Plutarco," *Vichiana* 5 (1976) 300-304.\*
- Manfredini, M. "Un Antigrafo Del Codice Plutarcheo," *ASNP* 16 (1986) 717-724.\*
- Manfredini, M. "Un famoso codice di Plutarco: il Paris. Gr. 1672," *SCO* 39 (1989).
- Manfredini, M. "Un Frammento Parigino di un codice Atonita delle Vite di Plutarco," *ASNP* 14 (1984) 527-530.\*
- Manfredini, M. "Un manoscritto plutarcheo del Bessarione," in *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco, Oviedo 1992* (Madrid 1994). Pp. 343-349.
- Manfredini, M. "Un Nuovo Testimone di Appiano in un Codice di Plutarco," *AFLN* 20 (1977-78) 105-108.\*
- Manfredini, M. "Un testimone ignorato del `De Herodoti malignitate' di Plutarco," *Prometheus* 15 (1989) 143-.
- Manfredini, M. "Codici Plutarchei di Umanisti Italiani," *ASNP* III, XVII (1987) 1001-1043.
- Manfredini M. *Gli Scolii alle 'Vite' di Plutarco e i lessici bizantini coevi*. Estr. da "Studi bizantini e neogreci," Galatina, 1983. Pp. 445-455
- Manfredini, M. L'asinaio di Azio, *ANSP* 16 (1986) 481-483.
- Manfredini M. *La fortuna delle 'Vite' di Plutarco nei secoli*, Conferenza tenuta a Salerno il 27 novembre 1986 su invito della Delegazione Salernitana dell'A.I.C.C.
- Manfredini, M. *La tradizione manoscritta delle Vite, premessa in Plutarco, Vite di Alessandro e di Cesare, trad e note a cura di D. Magnino*, Rizzoli, Milano, 1987.

- Manfredini, M. "Michelè Apostolis scriba, dalla sua," *AFLN* 16 (1985-86) 139-153.
- Manfredini, M. Note sulla tradizione manoscritta delle *Vitae Thesei-Romuli* e *Themistoclis-Camilli* di Plutarco," *CCC* 4 (1983) 401-407.
- Mansfeld, J. "Hesiod and Parmenides in Nag Hammadi," *Vigilae Christianae* 35 (1981) 174-82.\*
- Mansfeld, J., D. T. Runia "Aëtiana: The Method and Intellectual Context of a Doxographer," *Philosophia Antiqua* 73 (1996).
- Mansfeld, J. *Heresiography in Context: Hippolytus' Elenchos as a Source for Greek Philosophy*. Philosophia Antiqua Vol. LVI, Leiden/New York: E.J. Brill, 1992.
- Mansfield, J. "Cosmic distances: Aëtius 2.31 and some related texts [evidence from Plutarch]," *Phronesis* 45 (2000) 175-204.
- Manton, G.R. "The Manuscript Tradition of Plutarch *Moralia*," *CQ* 43 (1949) 97-104.\*
- Marasco, G. "Agatocle e la Politica Siracusana Agli Inizi del III Secolo, A.C.," *Prometheus* 10 (1984) 97-113.\*
- Marasco, G. "Commento Alle biografie Plutarchee Di Agide E Di Cleomene," 1981.\*
- Marasco, G. "Ctesia, Dinone, Eraclide di Cuma e le origini della storiografia *tragica*," *SIFC* 81 (1988) 48-67.
- Marasco, G. "Note Ellenistiche," *Prometheus* 9 (1983) 221-231.\*
- Marasco, G. "Nuove testimonianze sul regno di Agide IV," *Prometheus* 7 (1981) 35-42.
- Marasco, G. "Sul *Mulierum virtutes* di Plutarco," in *Strutture Formali Dei "Moralia" Di Plutarco*, a cura di G. D'Ippolito e I. Gallo, *Atti del III Convegno plutarcheo*. Palermo, 3-5 maggio 1989. Pp. 335-346.
- Marasco G. *Commento alle biografie plutarchee di Agide e di Cleomene*, I-II, dell'Ateneo (ed.), Roma, 1983.
- Marasco, G. rec. a *Plutarco. Detti dei Lacedemoni*, Introduzione, testo critico, traduzione e commento a cura di C. Santaniello, D'Auria (CPM, 20), Napoli 1995, 432, in *Prometheus* 22 (1996) 96.
- Marasco, G. rec. di: Adelmo Barigazzi, "Studi su Plutarco" (Studi e Testi, 12), Firenze, Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, *giorgia pasquali* 1994, 330, in *RFIC* 124/1 (1996) 99-102.
- Marasco, G. "Storia e propaganda durante la guerra cleomenica. Un episodio del III sec. a.C.," *RSI* 92 (1980) 7-23.
- Marasco, G. *Vite di Plutarco IV. Demetrio e Antonio, Pirro e Mario, Arato, Artaserse, Agide-Cleomene e Tiberio-Gaio Gracco*. Classici Greci. Collezione diretta da Italo Lana. (Classici UTET) [Unione Tipografico-Editrice Torinese] Torino, 1994.
- Marcelli, E. "Note critico-testuali a Plutarco, *Quaestiones Romanae*" in *Seconda miscellanea filologica*, a cura di Italo Gallo. Napoli, 1995. Pp. 141-157.
- Marco, F. "Romano sacro: las ceremonias de noviembre y la apertura del *Mundus*," en *Plutarco y la Historia*, C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (eds), *Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997. Pp. 271-281.
- Marcone, A. "La fortuna di Pompeo nell'antichità: La biografia plutarchea," *RF* 30 (1989/90) 51-.
- Marcone, A. *Pompeo. Introduzione, traduzione e note*. Con contributi di Barbara Scardigli e Mario Manfredini. Testo greco a fronte. (*Plutarco. Vite parallele*). (Biblioteca Universale Rizzoli). Rizzoli, Milano, 1996.

- Marcos Casquero, M.A. "Q.R. 6 y 108: de mujeres, vino y besos," en *Stephanion. Homenaje a María C. Giner*, C. Codoñer, M. Fernández Álvarez, J.A. Fernández Delgado (eds), Salamanca, 1988. Pp. 225-232.
- Marcos Casquero, M.A. "Q.R. ¿Por qué encender cinco en una boda romana?," *ExcPhil* 1 (1991) 461-469.
- Marcos Casquero, M.A. *Plutarco. Cuestiones Romanas*, Madrid, 1992.
- Marcos Celestino, M. "El tratado de Plutarco sobre la superstición," *Ehum* 21 (1999) 227-41.
- Marcovich, M. "Hades As Benefactor. Plutarch De Iside 362D," *CPh* 69 (1974) 287-288.\*
- Marcovich, M. "Textual Criticism of Plutarch," *Emerita* 40 (1972) 157-65.\*
- Marengi, G. "La diatriba cinico-stoic e il *De vitando aere alieno* di Plutarco," *Messana* 15 (1993) 191-219.
- Marín Valdéz, F.A. "Semblanza de Polignoto en el *Cimón* de Plutarco," en *Plutarco y la Historia*, C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (eds), *Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997. Pp. 283-292.
- Marincola, J.M. "Plutarch's Refutation of Herodotus," *AncW* 25.2 (1994) 191-203.
- Marinone N. "L'uso del computer per Plutarco," *Miscellanea Plutarchea* (Ferrara 1986) 193-.
- Marmier, J. "L'image horatienne de la mort et la sagesse dite epicurienne dans la littérature Française au XVII siècle," *Actes Du VIII Congrès Paris: Bude*, 1969. Pp. 716-726.\*
- Marsoner, A. "La prospettiva storico-politica delle *Vite parallele*," (Studi per Giovanni Spadolini) *AIS* 13 (1995-1996) 31-65.
- Martin, A. Review of *Plutarch and the Historical Tradition* ( Stadter ed.) in *AC* 63 (1994) 377.
- Martin Garcia, F. "Análisis Estructural de los personajes en las *Cuestiones Convivales* de Plutarco," *CFRF* 4 (1985) 129-220.\*
- Martin Garcia, F. "Las Cuestiones Convivales De Plutarco: Estructura Fuentes Y Finalidad de la obra," *CFC* 11 1983.\*
- Martin, H., Jr. "Plutarch as Molten Bronze: the Comparison at *Amatorius* 752D," in *Arktouros. Hellenic studies presented to Bernard M. W. Knox on the occasion of his 65th birthday*. De Gruyter, Berlin, 1979. Pp. 383-390.
- Martin, H.M., Jr. "Amatorius (Moralia 748e-771e)," *Studia Ad Corpus Hellenisticum Novi Testamenti* 4 (1978) 442-537.\*
- Martin, H.M., Jr. "Amatorius, 756 E-F: Plutarch's Citation of Parmenides and Hesiod," *AJPh* 90 (1969) 183-200.\*
- Martin, H.M., Jr. "Plutarch, Plato and Eros," *CB* 60 (1984) 82-88.\*
- Martin, H.M. Jr. "Plutarch," in *Handbook of Classical Rhetoric in the Hellenistic Period 330 B.C. - A.D. 400*, Porter, S.E. (ed.), Leiden, Brill, 1997. Pp. 715-736.\*
- Martin, H.M., Jr. "Plutarch's Citation of Empedocles at *Amatorius* 756D," *GRBS* 10 (1969) 57-70.\*
- Martin, H.M., Jr. "Plutarch's *De Sollertia Animalium* 959 B.C.: The Discussion of the encomium of Hunting," *AJPh* 100 (1979) 99-106.\*
- Martin, H.M., Jr. "Plutarch's Themistocles, 2 and Nicias, 2,6," *AJPh* 85 (1964) 192-195.\*
- Martin, H.M., Jr. "Rev. of Barrow," *AJPh* 90 (1969) 368-371.\*

- Martin, H.M., Jr. "Rev. of Flaceliere, Chambry, Juneaux," *AJPh* 84 (1963) 433-435.\*
- Martin, H.M., Jr. "Rev. of Flaceliere," *AJPh* 86 (1965) 452.\*
- Martin, H.M., Jr. "Rev. of Goessler," *AJPh* 85 (1964) 443-445.\*
- Martin, H.M., Jr. "Rev. of Griffiths," *AJPh* 94 (1973) 98-101.\*
- Martin, H.M., Jr. "Rev. of Helmbold and O'Neil," *AJPh* 82 (1961) 330-331.\*
- Martin, H.M., Jr. "Rev. of Limentani," *AJPh* 88 (1967) 117-118.\*
- Martin, H.M., Jr. "Rev. of Stadter," *AJPh* 88 (1967) 496-498.\*
- Martin, H.M., Jr. "The Character of Plutarch's Themistocles," *TAPA* 92 (1961) 326-339.\*
- Martin, H.M., Jr. "The concept of Philanthropia in Plutarch's Lives," *AJPh* 82 (1961) 164-175.\*
- Martin, H.M., Jr. "The Concept of Praotes in Plutarch's Lives," *GRBS* 3 (1960) 65-73.\*
- Martin, J.M. "John of Salisbury and the Classics," *HSCPh* 73 (1969) 319-321.\*
- Martín del Pozo, J.F. "El médico como referente pedagógico en Plutarco," in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 185-192.
- Martín García, F. "Análisis Estructural de los personajes en las *Cuestiones Convivales* de Plutarco," *CFCR* 4 (1985) 129-220.
- Martín García, F. "Las *Cuestiones Convivales* de Plutarco: estructura, fuentes y finalidad de la obra," *RCUCR* 2 (1983) 109-134.
- Martín García, F. *Plutarco. Obras Morales y de costumbres (Moralia) IV (Charlas de Sobremesa)*. Madrid, 1987.
- Martín Ruiz, J. *Prólogo general a Plutarco. Vidas Paralelas* (trad. Ranz Romanillos), Madrid, 1964 (con preámbulos parciales de F. de Samaranch y de J.M. Riaño).
- Martina, A. "Plutarco, Vita Di Solone 2, 1," *Rendiconti* 113 (1979) 88-98.\*
- Martinelli, G. "Più che un'eco di Plutarco in Cassio Dione, sotto il profilo della documentazione e dell'accostamento dei generi letterari," *RSA* 30 (2000) 171-175.
- Martinelli Tempesta, S. "Una nuova lezione pindarica da un Palimpsesto Laurenziano (Pind. N. 4, 4)," *Eikasmos* 15 (2004) 27-41. [Riguarda il palinsesto plutarqueo Laur. 69.13 e Plut. Tranq. an.467d].
- Martinelli Tempesta, S. "Un postillato di Niccolò Leonico Tomeo perduto e ritrovato," *Studi Medievali e umanistici* 2 (2004) 347-352 [Riguarda un esemplare dell'Aldina dei Moralia]
- Martinelli Tempesta, S. "Marginalia Plutarchea," *BollClass* 25 (2004) 81-110 [sui postillati cinquecenteschi dei Moralia]
- Martinelli Tempesta, S. *Studi sulla tradizione testuale del De tranquillitate animi di Plutarco*, Firenze, Olschki, 2006.
- Martinez Lacy, R. "The Application of the Concept of Revolution to the Reforms of Agis, Cleomenes and Nabis at Sparta," *QS* 46 (1997) 95-105.

- Martínez Benavides, M. J. "Plutarco en un comentario a Platón del s. XVI," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluce, R. J. Gallé Cejudo (eds), Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 301-308.
- Martínez Fernández, C. "Plutarco en las *Odas* de Fray Luis de León," en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 381-395.
- Martínez Hernández, M. "Del Mito a la Realidad: El Concepto Μακάρων Νῆσοι en Platón, Aristóteles y Plutarco," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), Actas Del V Congreso Internacional De La I. S. (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 95-110.
- Martínez Hernández, M. "Islas escatológicas en Plutarco," en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 81-108.
- Martínez Lacy, R. "La época helenística en Plutarco," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, Atti del V Convegno plutarqueo (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993) M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 221-226.
- Martínez Lacy, R. (ed.) *Plutarco de Queronea, Vidas de Agis y Cleómenes*. Mexico City, Universidad Nacional Autónoma de México, 1987.
- Martínez Maza, C. "La cristianización de los démones místéricos," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*. Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (eds), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 165-178.
- Martino *Plutarco, Sertorio* (trad. it.), Sellerio, Palermo, 1986.
- Martos Montiel, J.F. "Plutarco y las mujeres samias: a propósito de *Quaest. Graec.* 54," en *Plutarco y la Historia*, C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (eds), *Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997. Pp. 293-295.
- Martos Montiel, J.F. "Anotaciones al Tema del Placer en los *Moralia* de Plutarco," in *Estudios sobre Plutarco: Paisaje y Naturaleza*, Ediciones Clásicas, Madrid, 1992. Pp. 67-71.\*
- Martos Montiel, J.F. "Anotaciones al Tema del Placer en los *Moralia* de Plutarco," in *Estudios sobre Plutarco: Paisaje y Naturaleza. Actas del II Simposio Español sobre Plutarco. Murcia 1990*. Madrid 1990. Pp. 67-71.
- Martos Montiel, J.F., "El concepto de placer en Plutarco," Tesis doctoral, Universidad de Málaga, 1993.
- Martos Montiel, J.F. "El Uso de la etimología en los *Moralia* de Plutarco," in *Estudios sobre Plutarco: ideas Religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Internacional sobre Plutarco*, Oviedo 30 de abril a 2 de mayo de 1992, *Ediciones Clásicas* 1994. Pp. 575-582.\*
- Martos Montiel, J.F. "El valor simbólico de μήλον/malum en la literature grecolatina y la tradición cristiana de la manzana de Adán," in *Actes del IXè Simposi de la Secció Catalana de la SEEC*, Barcelona, 1991. Pp. 665-671.
- Martos Montiel, J.F. "Demtr. 907B: A proposito de Una Cita Plutarquea de la Oda 31 de Safo," in *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradicion*, A. Perez Jimenez y Gonzalo de Cerro Calderon (eds), Actas del I Symposium Español sobre Plutarco, Fuengirola 1988. Málaga, 1990. Pp. 39-46.\*
- Martos Montiel, J.F. "Notas sobre las clasificaciones de placeres y deseos en Plutarco" in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluce, R. J. Gallé Cejudo (eds), Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 309-316.

- Martos Montiel, J.F. "Platonismo y aristotelismo en el concepto plutarqueo del placer," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), *Actas Del V Congreso Internacional De La I. S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 111-126.
- Martos Montiel, J.F. "*Sophrosyne o akraia*: Los animales como modelo de comportamiento en los *Moralia* de Plutarco." in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 205-210.
- Martos Montiel, J.F., F. Vega Rodríguez "*Demetr.* 907B: A propósito de una cita plutarquea de la *Oda* 31 de Safo," in *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición*, Pérez Jiménez, A. & G. Del Cerro Calderón (eds), Fuengirola, 1988, Málaga, 1990. Pp. 39-46.
- Martos Montiel, J.F. *El Tema del Placer en La Obra de Plutarco*. Monografías de Filología Griega 12, Zaragoza, 1999.
- Martos Montiel, J.F. Review of *Plutarco. Sobre el Amor*, in *AMal* 12.2 (1989) 329-331.\*
- Masaracchia, A. "Sul Plutarco politico," (Scritti in memoria di Carlo Gallavotti) *RCCM* 36 (1994) 5-40.
- Masaracchia, A. "Tracce aristoteliche nell'*An seni res publica gerenda sit e nei Praecepta gerendae rei publicae*," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, *Atti del V Convegno plutarqueo* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993) M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 227-234.
- Massaro, D. "Τὸ θεῖον e ὁ θεός in Plutarco," in *Plutarco e la Religione*, Italo Gallo (ed.), *Atti del VI Convegno plutarqueo*. Naples, 1995. Pp. 337-356.
- Massaro, D. "I *Praecepta gerendae rei publicae* e il realismo politico di Plutarco," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, *Atti del V Convegno plutarqueo* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993). M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 235-244.
- Massini Correas C. "Parafransis Y Glosa Sobre Un Passage de Plutarco Decadencia de los Oraculos," *REC* 14 (1972) 115-118.\*
- Masson, O. "La patrie de Diogène Laërce est-elle inconnue?" *MH* 42 (1995) 225-230.\*
- Mathiesen, T.J. "Ancient Greek Music Theory: A Catalogue raisonne of Manuscripts," *Repertoire Internationale des Sources Musicales* B.11 (Munich: G. Henle Verlag) (1988).
- Mathieu, J.-M. "Trois notes sur le traité de Plutarque *De Ei apud Delphos* (384 E, 391F - 393 A, 393 DE)," *Kentron* 7 (1991) 5-20.\*
- Matino, G. "Strutture retoriche e colloquiali nelle *Quaestiones convivales*," in *Strutture Formali Dei "Moralia" Di Plutarco*, a cura di G. D'Ippolito e I. Gallo, *Atti del III Convegno plutarqueo* (Palermo, 3-5 maggio 1989). Pp. 295-314.
- Maurois, A. "Le 'Plutarque' D'Amyot," *D'Aragon a Montherlant* (XXXX) 153-67.\*
- Maxime, V. "Cité par Plutarque, via Paetus Thaséa," *Latomus* 52 (1993) 617-622.\*
- Mazza, M. "Plutarco e la politica romana. Alcune riconsiderazioni," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, *Atti del V Convegno plutarqueo* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993). M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 245-268.
- McCoy, W.J. Review of Gribble, D. *Alcibiades and Athens: A Study in Literary Presentation*, in *AJPh* 122 (2001) 278-82.
- Means, T. "Plutarch and the Family of Cato Minor," *CJ* 69 (1974) 210-214.\*
- Mendels, D.J. "Messene 215 B.C. An Enigmatic Revolution," *Historia* 29 (1980) 246-25.\*

- Méndez, M.I. "El papel de los oráculos en la filosofía de Plutarco," in *Estudios sobre Plutarco: paisaje y naturaleza*, J. García López, E. Calderón (edd.), *Actas del II Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1991. Pp. 73-78.
- Meriani A. "Anaisimos: Da Plutarco ad Empedocle," in *AA.VV., Contributi di filologia greca*, a cura di Italo Gallo, Università degli Studi di Salerno, Quaderni del Dipartimento di Scienze dell'Antichità 6, Arte tipografica, Napoli, 1990. Pp. 121-125.
- Meriani, A. "Citazioni e strategia argomentativa nel *Maxime cum principibus philosopho esse disserendum*," in *Strutture Formali Dei "Moralia" Di Plutarco*, a cura di G. D'Ippolito e I. Gallo, Atti del III Convegno plutarco (Palermo, 3-5 maggio 1989). Pp. 225-234.
- Meriani, A. "Il discorso laconico in Plutarco. Un caso di elaborazione retorica delle fonti (Plut. *Lys.* 23, 12-13; Xen. *H.G.* 3, 4, 9)," in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 281-290.
- Meriani, A. a cura di "Notiziario" International Plutarch Society, Sezione Italiana, Università di Salerno Centro Studi Plutarco, 10 Marzo, 1997.\*
- Meriani, A. and Giannattasio Andria, R. eds. *Vitae. Vite di Plutarco*. vol. VI (Licurgo e Numa, Lisandro e Silla, Agesilao e Pompeo, Galba, Otone), testo greco a fronte, (Agesilao e Pompeo, Galba, Otone), UTET (Classici Greci), Torino 1998.
- Merlan, "L'univers discontinu d'Épicure," Actes Du VIII Congrès Paris: Bude, 1969. Pp. 258-263.\*
- Mess, A.V. "Die Anfänge Der Biographie und Der Psychologischen Geschichtsschreibung in Der Griechischen Literatur," *RhM* 70 (1915) 337-57.\*
- Mestre, F. "Per qué Plutarco no és un sofista," 223-28 en M.C. Bosch, M.A. Fornés (edd.), *Homenatge a M. Dolç. Actes del XII Simposi de la Secció Catalana i I de la Secció Balear de la SEEC*, Palma de Mallorca, 1997.
- Mestre, F. "Plutarco i Montaigne," *AFLB* 5 (1994) 59-72.
- Mestre, F. "Plutarco contra el sofista" in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar, (edd), Actas Del V Congreso Internacional De La I. S. (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999), Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 383-396
- Mesturini, A. M. "Accenti di estetica drammatica nel *De Adulatore et amico* di Plutarco: (e nel compendio di Guarino da Verona?)," *StudUmanistPiceni* 19 (1999) 188-204.
- Mesturini, A.M. *Rhythmos: Percorsi (alternativi) della tradizione classica*. Genova, Univ. di Genova, 2001.
- Mewaldt, J. "Selbstcitate in Den Biographien Plutarchs," *Hermes* 42 (1907) 564-78.\*
- Michel, A. "L'épicurisme et la dialectique de Ciceron," Actes Du VIII Congrès Paris: Bude, 1969. Pp. 393-411.\*
- Milazzo, A.M. "Forme e funzioni retoriche dell'opuscolo *Aqua an ignis utilior* attribuito a Plutarco," in *Strutture Formali Dei "Moralia" Di Plutarco*, a cura di G. D'Ippolito e I. Gallo, Atti del III Convegno plutarco (Palermo, 3-5 maggio 1989). Pp. 419-434.
- Minieri, L. "Il *testamentum in procinctu* [testimonianza di Plutarco, Cor. 9, 3]," *SDHI* 64 (1998) 253-95.
- Mirhady, D.C. "Plutarch's Use of Theophrastus' Πρὸς τοὺς καιροῦς," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, Atti del V Convegno plutarco (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993). M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 269-274.
- Miscellanea Plutarco; Atti del I Convegno di Studi su Plutarco, (Roma, 23 Novembre 1985), Ferrara, 1986.\*
- Moellering, H.A. "Plutarch on Superstition," *Christopher Publishing House* (1963) 158-165.\*

- Moles, J. "Fate, Apollo, and M. Junius Brutus," *AJPh* 104 (1983) 249-256.\*
- Moles, J. "Plutarch, Brutus and Brutus' Greek and Latin letters," in *Plutarch and his Intellectual World*, J. Mossman, ed., London, Duckworth, 1997. Pp. 141-168.\*
- Moles, J. "Plutarch, Crassus 13, 4-5, and Cicero's de consiliis suis," *LCM* 7 (1982) 136-7.\*
- Moles, J. "Plutarch, Vit. Ant. 31.3 and Suetonius, Aug. 69.2," *Hermes* 120 (1992) 245-247.\*
- Moles, J. "The Text and Interpretation of Plutarch, Vit. Cic. 45.1." *Hermes* 120 (1992) 240-45.\*
- Moles, J. *Plutarch: Lives; Cicero*, Aris & Phillips LTD, 1988.\*
- Monigliano, A. "Notes on Petrarch, John of Salisbury and the Institution Traiani," *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes* 12 (1949) 189-90.\*
- Monigliano, A. "Plurismo-Plutarco," *XXXX (XXXX)* 556-60.\*
- Monaco, G. "Un'Eco Di Plutarco in Cassio Dione," *Studi Manni* 5 (1980) 1555-1559.\*
- Montanari, O. "Inedite congetture di Francesco Zambaldi ai *Precetti politici* plutarchei, in *MOUSA*" Scritti in onore di Giuseppe Morelli, Pàtron (Edizioni e Saggi Universitari di Filologia Classica), Bologna 1997.
- Montanari, O. Review of Plutarch's *Precetti Politici (CPM 14)* a cura di A. Caiazza, in *Eikasmos* 5 (1995) 511-517.
- Montano, A. "Armonia e omologia nei *Coniugalia Praecepta* di Plutarco," *Elenchos* 2 (1991) 331-338.
- Montes Cala, G. "Amor y poesía en Plutarco," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy, (edd), Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco (Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000). Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 553-560.
- Montes Cala, J. G., M. Sánchez Ortiz De Landaluce, and R. J. Gallé Cejudo (Editores), *Plutarco, Dioniso y El Vino*, Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999.
- Montes Cala, J.G. "Εὐφροσύνη convivial en Plutarco," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluce, R. J. Gallé Cejudo (Eds), Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco (Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998), Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 3-28.
- Montes Cala, J.G. "Tópico consolatório y poesía elegíaca (*Cons. Ad. Apoll. 9 = Mor. 106 b-c*)," en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 305-13.
- Montoneri, L. "Filosofia e retorica nel *de cohibenda ira* di Plutarco," in *Studi Filosofici. Istituto Universitario Orientale. Dipartimento di Filosofia e Politica*, 8-9 (1985-86). Pp. 35-50.
- Mora, "Religionswissenschaftliches Denken in der Antike [chez Plutarque]," *ZRGG* 51 (1999) 17-29.
- Morales Ortiz, A. "Diego Gracián y la traducción de *Moralia* en el siglo XVI en España," Tesis doctoral, Universidad de Murcia, 1997.
- Morales Ortiz, A. "La adaptación de Plutarco en el humanismo español por medio de las traducciones: algunos ejemplos de *Moralia*," en J.M. Maestre, J. Pascual, L. Charlo (edd.), *Homenaje al profesor Luis Gil I*, 1997. Pp. 97-104.

- Morales Ortiz, A. "La traducción de *Moralia* de Diego Gracián." in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*. J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds). *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 475-486.
- Morales Ortiz, A. "Los *Apotegmas* de Plutarco 'traducidos' por Erasmo de Rotterdam," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluce, R. J. Gallé Cejudo (Editores), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 317-326.
- Morales Ortiz, A. "Una tradición manuscrita de Plutarco: Gaspar Hernández y el *De capienda ex inimicis utilitate*," en C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (eds.), *Plutarco y la Historia. Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997. Pp. 305-13.
- Morales Ortiz, A. *Plutarco en España: Traducciones de Moralia en el siglo XVI*. Universidad de Murcia 2000.
- Morales Ota, C. "El mito en la *Vida de Teseo*," en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 625-29.
- Morales Ota, C. "Escenografía teatral en el *Banquete de los Siete Sabios*," en *Estudios sobre Plutarco: paisaje y naturaleza*, J. García López, E. Calderón (edd.), *Actas del II Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1991. Pp. 281-86.
- Morales Ota, C., García López, J., *Plutarco. Obras Morales y de costumbres (Moralia)*, II (*Sobre la fortuna; Sobre la virtud y el vicio; Escrito de consolación a Apolonio; Consejos para conservar la salud; Deberes del matrimonio; Banquete de los siete sabios; Sobre la superstición*), Madrid, 1986.
- Morales Ota, C., García López, J., *Plutarco. Obras Morales y de costumbres (Moralia)*, I (*Sobre la educación de los hijos; Cómo debe el joven escuchar la poesía; Sobre cómo se debe escuchar; Cómo distinguir a un adulator de un amigo; Cómo percibir los propios progresos en la virtud; Cómo sacar provecho de los enemigos; Sobre la abundancia de amigos*). Madrid, 1985 (hay reimpr. de 1992).
- Moralidis, I.G. "Etymologika Kai Semasiologika," *Platon* 26 (1974) 60-70.\*
- Moreau, "Plutarque, Agustin, Levystrauss, Prohibition De L'incence," *RBPh* 56 (1978) 41-54.\*
- Moreau, J. "Epicure et la Physique des Dieux," *Actes Du VIII Congres Paris: Bude*, 1969. Pp. 188-189.\*
- Morel, J.E. "Jean-Jacques Rousseau Lit Plutarque," *Revue D'Histoire Moderne* 1 (1926) 81-102.\*
- Moreno, I. "Pragmatismo plutarquiano y dramatismo suetoniano en las *Vitae Caesarum*," en *Plutarco y la Historia*, C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (edd.), *Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997. Pp. 315-27.
- Moreschini, C. "Considerazioni sulla dotrina del pathos nel medioplatonismo," in *Studi Filosofici*, Istituto Universitario Orientale. Dipartimento di Filosofia e Politica, 8-9 (1985-86). Pp. 23-34.
- Moreschini, C. "Religione e filosofia in Plutarco" in *Plutarco e la Religione*, Italo Gallo (ed.), *Atti del VI Convegno plutarceo*. Naples, 1995. Pp. 29-38.
- Moreschini, C. "Divinazione e demonologia in Plutarco e Apuleio," *Augustinianum* 17 incontro di studiosi dell'antichità cristiana: Sogni, visioni e profezie nell'antico Cristianesimo, Roma, 5-7 maggio 1988. Anno XXIX, fasc. 1-3, dic. 1989, 269-280.
- Morgan, T. *Literate Education in the Hellenistic and Roman Worlds*. Cambridge University Press, 1998. xviii + 364.
- Morichere, B. "L'individu et la communaute humaine dans la pensee humaniste," *Actes Du VIII Congres Paris: Bude*, 1969. Pp. 731-736.\*

- Morrison, G. "Alexander, combat psychology, and Persepolis [Plutarch Alex. 38]," *Antichthon* 35 (2001) 30-44.
- Mosley, D.J. Review of Frost, F.J. *Plutarch's Themistocles A Historical Commentary*. In *G&R* 28 (1981) 221-222.\*
- Mossé, C. "Le procès de Phocion [testimonianza di Plutarco]," *Dike* 1 (1998) 79-85.
- Mossman, J. "Plutarch's *Dinner of the Seven Wise Men* and its place in *symposion* literature," in *Plutarch and his Intellectual World*, J. Mossman, ed., London, Duckworth, 1997. Pp. 119-140.\*
- Mossman, J. "Plutarch's Use of Statues" in *Georgica: Greek Studies in Honour of George Cawkwell*, London, University of London Institute of Classical Studies, 1991. Pp. 98-119.
- Mossman, J. ed., *Plutarch and his Intellectual World*. London, Duckworth, 1997. \*
- Mossman, J.M. "Plutarch, Pyrrhus, and Alexander," in *Plutarch and the Historical Tradition*, Stadter (ed.), Routledge, London, 1992. Pp. 90-108.
- Moutsopoulos, E. "Le clinamen, source d'erreur?," Actes Du VIII Congres Paris: Bude, 1969.\*
- Moya, F., Carrasco, L. "Perspectivismo en Plutarco: *Cato Maior* 346 a-c y *Titus Flaminius* 379 b-d," en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 475-85.
- Moya, F., Carrasco, L. "Plutarco, traductor del latín al griego," en *Estudios sobre Plutarco: paisaje y naturaleza*, J. García López, E. Calderón (edd.), *Actas del II Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1991. Pp. 287-96.
- Moysey, R.A. "Plutarch, Nepos and the Satrapal Revolt of 362/1 B.C.," *Historia* 41 (1992) 158.
- Muccioli, F. "I livelli della politica in Platone secondo Plutarco," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, *Atti del V Convegno plutarqueo* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993), M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 275-286.
- Muccioli, F. "I Siracusani, Dione e l'Herrscherkult," *Simbolos* 2 (1997) 107-ff.
- Muccioli, F. "La critica di Plutarco a Filisto e a Timeo" in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 291-308.
- Muccioli, F. "Osservazioni sull'uso di Timonide nella *Vita di Dione* di Plutarco," *AncSoc* 21 (1990) 167-ff.
- Muccioli, F. "Plutarco e l'importanza della giustizia nell'idealizzazione del re ellenistico," in *C'era una volta un re... Aspetti e momenti della regalità*, a cura di Giovanni Isabella, da un seminario del dottorato in Storia medievale, Bologna, 17-18 Dicembre, 2003.\*
- Mueller, H.F. "Images of Excellence: Visual Rhetoric and Political Behavior," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, *Atti del V Convegno plutarqueo* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993) M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 287-300.
- Mugelli B. "Gli Apophthegmata di Plutarco: L'esempio della Vita di Cicerone," *AFLS* 12 (1991) 219-ff.
- Mugelli B. "Ritratto di Fabio Massimo (Plut. Fab. 1, 5-7) e spunti platonici (Res 503 c-d, 537 d)," *AFLS* 7 (1986) 225-ff.
- Muller, B. "Eine Blattervertauschung Bei Plutarch," *Hermes* 4 (1870) 390-403.\*

- Muller, R. "Information sur les travaux en cours a Berlin concernant l'epicurisme," Actes Du VIII Congres Paris: Bude, 1969. Pp. 304.\*
- Muller, R. "Sur le concept de Physis dans la philosophie epicurienne," Actes Du VIII Congres Paris: Bude, 1969.\*
- Muñiz Grijalvo, E. "Sacrificios en le tratado *De Iside et Osiride*: Los 'tristes sacrificios' de Plutarco," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (edd), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 179-186.
- Musti, D. "Regole politiche a Sparta: Tirteo e la *Grande Rhetra*," *RFIC* 124/3 (1996) 257-281 (su alcuni passi della *Vita di Licurgo*).
- Nachtergaele, G. "La Chevelure D' Isis," *AC* 50 (XXXX) 584-605.\*
- Nadolny, J. "Die Bacchantinnen Des Euripedes Auf Armenischer Buhne Im 1. Jahrhundert v.u.z.," *Altatum* 21 (1975) 99-102.\*
- Navon, R. *The Harmony of the Spheres: A History of the Western Mystical Philosophies' Doctrines on the Nature of the Cosmic Reality and a Study of the Evolution of Human Consciousness*. Peter Lang, 1989.
- Nemoto, H. "The conference of Agesilaos and Pharnabazos in Xenophon's *Hellenica* [comparaison avec Plut., Ages. 12]," *ClassStud* 17 (2001) 71-84.
- Nevett, L. "Continuity and Change in Greek Households under roman Rule: The Role of Women in the Domestic Context," in *Greek Romans and Roman Greeks*. E.N. Osfenfeld (ed.), Aarhus University Press, 2002. Pp. 81-100.
- Newmyer, S.T. "*Just Beasts?* Plutarch and Modern Science on the Sense of Fair Play in Animals," *CO* 74 (1997) 85-88.
- Newmyer, S.T. "Plutarch and Shelley's Vegetarianism," *CO* 77 (2000) 145-148.
- Newmyer, S.T. "Plutarch on Justice toward Animals: Ancient Insights on a Modern Debate," *Scolia*, 1 (1992) 38-54.\*
- Newmyer, S.T. "Plutarch on the Moral Grounds for Vegetarianism," *CO* 72 (1995) 41-43.
- Newmyer, S.T. "Plutarch on the Treatment of Animals: The Argument from Marginal Cases," *Between the Species* 12.1-2 (Winter-Spring 1996) 40-46.\*
- Newmyer, S.T. "Speaking of Beasts: the Stoics and Plutarchan Animal Reason and the Modern Case Against Animals," *QUCC* 63 (1999) 99-110.
- Newmyer, S.T. Review of Duff, T. *Plutarch's Lives---Exploring Virtue and Vice*. In *The Classical Outlook* 78 (2001) 174-5.\*
- Neyrey, J.H. "The Form and Background of the Polemic in 2 Peter," *JBL* 99 (1980) 407-31.\*
- Nieto Ibañez, J.M. "Dioniso, ¿Dios judío? (Plutarco, *Quaest. conv* 4.6)," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluce, R. J. Gallé Cejudo (Editores), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 327-336.
- Nikolaidis, A.G. "Διδασκοντας Πλουταρχο," *Θαλλω* 6 (1994) 49-77.
- Nikolaidis, A.G. "E Krite se Syngrapheis tes opsimes ellenikes archaiotetas kai eidikotera ston Ploutarcho," *Etairia Kretikon Istorikon Meleton*, Heracleia, Crete, 1986.

- Nikolaïdis, A.G. "Hellenikos-Barbaros; Plutarch on Greek and Barbarian Characteristics," *WS* 20 [new series] (1986) 229-244.\*
- Nikolaïdis, A.G. "O Skopos ton bion tou Ploutarchou kai oi Diaphores synapheis Theories," *Archaïognosia* 3.1-2 (1988) 93-114.
- Nikolaïdis, A.G. "Plutarch and the Old, Middle and New Academies, and the Academy in Plutarch's Day," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar, edd, *Actas Del V Congreso Internacional De La I. S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 397-416.
- Nikolaïdis, A.G. "Plutarch on Women and Marriage," *WS* 110 (1997) 27-88.\*
- Nikolaïdis, A.G. "Plutarch's Attitude to Wine," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluce, R. J. Gallé Cejudo (Eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 337-348.
- Nikolaïdis, A.G. "Plutarch's Contradictions," *AncW* 25.2 (1994) 213-222.
- Nikolaïdis, A.G. "Plutarch's Criteria for Judging his Historical Sources," *Plutarco Y La Historia, Actas Del V Simposio Español Sobre Plutarco*, Zaragoza, 20-22 De Junio De 1996, Monografías de Filología Griega, 8, Zaragoza, 1997.
- Nikolaïdis, A.G. "Plutarch's Heroes in Action: Does the End justify the Means?," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, *Atti del V Convegno plutarcho* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993). M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 301-312.
- Nikolaïdis, A.G. "Proceedings of the fifth Diethnous Kretologikou Synddriou.\*
- Nikolaïdis, A.G. "The purpose of Plutarch's Lives and the Various Theories about it," *Archaïologia* 3 (1988) XX-XX.\*
- Norwood, F. "The Magic Pilgrimage of Apuleius," *Phoenix* 10 (1956) 1-12.\*
- Noulihan, M., J.M. Pailler, P. Payen. *Plutarque. Grecs et Romains en -parallèle. Questions romaines - Questions grecques*. Le Livre de Poche, Paris, 1999.
- Nuzzo, G. "La natura del freddo: struttura e valore nel corpus dei *Moralia*," in *Strutture Formali Dei "Moralia" Di Plutarco*, a cura di G. D'Ippolito e I. Gallo, *Atti del III Convegno plutarcho*. Palermo, 3-5 maggio 1989. Pp. 409-418.
- O'Brien, D. "Socrates and Protagoras on virtue," *OSAPh* 24 (2003) 59-131.
- O'Neil, E.N. "Plutarch on friendship," in *Greco-Roman Perspectives on Friendship*, John T. Fitzgerald (ed.). Atlanta, Georgia: Scholars Press. (Society of Biblical literature. Resources for Biblical study. 34.) 1997. Pp. 105-22.
- O'Sullivan, J.N. "On Plutarch, De Libidine Et Aegritudine 9," *CQ* 26 (1976) 116.\*
- O'Sullivan, J.N. "On Plutarch, *Moralia* 431 E-F (De Defectu Oraculorum 39)," *AJPh* 96 (1975) 269-270.\*
- Ogilvie, R.M. "The Date of the De Defectu Oraculorum," *Phoenix* 21 (1967) 108-119.\*
- Oikonomides, A.N. "Attic Choregic Inscriptions," *AncW* 3 (1980) 17-22.\*
- Oliver, J. "Las virtudes del orador en la Hypókrisis según Plutarco," en *Estudios sobre Plutarco: paisaje y naturaleza*, J. García López, E. Calderón (edd.), *Actas del II Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1991. Pp. 297-306.
- Oost, S. "The Tyrant Kings of Syracuse," *CPh* 71 (1976) 224-236.\*

Opsomer, J. “Ζητήματα: Structure et argumentation dans les *Quaestiones Platonicae*,” in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 71-86.

Opsomer, J. “A Note on Plutarch Fragment 26,” *Hermes* 120 (1992) 248-49.\*

Opsomer, J. “*Antiperistasis*: A Platonic Theory,” in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), *Actas Del V Congreso Internacional De La I. S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 417-430.

Opsomer, J. “De Samenstelling van de wereldziel volgens Plutarchus,” *Handelingen* 46 (1992) 137-62.\*

Opsomer, J. “Divination and Academic ‘Scepticism’ according to Plutarch,” in *Plutarchea Lovaniensia. A Miscellany of Essays on Plutarch*, L. Van Der Stockt (ed.). Leuven, 1996. Pp. 165-194.

Opsomer, J. “Divination and Academic ‘Scepticism’ According to Plutarch,” *Studia Hellenistica* 32 (1996) 165-194.\*

Opsomer, J. “*Eirôneia* in the Corpus Plutarcheum (with an Appendix on Plutarch’s irony),” in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 309-330.

Opsomer, J. “Favorinus versus Epictetus on the philosophical heritage of Plutarch. A debate on epistemology,” in *Plutarch and his Intellectual World*. J. Mossman, ed., London, Duckworth, 1997. Pp. 17-40.\*

Opsomer, J. “Is a Planet Happier than a Star? Cosmopolitanism in Plutarch’s *On Exile*,” in *Sage and Emperor: Plutarch, Greek Intellectuals, and Roman Power in the Time of Trajan (98-117 A.D.)*. Leuven, Leuven University Press, 2002. Pp. 281-286.

Opsomer, J. “L’âme du monde et l’âme de l’homme chez Plutarque,” in *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Manuela García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Internacional sobre Plutarco, Oviedo 30 de abril a 2 de mayo de 1992*, Madrid, 1994. Pp. 33-49.

Opsomer, J. “Neoplatonist Criticisms of Plutarch,” in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (edd), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 187-200.

Opsomer, J. “Plutarch’s Defence of the *Theages*, in Defence of Socratic Philosophy,” *Philologus*, 141 (1997) 114-136.\*

Opsomer J. and C. Steel, “Evil Without a Cause: Proclus’ Doctrine on the Origin of Evil, and Its Antecedents in Hellenistic Philosophy,” in *Zur Rezeption der hellenistischen Philosophie in der Spätantike*, Fuhrer, T. and Erler, M. (edd), Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 1999. Pp. 229-261.

Opsomer, J. *In Search of the Truth. Academic Tendencies in Middle Platonism*. (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België, Klasse der letteren, jg. 60, Nr. 163), Brussel, 1998. ISBN 90 6569 666 0.

Opsomer, J. Review of O. Nüsser *Albins Prolog und die Dialogtheorie des Platonismus* (Beiträge zur Altertumskunde, 12 Stuttgart, Teubner, 1991, in *Mnemosyne* VI, 48 (1995) 608-616.

Oros-Reta, J., “Virgile et L’epicurisme,” *Actes Du VIII Congrès Paris: Bude*, 1969. Pp. 436-447.\*

Orsi, D. “Il tema antitirannico nella *Vita di Arato* plutarchea,” *GB* 17 (1990) 147-162.

Orsi, D. “Il Daimon Del Re,” *QS* 7 (1981) 259-69.\*

Orsi, D. “La rappresentazione del sovrano nella *Vita di Artaserse* plutarchea,” *AncS* 19 (1988) 135-160.

Orsi, D. "Plutarco, Vita di Arato, 14.4," *QS* 16 (1982) 283-85.

Ortega, J.F. "Plutarco y el comentario de Juan Luis de la Cerda a las *Geórgicas* de Virgilio," en *Estudios sobre Plutarco: paisaje y naturaleza*, J. García López, E. Calderón (edd.), *Actas del II Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1991. Pp. 183-89.

Ortolá Salas, J. "Plutarco, educador de bizantinos: de Agatías Escolástico a Teodoro Metoquita," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluze, R. J. Gallé Cejudo (Eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 349-358.

Ortoleva, V. "Note critiche al *De genio Socratis* di Plutarco (I)," *Sileno* 20 (1994) 375-393.

Osorio, A.I. "Dialéctica razón-religión en el pensamiento de Plutarco," en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 551-59.

Osorio, A.I. "El mundo divino, objeto de una disputa: Plutarco y el epicurèismo," en *Estudios sobre Plutarco: paisaje y naturaleza*, J. García López, E. Calderón (edd.), *Actas del II Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1991. Pp. 79-88.

Osorio, A.I. "La relación del filósofo y el político en *Moralia* de Plutarco," en *Plutarco y la Historia*, C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (edd.), *Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997. Pp. 357-66.

Ossorio Vidaurre, A.I. "El ateísmo en la obra de Plutarco." in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 245-256.

Ostenfeld, E.N. and Blomqvist, K. Introduction, 9-24 in *Greek Romans and Roman Greeks*. E.N. Osfenfeld (ed.), Aarhus University Press, 2002.

Ottone, G. "Plut. Sert. 9, 6-10: il problema delle fonti 'libiche'," *Simblos* 2 (1997) 151-ff.

Ozanam, A.M. et al. *Plutarque Vies Parallèles*, Gallimard/Quarto, Paris, 2001.

Pacella, M.C. "Ricerca sul *De liberis educandis* dello Pseudo-Plutarco," tesi di Laurea, Università Statale di Milano, 1997.

Pade, M. "Revisions of Translations, Corrections and Criticisms. Some Examples from the Fifteenth Century Latin Translations of Plutarch's "Lives". Actes du Colloque: Méthodologie de la traduction: de l'Antiquité à la Renaissance. *Etudes Classiques Fascicule IV*, 1994.

Padilla, C. *Los Milagros de la Vida de Apolonio de Tiana. Morfología del relato de milagro y géneros afines*. Estudios de Filología Neotestamentaria 4 (Ediciones El Almendro, Cordoba 1991).

Paganelli, L. "Nicia secondo Plutarco: una proiezione dell'antico in età eimperiale," in *Serta antiqua et mediaevalia. 2. Tradizione enciclopedia e divulgazione in età imperiale*. Rome, 2000.

Pagonari-Antoniou, "La Consolation à sa femme de Plutarque est-elle vraie ou imaginaire," *Actes du II Congrès International d'Etudes Béotiennes* (Lévadie, 6-10 Sept. 1992), *Annuaire de la Société d'Études Béotiennes*, t. II, Athènes 1995, 1119-27.

Pailler, J.M. "Fabuleux Sertorius [témoignage de Plutarque]," *DHA* 26 (2000) 45-61.

Palacio, D. "Teseo: la tradición y la renovación en la religiosidad de Plutarco," en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 137-44.

- Paley, F., Mitchell, J.M. "Plutarch," *Encyclopedia Britannica* 11 (XXXX) 857-60.\*
- Palmer, J.A. "A new *testimonium* on Diogenes of Apollonia with remarks on Melissus' cosmology [testimony of Pseudo-Plutarchean *Stromateis*]," *CQ* 51 (2001) 7-17.
- Paradiso, A. "Plut. *Alc.* 23, 3 e *Quom adul. ab amico internoscatur* 52E," *RhM* 139 (1996) 373-375.
- Parker, S.T. "The Objectives and Strategy of Cimon's Expedition to Cyprus," *AJPh* 97 (1976) 30-38.\*
- Pascual González, J. "Plutarco y su visión de la hegemonía tebana," in *Estudios sobre Plutarco*, Pérez Jiménez, A. & G. Del Cerro Calderón (eds.), *Obra y Tradición*, Fuengirola, 1988, Málaga, 1990. Pp. 73-80.
- Pascual, J. "La contribución de Plutarco al conocimiento de la topografía de Beocia en el siglo IV a.C.," en *Estudios sobre Plutarco: paisaje y naturaleza*, J. García López, E. Calderón (edd.), *Actas del II Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1991. Pp. 89-100.
- Paterlini, M. "I nomoi di Clona," *RCCM* 43 (2001) 105-8.
- Paton, W.R. "Notes on Plutarch, De Iside Et Osiride," *Journal of Philology* 20 (1892) 162-74.\*
- Patterson, C. "Plutarch's *Advice on Marriage*: Traditional Wisdom through a Philosophic Lens," in *ANRW* II. 33.6 (XXXX) 4709-4723.
- Pauw, D.A. "Impersonal Expressions and Unidentified Spokesmen in Greek and Roman Historiography and Biography," *Aclass* 23 (1980) 83-95.\*
- Pavese, C.O. "La *Rhetra* di Licurgo in Plutarco, *Lyc.*, 6, 1-8," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, *Atti del V Convegno plutarqueo* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993), M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 313-342.
- Pavis D'Escurac, H. "Perils et chances du regime civique selon Plutarque," *Ktema* 6 (1981) 287-300.\*
- Pearson, A.C. "Selected Essays of Plutarch," *CR* 33 (1919) 33-35.\*
- Pearson, A.C. *The Fragments of Zeno and Cleanthes*. C.J. Clay and Sons, Cambridge University Press Warehouse, 1891.\*
- Pelegrín, J. "La noción de barbarie en las *Vidas Paralelas* de Plutarco de Queronea," en *Plutarco y la Historia*, C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (edd.), *Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997. Pp. 367-78.
- Pellegrino, M. "Nota a Plutarco (996A=sol. anim. 9)," *Sileno* 20 (1994) 401-404.
- Pelling, C.B.R. "Aspects of Plutarch's Characterisation," *ICS* 13 (1989) 257-274.\*
- Pelling, C.B.R. "Biographical History? Cassius Dio on the Early Principate," in *Biographical "Representation in the Greek and Latin Literature of the Roman Empire"*. M.J. Edwards and Simon Swain (edd), Clarendon Press, Oxford, 1997. Pp. 117-144.\*
- Pelling, C.B.R. "Dionysiac Diagnostics: Some Hints of Dionysus in Plutarch's *Lives*" in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluce, R. J. Gallé Cejudo (Eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 359-368.
- Pelling, C.B.R. "Do Plutarch's Politicians Never Learn?" in *The Statesman in Plutarch's Works*, L DeBlois, J Bons, T Kessels, and D. M. Schenkeveld (eds.), *Proceedings of the Sixth International Conference of the International Plutarch Society*, Nijmegen, May 1-5, 2002, Brill, Leiden, 2004. Pp. 87-103.\*

- Pelling, C.B.R. "East Is East and West Is West - Or Are They? National Stereotypes in Herodotus," *Histos* 1 (1997) XX-XX. \*
- Pelling, C.B.R. "Epilogue," in *The Limits of Historiography: Genre and Narrative in Ancient Historical Texts*, Shuttleworth Kraus C. (ed.), Leiden, Brill, 1999. Pp. 325-60.\*
- Pelling, C.B.R. "Fun with Fragments: Athenaeus and the Historians," in *Athenaeus and His World: Reading Greek Culture in the Roman Empire*, Brand, D., and Wilkins, J. (eds), Exeter, University of Exeter Press. Pp. 171-190.\*
- Pelling, C.B.R. "Il moralismo delle *Vite* di Plutarco," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, *Atti del V Convegno plutarco* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993). M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 343-362.
- Pelling, C.B.R. "Is Death the End? Closure in Plutarch's *Lives*," in *Classical Closure. Reading the End in Greek and Latin Literature*, Deborah H. Roberts, Francis M. Dunn, and Don Fowler (edd.), Princeton University Press, 1997. Pp. 228-250.\*
- Pelling, C.B.R. "Livy on the Royals," *Omnibus* 24 (1992) 8-11.\*
- Pelling, C.B.R. "Narrators, Narratees, and Narratives in Ancient Greek Literature," in *Studies in Ancient Greek Narrative, Volume One*, I. De Jong, R. Nünlist and A. Bowie (eds.), Brill, Leiden, 2004. Pp. 405-421.\*
- Pelling, C.B.R. "Notes on Plutarch's Caesar," *RhM* 127 (1984) 33-45.\*
- Pelling, C.B.R. "Pity in Plutarch" in *Pity and Power in Ancient Athens*, R. H. Sternberg (ed.), Cambridge, Cambridge University Press, 2005. Pp. 277-312.\*
- Pelling, C.B.R. "Plato in Plutarch's *Theseus-Romulus*," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (edd), *Actas Del V Congreso Internacional De La I. S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999), Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 431-444.
- Pelling, C.B.R. "Plutarch and Catiline," *Hermes* 113 (1985) 311-329.\*
- Pelling, C.B.R. "Plutarch and Roman Politics," in *Past Perspectives*. Cambridge U. Press. 1986. Pp. 159-229.\*
- Pelling, C.B.R. "Plutarch and Thucydides," in *Plutarch and the Historical Tradition*, Stadter (ed.), Routledge, London, 1992. Pp. 10-40.
- Pelling, C.B.R. "Plutarch on Caesar's fall," in *Plutarch and his Intellectual World*, J. Mossman (ed), London, Duckworth, 1997. Pp. 215-235.\*
- Pelling, C.B.R. "Plutarch on the Gallic Wars," *CB* 60 (1984) 88-103.\*
- Pelling, C.B.R. "Plutarch on the Outbreak of the Roman Civil War," in *Ad Fontes! Festschrift für Gerhard Dobesch*, H. Heftner and K. Tomaschitz (eds.), Wien, 2004. Pp. 317-327.\*
- Pelling, C.B.R. "Plutarch's Adaptation of his Source-Material," *JHS* 100 (1980) 127-140.\*
- Pelling, C.B.R. "Plutarch's *Caesar*: A *Caesar* for the *Caesars*?" in *Sage and Emperor: Plutarch, Greek Intellectuals, and Roman Power in the Time of Trajan (98-117 A.D.)*, Leuven, Leuven University Press, 2002. Pp. 213-276.
- Pelling, C.B.R. "Plutarch's Method of Work in the Roman Lives," *JHS* 99 (1979) 74-96.\*
- Pelling, C.B.R. "Puppes Sinistrorsum Citae," *CQ* 36 (1986) 177-181.\*
- Pelling, C.B.R. "Review of C. Lindskog and K. Ziegler's *Vitae Parallelae*," *JHS* 95 (1975) 216-217.\*

- Pelling, C.B.R. "Rhetoric, paideia, and psychology in Plutarch's *Lives*" in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 331-340.
- Pelling, C.B.R. "Rowland and Cullens on corn-doles," *LCM* 14 (1989) 117-119.\*
- Pelling, C.B.R. "Speech and Action: Herodotus' Debate on the Constitutions," in *PCPhS* 48 (2002) 123-157.\*
- Pelling, C.B.R. "Synkrisis In Plutarch's Lives," *Miscellanea Plutarchea*, Ferrara, 1986.\*
- Pelling, C.B.R. "The Moralism of Plutarch's Lives," in *Ethics and Rhetoric*, Innes, D. (ed), Oxford, Clarendon Press, 1995. Pp. 206-220.\*
- Pelling, C.B.R. "The Shaping of Coriolanus: Dionysius, Plutarch, and Shakespeare," in *Shakespeare's Plutarch. Special Issue #48 of Poetica. An International Journal of Linguistic-Literary Studies*. Mary Ann McGrail (guest ed.). Shubun International, Tokyo, 1997. Pp. 3-32.\*
- Pelling, C.B.R. "The structure of Plutarch's Caesar," in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 323-332.
- Pelling, C.B.R. "The Urine and the Vine: Astyages' Drams at Herodotus 1.107-8," in *CQ* 46 (1996) 68-77.\*
- Pelling, C.B.R. "Thucydides' Archidamus and Herodotus' Artabanus," *BICS* Sup. 58 (1991) XX-XX.\*
- Pelling, C.B.R. "Tragical Dreamer: Some Dreams in the Roman Historians," *G&R* 44 (1997) 197-213.\*
- Pelling, C.B.R. ed., *Greek Tragedy and the Historian*. Oxford, 1997.
- Pelling, C.B.R. *Literary Texts and the Greek Historian*. Routledge, 2000.
- Pelling, C.B.R. Review of Scardigli, B. *Die Romerbiographien Plutarchs. Ein Forschungsbericht*, in *JRS* 72 (1982) 216-217.\*
- Pennacini A. "Strutture retoriche nelle biografie di Plutarco," *Sigma* 12 (1984) 103-XX.
- Perduca Poggi D. "Recensione a *L'autoelogio (De laude ipsius)* di Plutarco (trad. e comm. a cura di E. Pettine)," *Palladio*, Salerno 1983, 83), in *Athenaeum* 63 III-IV (XXXX) 563.
- Pérez Castro, L.C. Reseña de *Suetonio: Vidas de los Césares*. Edición de Vincente Picón, *Emerita* 67 (1999) 365.
- Pérez Jiménez, A. "Δεισιδαιμονία: el miedo a los dioses en Plutarco," in *Plutarchea Lovaniensia. A Miscellany of Essays on Plutarch*, L. Van Der Stockt (ed.), Leuven, 1996. Pp. 195-226.
- Pérez Jiménez, A. "Actitudes del hombre frente a la Tyche en las *Vidas Paralelas* de Plutarco," *BIEH* 7 (1973) 101-110.\*
- Pérez Jiménez, A. "Alle Frontiere della Scienza: Plutarco e L'Astrologia," in *Plutarco e le scienze, Atti del IV Convegno Internazionale Plutarcheo*, Genova-Bocca di Magra, 22-25 aprile 1991, SAGEP ed. Genova 1992. Pp. 271-288.
- Pérez Jiménez, A. "Ciencia, Religión y Literatura en el *Mito de Sila* de Plutarco," in *Actitudes Literarias en la Grecia Romana*, Sevilla, 1998. Pp. 283-94.\*
- Pérez Jiménez, A. "Conciencia lingüística del modelo y proceso de creación literaria: a propósito de Plutarco, *Pericles* 35.3," en *Plutarco y la Historia*, C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (edd), *Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997. Pp. 379-84.

- Pérez Jiménez, A. “ΔΕΙΣΙΔΑΙΜΟΝΙΑ: El Miedo a los Dioses en Plutarco,” *Studia Hellenistica* 32 (1996) 195-225.\*
- Pérez Jiménez, A. “El Ideal de Buen Rey según Plutarco,” en *La Imagen de la Realeza en la Antigüedad*, J.M. Candau, F. Gascó, A. Ramírez De Verger (edd.), Madrid, 1988. Pp. 89-113.
- Pérez Jiménez, A. “Elementi astrali nei miti di Plutarco,” in *Plutarco e la Religione*, Italo Gallo (ed.), *Atti del VI Convegno plutarceo*, Naples, 1995. Pp. 297-310.
- Pérez Jiménez, A. “*Exemplum*: the Paradigmatic Education of the Ruler in the *Lives* of Plutarch,” in *Sage and Emperor: Plutarch, Greek Intellectuals, and Roman Power in the Time of Trajan (98-117 A.D.)*, Leuven, Leuven University Press, 2002. Pp. 105-114.
- Pérez Jiménez, A. “Influencias Astrales en la Fundación de Ciudades y en las Tareas de Construcción,” *MHNH* 4 (2004) 173-196.\*
- Pérez Jiménez, A. “La asociación de ideas como criterio formal en las *Vidas Paralelas*.” in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 257-266.
- Pérez Jiménez, A. “La Batalla de Trasimeno y la caracterización Fabio-Flaminio en Plutarco,” *Habis* 16 (1985) 129-143.\*
- Pérez Jiménez, A. “La Biografía Griega como Género Literario. Plutarco y la *Biographia Antigua*,” *Publication de Universidad de Barcelona* (1978) 1-14.\*
- Pérez Jiménez, A. “La biografía griega como género literario. Plutarco y la biografía antigua,” Tesis doctoral, Universidad de Barcelona, 1978 (hay resumen publicado en Barcelona, 1980, 14 págs.).
- Pérez Jiménez, A. “La debilidad política de Solón en Plutarco,” en L. Ferreres (ed.), *Actes del IXè Simposi de la Secció Catalana de la SEEC*, Barcelona, 1991. Pp. 687-96.
- Pérez Jiménez, A. “La elocuencia como instrumento político en las *Vidas paralelas* de Plutarco,” *CFC* 12 (2002) 253-270.
- Pérez Jiménez, A. “La Envidia Como Dolor Y Placer En Plutarco,” in *Il Filebo di Platone e la Sua Fortuna*, a cura di Cosenza, *Atti del Convegno di Napoli 4-6 novembre* 1993, M. D’Auria Editore. Pp. 375-382.
- Pérez Jiménez, A. “La Imagen Celeste de la Ecúmene. Geografía Zodiacal y Planetaria,” in *Los Límites de la Tierra: El Espacio Geográfico en las Culturas Mediterráneas*, A. Pérez Jiménez, G. Curz Andreotti (edd), Ediciones Clásicas, Madrid, 1997. Pp. 177-219.\*
- Pérez Jiménez, A. “La retórica del silencio: el discurso de Volumnia en la *Vida de Coriolano*” in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 341-354.
- Pérez Jiménez, A. “La Versión renacentista de la vida de Cimón y Luculo de Plutarco o la traducción como pretexto,” unpublished.\*
- Pérez Jiménez, A. “La Versión Renacentista de la *Vida de Cimón y Luculo* de Plutarco,” in *Fidus Interpres, Actas de las Primeras Jornadas Nacionales de Historia de la Traducción*, León, 1987. Pp. 140-47.
- Pérez Jiménez, A. “Luisa de Sigea y Plutarco,” in *L’Eredità di Plutarco Dall’Antichità al Rinascimento*, a cura di Italo Gallo, *Atti del VII Convegno plutarceo* Milano-Gargnano, 28-30 maggio 1997, M. D’Auria Editore, Nápoles, 1998. Pp. 377-388.\*
- Pérez Jiménez, A. “Obreza, Justicia y Patriotismo en la ‘Vida de Aristides’ de Plutarch,” *Sodalitas* 1 (1980) 147-153.\*

Pérez Jiménez, A. "Perfiles humanos de un héroe: Plutarco y su imagen de Teseo," in *Héros et héroïnes dans les mythes et les cultes grecs: actes du Colloque organisé à l'Université de Valladolid du 26 au 29 mai 1999*. V. Pirenne-Delforge and E. Suárez de la Torre (edd.). Liège, 2000. Pp. 229-240.

Pérez Jiménez, A. "Plutarch on the Irresponsibilities of Aegeus," *AncW* 25.2 (1994) 223-231.

Pérez Jiménez, A. "Plutarco versus Platón: Espacios místicos en el mito de Teseo," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (edd), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 201-210.

Pérez Jiménez, A. "Plutarco y las leyes de Romulo sobre el matrimonio," *AMal* 11 (1988) 3-10.\*

Pérez Jiménez, A. "Plutarco y el Humanismo español del Renacimiento," in *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición*, Pérez Jiménez, A. & G. Del Cerro Calderón (eds.), Fuengirola, 1988, Málaga, 1990. Pp. 229-248.

Pérez Jiménez, A. "Plutarco y el Paisaje Lunar," en *Estudios sobre Plutarco: paisaje y naturaleza*, García López, E. Calderón (eds), *Actas del II Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1991. Pp. 307-17.

Pérez Jiménez, A. "Plutarco y la embriaguez literaria de los sentidos" in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluce, R. J. Gallé Cejudo (Eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 369-378.

Pérez Jiménez, A. "Pobreza, justicia y patriotismo en la *Vida de Aristides* de Plutarco," *Sodalitas* 1 (1980) 145-153.

Pérez Jiménez, A. "Precisiones a la Doctrina de Plutarco sobre el Carácter," en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 331-40.

Pérez Jiménez, A. "Proairesis: las formas de acceso a la vida pública y el pensamiento político de Plutarco," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, *Atti del V Convegno plutarqueo* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993) M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 363-382.

Pérez Jiménez, A. "Religión y Política en Grecia: Temístocles y el Oráculo de Delfos," *Minerva* 6 (1992) 61-82.

Pérez Jiménez, A. "Retrato Literario y Biografía Menor en el *Corpus Plutarcheum*," in *I Generi Letterari in Plutarco*, a cura di I. Gallo e C. Moreschini, *Atti del VIII Convegno Plutarqueo*, (Pisa, 2-4 giugno 1999), M. D'Auria, Napoli, 2000. Pp. 29-37.\*

Pérez Jiménez, A. "Traducciones castellanas de las *Vidas Paralelas* en el Siglo XVI: el Plutarco de Francisco de Enzinas," *Evphrosyne* 29 (2001) 29-46.\*

Pérez Jiménez, A. "Valores literarios del mito de Sila: anotaciones estilísticas a la antropología de Plu. *De facie* 943a-943b," in *Scritti in onore di Italo Gallo*, a cura di Torraca, L., Edizioni Scientifiche Italiane (Pubblicazioni dell'Università degli Studi di Salerno, Sezione Atti, Convegni, Miscellanee, 59), Napoli, 2002.

Pérez Jiménez, A. & G. Del Cerro Calderón (eds.) *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición. Actas del I Symposium Español sobre Plutarco*, Fuengirola, 1988, Málaga, 1990.

Pérez Jiménez, A. & G. Del Cerro Calderón, "Presentación," In *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición*, Pérez Jiménez, A. & G. Del Cerro Calderón (eds.), Fuengirola, 1988, Málaga, 1990. Pp. 5-6.

Pérez Jiménez, A. and Cruz Andreotti, G. (eds) "La Religión como Factor de Integración y Conflicto en el Mediterráneo," *Mediterránea*, 2, Ediciones Clásicas, Madrid, 1996.

- Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy, (edd.) *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Mistéricas en la Obra de Plutarco, Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001.
- Pérez Jiménez, A. and G. Del Cerro Calderon, (eds.), *Estudios Sobre Plutarco: Obra Y Tradicion, Actas Del I Symposion Español Sobre Plutarco. Fuengirola 1988*, Málaga, 1990.\*
- Pérez Jiménez, A., José García López & Rosa M Aguilar, edd, *Plutarco, Platón Y Aristóteles, Actas Del V Congreso Internacional De La I. S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999.
- Pérez Jiménez, A. *Plutarchus Redivivus: Memorándum del II Encuentro de la Red Temática de Plutarco (Málaga, 14-15 de junio de 2001) y Propuesta de Proyectos aprobados*. Málaga, 2002.\*
- Pérez Jiménez, A. *Plutarco. Vidas Paralelas, II (Solón-Publicola; Temístocles-Camilo; Pericles-Fabio Máximo)*, Madrid, 1996.
- Pérez Jiménez, A., *Plutarco. Vidas Paralelas, I (Teseo-Rómulo; Licurgo-Numa)*, Madrid, 1985 (con una amplia *Introducción*, 7-131).
- Pérez Jiménez, A. review of *Plutarco: De Iside et Osiride*. Introduccion, texto critico, traduccion y comentario, por Manuela Garcia Valdez, in *Emerita* 67 (1999) 152-55.
- Pérez Largacha, A. “El mito de Isis y Osiris en Plutarco,” in *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición*, Pérez Jiménez, A. & G. Del Cerro Calderón (eds.), Fuengirola, 1988, Málaga, 1990. Pp. 195-202.
- Pérez Martín, I. “El florilegio de Plutarco en el Códice *Scorialensis Graecus* X 1.13,” in *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición*, Pérez Jiménez, A. & G. Del Cerro Calderón (eds.), Fuengirola, 1988, Málaga, 1990. Pp. 257-264.
- Pérez Martín, I. “Nuevos códices planudeos de Plutarco,” en *Plutarco y la Historia*, C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (edd.), *Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997. Pp. 385-403.
- Pérez Molina, M. “Características léxicas en la obra de Plutarco,” en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 291-303.
- Pérez Molina, M., Guzmán, C. “La presencia de Plutarco en la *Didascalía multiplex* de F. Fernández de Córdoba,” en *Estudios sobre Plutarco: paisaje y naturaleza*, J. García López, E. Calderón (edd), *Actas del II Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1991. Pp. 191-99.
- Pérez Vilatela, L. “Caracca, una ciudad rupestre carpetana,” *El Miliario Extravagante* 28 (1990) 7-10.\*
- Pérez Vilatela, L. “Artemis y Dionisio ibéricos: apelación a Plutarco,” en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 265-72.
- Pérez Vilatela, L. “El agua en zonas aridas: Arqueología e historia,” *I Coloquio de Historia y Medio Físico*, 1989.\*
- Pérez Vilatela, L. “Fuentes, geografía y paisajes del *Sertorio*,” en *Estudios sobre Plutarco: paisaje y naturaleza*, J. García López, E. Calderón (edd.), *Actas del II Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1991. Pp. 319-26.
- Pérez Vilatela, L. “Historia Antigua,” *Anales de la Real Academia de Cultura Valenciana* 69 (1992) 1-62.
- Pérez Vilatela, L. “La campaña de Sertorio en Carpetania y Celtiberia en 77 A. de J.C. según Plutarco,” in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 369-380.

- Pérez Vilatela, L. "La escasez de agua en los hechos militares de la España antigua," *El agua en zonas áridas: arqueología e historia. I Coloquio de Historia y medio físico*. Instituto de Estudios almerienses, Almería, España, vol. I (1989) 31-41.
- Pérez Vilatela, L. "Pautas de la actuación de los gobernadores romanos de Iberia según Plutarco (*Vidas y Cuestiones romanas*)," en *Plutarco y la Historia*, C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (edd), *Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997. Pp. 405-14.
- Pernot, L. "Le serment du discours *Sur la couronne* (Dém. XVIII, 208) dans la critique littéraire et rhétorique de l'Antiquité," *REG* 114 (2001) 84-129.
- Pernot, L. *La rhétorique de l'éloge dans le monde gréco-romain*, Paris, Institut des Études augustiniennes (série *Antiquité*, 137-138), (1993) 2 881.
- Perrin, B. *Plutarch's Cimon and Pericles*, Scribner's, 1910.\*
- Perusino, F. "Menandro come auleta: una metafora musicale nel confronto tra Aristofane e Memandro di Plutarco" in *MOUSA*. Scritti in onore di Giuseppe Morelli, Patron (Edizioni e Saggi Universitari di Filologia Classica), Bologna 1997.
- Petrocelli, C. Recensione a Plutarco, Le vite di Arato e di Artaserse, a c. di M. Manfredini e D. Orsi (trad. V. Antelami), Fond. L. Valla/Mondadori, Milano 1987, in *Aufidus* 4 (1988) 181.
- Pettine, E. "Scritti Recenti su Plutarco," *GFF* 1 (1991) 105-109.\*
- Pettine, E. e I. Gallo. *Come distinguere l'adulatore dall'amico*. Testo critico, introduzione, traduzione e commento. Corpus Plutarchi Moralium I. Volume pubblicato con i contributi del Dipartimento di Filosofia e Politica dell'I.U.O di Napoli, dell Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università di Salerno e del Ministero per la Pubblica Istruzione. Napoli, 1988.
- Pettine E. *L'avidità di ricchezze (De cupiditate divitiarum)* di Plutarco, Introd., vers. e note con testo greco a fronte, Palladio, Salerno 1986. Pp. 58-XX.
- Pettine, E. *La Tranquillità Dell'animo di Plutarco*, Palladio, 1984.\*
- Pettine, E. *Plutarco Il Desiderio E L'Afflizione Sono Affezioni Del Corpo O Dell'Anima?*, Salerno, 1991.\*
- Pettine, E. *Plutarco L'Autoelogio (De Laude Ipsius)*, Palladio, 1983.\*
- Pettine, E. *Plutarco; La Curiosità*, Kibotion, 1977.\*
- Pettine, E. *Plutarco; La Loquacità (De Garrulitate)*, Kibotion, 1975.\*
- Peuch, B. "Soclaros De Tithoree, Ame De Plutarque, Et Ses Descendants," *REG* (1981) 186-92.\*
- Philipp, G. "Herakles und die Fruhgriechische Dichtuny, Zu Plut., de Hdt.Mal. 14, 857E-F," *Gymnasium* 91 (1984) 327-340.\*
- Philipp-Koln, G. "Allos outos Heracles. Zu Plut, de Hdt. Mal 13/14 857 C-E," *Gymnasium* 89 (1982) 67-83.\*
- Phillips, E.D. "Plutarque interprete de Zoroastre," *Actes Du VIII Congres Paris*: Bude, 1969. Pp. 506-511.\*
- Piccinin, P. "À propos de deux passages des oeuvres de Salluste et Plutarque [su Plu. Crass, 8, 4 3 11, 5]," *PP* 53 (1998) 430-433.
- Piccirilli, L. "Callicratida, Gilippo e Lisandro erano motaci?" *CCC* 12 (1991) 265-69.
- Piccirilli, L. "Camillo Fra Roma E Cere," *PP* 35 (1980) 415-31.\*

- Piccirilli, L. "Efialte e Ath.Pol.," *SIFC* 6 (1988) 77-90.\*
- Piccirilli, L. "I processi del re Pausania," *CCC* 12 (1991) 125-28.
- Piccirilli, L. "In margine alla plutarchea Vita di Lisandro," *CCC* 14 (1993) 25-29.
- Piccirilli, L. "L. Licinio Lucullo in Cicerone e in Machiavelli," *Estratto del Giornale Storico* 168 (1991) 223-27.\*
- Piccirilli, L. "La Morte Di Nicia E L'Oreste Di Euripide," *Rivista Di Filologia* 120 (1992) 154-161.\*
- Piccirilli, L. "La tradizione "nera" biografie plutarchee degli Ateniesi del sesto e quinto secolo," in *Gerolamo e la biografia letteraria*, Università di Genova, 1989.\*
- Piccirilli, L. "Le biografie di Tucicide. Leggenda or realtà?," in *Il Protagonismo nella Storiografia classica*, Università di Genova Facoltà di Lettere, 1987. Pp. 143-57.\*
- Piccirilli, L., "Le Vite dello storico Tucicide. Un terzo tipo di biografia greca," *AALig* 42 (1985) 133-144.\*
- Piccirilli, L. "Licurgo E Alcandro Monoftalmia E Origine Dell' Agage Spartana," *Historia* XX (1981) 1-10.\*
- Piccirilli, L. "Lo stratego, il censo, l'età," *RFIC* 116 (1988) 174-184.\*
- Piccirilli, L. "Nicia in filisto e in Timeo," *RFIC* 118 (1990) 385-390.\*
- Piccirilli, L. "Nicia in Plutarco," *AALig* 47 (1990) 351-69.\*
- Piccirilli, L. "Plutarco e i processi del re Pausania. Una precisazione," *CCC* 14 (1993) 119-120.
- Piccirilli, L. "Plutarco Vita di Alcibiade 1,3. Nota Interpretativa," *CCC* 7 (1986) 53-57.
- Piccirilli, L. "Tessalo E La Presunta Prossenia Tessalica Di Cimone," *CCC* 18 (1992) 107-113.\*
- Piccirilli, L. "Themistoclea," *MH* 39 (1982) 157-64.\*
- Piccirilli, L. "Tucidide, Demostrato I Siracusani e il Marchio del Cavallo," *ZPE* 81 (1990) 27-32.\*
- Piccirilli, L. *Efialte*. Genova, 1988.
- Piccirilli, L. rec. a: *Ricerche plutarchee*, a cura di Italo Gallo, Arte Tipografica (Quaderni del Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Salerno, 12), Napoli 1992, 183, in *Maia* 48 (1996) 215-216.
- Piccirilli, L. *Temistocle, Aristide, Cimone, Tucidide di Melesia fra politica e propaganda*. Genova, 1987.
- Picirilli, L. "Teofrasto e il secondo matrimonio di Archidamo II," *ZPE* XX (1993) 1-6.
- Picón, V. "Diversificación del género biográfico en el Imperio: factores básicos," en *Actas del VI Congreso Español de Estudios Clásicos II*, Madrid, 1983. Pp. 99-108.
- Picón, V. "La concepción biográfica de Plutarco: El relato de los "Bella" en su *Vida de Otón*," in *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición*, Pérez Jiménez, A. & G. Del Cerro Calderón (eds.), Fuengirola, 1988, Málaga, 1990. Pp. 47-62.
- Pierron, J.A. (revised and corrected by F. Frazier. Introduction, preface, notes, bibliography, and chronology by J. Sirenelli. *Plutarque. Vies parallèles. I. Vie d'Alexandre-Vie de César. Vie d'Alcibiade--Vie de Coriolan. Vie de Démétrios--Vie d'Antoine* (GF--Flammarion Paris 1995). ISBN 2-08-07-0820-1.

Piettre, R. "La proscynèse de Colotès: une lecture de Plutarque, *Moralia* 1117b-f.," in *Lalies: actes des sessions de linguistique et de littérature*. 18. (Aussois, 25-30 août, 1997). Paris, 1998.

Pineaux, J. "La femme et la rose: les poètes de la réforme devant la poésie épicurienne de la Renaissance," *Actes Du VIII Congrès* Paris: Bude, 1969. Pp. 685.\*

Pinna Pargaglia, P. "Un celebre *diágramma* di Tiberio Gracco [su Plutarco, TG. 10, 8]," *Labeo* 34 (1988) 336-349.

Pinnoy, M. "Metopos En Plutarchus Over De Ethische Deugd," *AC* (1981) 655-63.\*

Pinnoy, M. "Plutarque et l'Orphisme," *AncSoc* 21 (1990) 201-214.\*

Pinto, P. M. "La prima recensione di Isocrate a Roma. Plutarco, *Vita di Catone il vecchio* 23, 2 e Lucilio, V 182-189," *QS* 38 (2002) 171-182.

Piñero Moral, R., "Plutarco y Plotino: la ética como estética (la aventura de la escucha y la conversación)," en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 529-35.

Pirenne-Delforge, V. *L'Aphrodite grecque. Kernos Supplément 4*. Centre Internationale d'Étude de la Religion Grecque Antique. (Athènes-Liege 1994).

Pirondi, C. (ed.) *Della vera amicizia*. Mondadori, Milano 1994.

Pisani, G. *Plutarch's Moralia. Vol. III. Etica e Politica*. L. 69.000. Edizioni Biblioteca dell'Immagine, Corso Vittorio Emanuele II 37, 33170 Pordenone ITALY. With Greek text, introduction, Italian translation, and commentary. This volume contains *Praecepta gerendae rei publicae, An Seni sit res publica gerenda, De capienda ex inimicis utilitate, De se ipsum citra invidiam laudando, Maxime cum principibus philosopho esse disserendum, Ad principem ineruditum, De unius in re publica dominatione, Popolari statu et paucorum imperio, De exilio*.

Pisani, G. *Plutarco. Moralia I. La serenità interiore e altri testi sulla terapia dell'anima*. (Biblioteca dell'Immagine. Corso Vit. Emanuele 37, Pordenone 1989; publishing and editorial office, Via San Pietro 74, Pavia).

Pisani, G. *Plutarco. Moralia II*. "L'educazione dei ragazzi," 1990. Edizioni Biblioteca dell'Immagine. Corso Vittorio Emanuele, 37, 33170 Pordenone ITALY; publishing and editorial office, Via San Pietro 74, 35139 Padova ITALY). xxxix-452: *De liberis educandis; Quomodo adolescens poetas audire debeat, De recta ratione audiendi*, a cura di G. Pisani; *De musica* a cura di G. Pisani e Leo Citelli.

Placido, D. "L'Image D'Alexandre dans la conception plutarchéenne de L'empire Romain," *DHA* 21 (1995) 131-138.\*

Placido, D., "Sertorio," *Separata Studia Historica* 7 (1989) 97-104.\*

Plácido, D. "Del Texto a la Historia," in *Alejandro Magno, Hombre y Mito*, eds. Alvar, J. and Blásques, J. M., Actas Editorial.\*

Plácido, D. "El Culto de Isis en Atenas Durante el Imperio Romano," *Isis. Nuevas perspectivas*, R. Rubio (ed.), *ARYS* 4 (1996) 2-11.\*

Plácido, D. "Emperadores y sofistas: Herodes Ático y Roma," *Graecia Capta*, F. Casco, F. Falouf, (edd). Hurlos 1995.

Plácido, D. "L'image d'Alexandre: Dans la Conception Plutarchéenne de l'Empire Romain," *DHA* 21 (1995) 131-138.

Plácido, D. "La *demokratía* de Plutarco," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli. M. D'Auria, *Atti del V Convegno plutarqueo* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993), Napoli, 1995. Pp. 383-390.

Plácido, D. "La ley olearia de Adriano: la democracia ateniense y el imperialismo romano," *Gerión* 10 (1992) 171-179.\*

Plácido, D. "Plutarco, historiador de la Guerra del Peloponeso," en *Estudios sobre Plutarco: paisaje y naturaleza*, J. García López, E., Calderón (edd.), *Actas del II Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1991. Pp. 101-105.

Plácido, D. "Plutarco, *Monarchia, Democrazia, Oligarchia*, Introduzione, testo critico, traduzione e commento a cura di A. Caizza, (*Corpus Plutarchi Moraliu*, 15), Nápoles, M. D'auria, 1993, 301 pgs. ISBN 88-7092-056-9," *Gerión* 12 (1994) 329-330.\*

Plácido, D. "Sertorio", *Separata Studia Historica* 7 (1989) 97-104.

Plácido, D. Review of Plutarco, *Precetti Politici* (CPM 14) and *Monarchia, Democrazia, Oligarchia* (CPM 15) in *Gerión* 12 (1994) 329-30.

Plese, Z. "Lamprias' 'Homage to Plato' in Plutarch's *On the Decline of Oracles* (427A-431A)," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar, edd, *Actas Del V Congreso Internacional De La I. S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999), Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 445-462.

Plutarch, *Alexander Caesar*. Universal-Biblothek, 1980.\*

Plutarco, *Vite Parallele Agesilao; Pompeo*. Biblioteca Universale Rizzoli, 1996.\*

Plutarco, *Vite Parallele Agide E Cleomene; Tiberio E Caio Gracco*, Biblioteca Universale Rizzoli, 1991.\*

Plutarco, *Vite Parallele Alessandro; Cesare*, Biblioteca Universale Rizzoli, 1987. \*

Plutarco, *Vite Parallele Cimone; Lucullo*, Biblioteca Universale Rizzoli, 1989.\*

Plutarco, *Vite Parallele Coriolano; Alcibiade*, Biblioteca Universale Rizzoli, 1992. \*

Plutarco, *Vite Parallele Demetrio; Antonio*, Biblioteca Universale Rizzoli, 1989.\*

Plutarco, *Vite Parallele Demostene; Cicerone*, Biblioteca Universale Rizzoli, 1995.\*

Plutarco, *Vite Parallele Emilio Paolo; Timoleonte*, Biblioteca Universale Rizzoli, 1996.\*

Plutarco, *Vite Parallele Focione; Catone Uticense*, Biblioteca Universale Rizzoli, 1993.\*

Plutarco, *Vite Parallele Nicia; Crasso*, Biblioteca Universale Rizzoli, 1987.\*

Plutarco, *Vite Parallele Pericle; Fabio Massimo*, Biblioteca Universale Rizzoli, 1991.\*

Plutarco, *Vite Parallele Solone; Publicola*, Biblioteca Universale Rizzoli, 1994.\*

Plutarco, *Come Distinguere L'Adulatore Dall'amico*, M. D'Auria Editore in Napoli, 1988.\*

Plutarco, *De Audiendis Poetis*, Biblioteca Loescheriana, 1973.\*

Plutarco, *Il Volto Della Luna*, Adelphi Edizioni, 1991.\*

Plutarco, *Le Virtù Di Sparta*, Adelphi Edizioni, 1996.\*

Plutarco, *Obras Morales Y De Costumbres (Moralia) Vol I*, Biblioteca Clásica Gredos, 1985.\*

Plutarco, *Obras Morales Y De Costumbres (Moralia) Vol II*, Biblioteca Clásica Gredos, 1986.\*

Plutarco, *Obras Morales Y De Costumbres (Moralia) Vol III*, Biblioteca Clásica Gredos, 1987.\*

- Plutarco, *Obras Morales Y De Costumbres (Moralia) Vol IV*, Biblioteca Clásica Gredos, 1987.\*
- Plutarco, *Obras Morales Y De Costumbres (Moralia) Vol VI*, Biblioteca Clásica Gredos, 1995.\*
- Plutarco, *Obras Morales Y De Costumbres (Moralia) Vol VII*, Biblioteca Clásica Gredos, 1995.\*
- Plutarco, *Obras Morales Y De Costumbres (Moralia) Vol VIII*, Biblioteca Clásica Gredos, 1996.\*
- Plutarco, *Vidas Paralelas Vol I; Teseo-Rómulo Licurgo-Numa*, Biblioteca Clásica Gredos, 1985.\*
- Plutarco. *Agide e cleomene - Tiberio e Caio Gracco*, Introduzione, traduzione e note di Domenico Magnino. Testo greco a fronte con contributi di Barbara Scardigli e Mario Manfredini, B.U. Rizzoli, Milano 1991, 409.
- Plutarco. *Cesare, Trad. e note* (con testo a fronte), a cura di Domenico Magnino. Introd. di Antonio La Penna. Rizzoli, Milano 1987.
- Plutarco. *Come distinguere l'adulatore dall'amico*, a cura di Alessandra Lukinovich e Madeleine Rousset, con una nota di Luciano Canfora. Testo greco a fronte con *De differentia veri amici et adulatoris*, parafrasi latina di Guarino Veronese a cura di Vittore Nason. Sellerio, Palermo 1991, 188.
- Plutarco. *Come educare i propri figli*, a cura di Rosella Frasca, La Nuova Italia, (Classici della pedagogia, 6), Scandicci (Firenze) 1994.
- Plutarco. *Consigli ai politici*, introduzione, traduzione e note di Gino Giardini, testo greco a fronte, Rizzoli (BUR, 1018), Milano 1995, (contiene: *Praecepta gerendae rei publicae, An seni res publica gerenda sit, Maxime cum principibus philosopho esse disserendum, Ad principem ineruditum, De unius in re publica dominatione, populari statu, paucorum imperio*).
- Plutarco. *Consigli politici (Praecepta gerendae rei publicae)*, a cura di G. Pisani, Oscar Classici, Arnoldo Mondadori Editore, Milano 1994.
- Plutarco. *Consolazione alla moglie (Consolatio ad uxorem)*, a cura di Paolo Impara e Mario Manfredini (*Corpus Plutarchi Moralium*, 9), D'Auria, Napoli 1991, 88.
- Plutarco. *Coriolano e Alcibiade*, a cura di Barbara Scardigli, Maria Cesa, Maria Luisa Prandi, Rizzoli, Milano, 1992.
- Plutarco. *De facie in orbe lunae*, Traduzione e note a cura di Luigi Lehnus, Introduzione di Dario Del Corno.
- Plutarco. *Deti dei Lacedemoni (Apophthegmata Laconica, Instituta Laconia, Lacaenarum apophthegmata)*, Introduzione, testo critico, traduzione e commento a cura di Carlos Santaniello, D'Auria (CPM, 20), Napoli, 1995.
- Plutarco. *Deti di re e di condottieri (Regum et imperatorum apophthegmata)*, Introduzione, traduzione e note a cura di Emidio Pettine, Palladio, Salerno 1988, 380.
- Plutarco. *Dialoghi Delfici: Il tramonto degli oracoli (De defectu oraculorum)*, Traduzione e note di Marina Cavalli; *L'E di Delfi (De E apud Delphos)*, Traduzione e note di Giuseppe Lozza; *Gli oracoli della Pizia (De Pythiae coraculis)*, Traduzione e note di Giuseppe Lozza. Introduzione di Dario Del Corno. Adelphi, Milano, 1990<sup>2</sup>, 267.
- Plutarco. *Filopemene-Tito Flaminio*. C. Pelling, introduzione e note; traduzione E. Melandri. Rizzoli, 1997.
- Plutarco. *Gli oracoli della Pizia (De Pythiae oraculis)*, a cura di Ernesto Valgiglio (*Corpus Plutarchi Moralium*, 10), D'Auria, Napoli 1992, 189.
- Plutarco. *Il convito dei sette sapienti*, Introduzione, testo critico, traduzione e commento, a cura di Fernando Lo Cascio, D'Auria (CPM, 26), Napoli, 1995.

Plutarco. *Il desiderio e l'affezione sono affezioni del corpo o dell'anima? (De libidine et aegritudine)*, Introd., trad. e note a cura di Emidio Pettine. Testo greco. Litografia Dottrinari, Salerno 1991, 154.

Plutarco. *Il desiderio e l'affezione sono affezioni del corpo o dell'anima? (De libidine et aegritudine)*, Introduzione, traduzione e note a cura di Emidio Pettine. Testo greco. Litografia Dottrinari, Salerno 1991, 157

Plutarco. *Il volto della luna (De facie in orbe lunae)*, Traduzione e note a cura di Luigi Lehnus. Introduzione di Dario Del Corno. Adelphi, Milano 1991, 189.

Plutarco. *L'E di Delfi*, Introduzione, testo critico, traduzione e commento a cura di Claudio Moreschini, D'Auria (CPM, 25), Napoli, 1995.

Plutarco. *L'eclissi degli oracoli*, Introduzione, testo critico, traduzione e commento a cura di Andrea Rescigno, D'auria (CPM, 19), Napoli, 1995.

Plutarco. *L'educazione dei ragazzi (De liberis educandis)*, a cura di G. Pisani, Oscar Piccoli Saggi, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1995.

Plutarco. *L'educazione*, traduzione e cura di G. Pisani, Ed. Bib. dell'Immagine, Pordenone, 1994, 1-275. (Includes *De liberis educandis; quomodo adolescens poetas audire debeat; De recta ratione audiendi; De musica*).

Plutarco. *L'esilio*, Introduzione, testo critico, traduzione e commento a cura di Giovanni Viansino, D'Auria (CPM, 21), Napoli, 1995.

Plutarco. *La curiosità*, Introduzione, testo critico, traduzione e commento a cura di Lionello Inglese, D'Auria (CPM, 23), Napoli, 1995.

Plutarco. *La gloria di Atene (De gloria Atheniensium)*, a cura di Italo Gallo e Maria Mocci (*Corpus Plutarchi Moralium*, 11), D'Auria, Napoli, 1992, 117.

Plutarco. *La politica*, traduzione e cura di G. Pisani, Ed. Bib. dell'Immagine, Pordenone, 1994. Pp. 1-326. (Includes *Praecepta gerendae rei publicae; An seni sit gerenda res publica; De capienda ex inimicis utilitate; De se ipsum citra invidiam laudando; Maxime cum principibus philosopho esse disserendum; Ad principem ineruditum; De unius in re publica dominatione, populari statu et paucorum imperio; De exilio*).

Plutarco. *La serenità interiore (De tranquillitate animi)*, a cura di G. Pisani, Oscar Piccoli Saggi, Arnoldo Mondadori Editore, Milano 1995.

Plutarco. *La serenità*, traduzione e cura di G. Pisani, Ed. Bib. dell'Immagine, Pordenone, 1994. Pp. 1-322. (Includes *De tranquillitate animi; De virtute et vitio; De virtute morali; An virtus doceri possit; Quomodo quis suos in virtute sentias profectus; Animine an corporis affectiones sint peiores; De vitioso pudore; De cohibenda ira; de garrulitate; de curiositate; de invidia et odio; de cupiditate divitiarum*).

Plutarco. *Le bestie sono esseri razionali*, Introduzione, testo critico, traduzione e commento a cura di Giovanni Indelli, D'Auria (CPM, 22), Napoli, 1995.

Plutarco. *Le virtù degli animali (Bruta animalia ratione uti)*, a cura di Antonella Zinato, introduzione di Oddone Longo, con testo a fronte, Marsilio (Il Convivo), Venezia, 1995.

Plutarco. *Le virtù di Sparta (Detti degli Spartani, Istituzioni Spartane, Detti delle Spartane)*, traduzione e note di G. Zanetto, introduzione di D. Del Corno. "Piccola Biblioteca", Adelphi (Milano), 1995.

Plutarco. *Le vite di Arato e di Artaserse*, a cura di M. Manfredini, D. Orsi e V. Antelami, Milano 1987 (M. Manfredini ha curato il testo, gli scolii e la nota al testo).

- Plutarco. *Le vite di Demetrio e di Antonio*, a cura di Luigi Santi Amantini (introduzione e commento), Carlo Carena (traduzione) e Mario Manfredini (testo, scoli, nota al testo, traduzione degli scoli), Mondadori (Fondazione Lorenzo Valla), Milano, 1995, LXXV-489.
- Plutarco. *Le vite di Teseo e di Romolo*, a cura di C. Ampolo e M. Manfredini, Milano, 1966 (M. Manfredini ha curato il testo, gli scoli e la nota al testo).
- Plutarco. *Lisandro e Silla*, a cura di M. Manfredini, G. Bertinelli Angeli e G. Pisani, Fondazione Lorenzo Valla, Arnoldo Mondadori Editore, 1995.
- Plutarco. *Moralia III, Etica e Politica: Praecepta gerendae rei publicae; An seni sit gerenda res publica; De capienda ex inimicis utilitate; De se ipsum citra invidiam laudando; Maxime cum principibus philosopho esse disserendum; Ad principem ineruditum; De unius in republica dominatione, populari statu et paucorum imperio; De exilio*. Testo e traduzione con note a cura di Giuliano Pisani, Ed. Biblioteca dell'Immagine, Pordenone, 1992, 490.
- Plutarco. *Narrazioni d'amore (Amatoriae narrationes)*, a cura di Giuseppe Giangrande (*Corpus Plutarchi Moraliu*m, 8), D'Auria, Napoli, 1991, 89.
- Plutarco. *Nicia e Crasso*, a cura di C. Carena, M. Manfredini, M. G. Bertinelli Angeli, L. Piccirilli, Fond. Valla/Mondadori, MI 1992.
- Plutarco. *No all'usura!*, Introduzione, testo critico, traduzione e commento a cura di Gerardo Marengi, D'Auria (CPM, 24), Napoli, 1995.
- Plutarco. *Obras morales y de costumbres, VI. Isis y Osiris y Dialogos Piticos*, Introduccion, Traduccion y Notas de F. Pordomingo y J.A. Fernandez Delgado, Madrid, Biblioteca Clasica Gredos (1994).
- Plutarco. *Pericle*, Traduzione e note di Anna Santoni; Introduzione di Philip A. Stadter. Testo greco a fronte. *Fabio Massimo*, Traduzione e note di Anna Santoni; Introduzione di Roberto Guerrini. Testo greco a fronte. Con il saggio "Plutarco biografo" di Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff e contributi di Barbara Scardigli e Mario Manfredini. B.U. Rizzoli, Milano 1991, 413.
- Plutarco. *Precetti igienici*, a cura di Luigi Senzasono (*Corpus Plutarchi Moraliu*m, 12) D'Auria, Napoli 1992.
- Plutarco. *Sertorio*, Trad. a cura di Pasquale Martino, con una nota di Luciano Canfora, Sellerio, Palermo 1986.
- Plutarco. *Sull'amore (Amatorius)*, Traduzione e note a cura di Vittoria Longoni. Introduzione di Dario Del Corno. Adelphi, Milano, 1991, 160.
- Plutarco. *Vita di Coriolano, Vita di Alcibiade*, Introduzione, Traduzione e note di F. Albini, Prefazione di C.B.R. Pelling, Garzanti, Italy, 1996. Lviii + 192 LIT 18,000. ISBN 88-11-58731-X.
- Plutarco. *Vita di Demostene. Vita di Cicerone*, introduzione, traduzione e note di Annalaura Burlando, Garzanti (I grandi libri, 558), Milano 1995, XL-247.
- Plutarco. *Vite di Plutarco*. Vol. VI (*Licurgo Numa, Lisandro Silla, Agesilao e Pompeo, Galba, Otone*), testo greco a fronte, a cura di Angelo Meriani (*Licurgo Numa, Lisandro e Silla*) e Rosa Giannattasio Andria (*Agesilao e Pompeo, Galba, Otone*), UTET (Classici Greci), Torino 1996.
- Plutarco. *Vite Parallele. Focione* (introduzione, traduzione e note di Cinzia Bearzot)--*Catone Uticense* (introduzione di Josef Geiger, traduzione e note di Lucia Ghilli), Milano, 1993, 536.
- Plutarco. *Vite: Teseo e Romolo, Solone e Publicola, Temistocle e Camillo, Aristide e Catone, Cimone e Lucullo*, a cura di Antonio Traglia. Introduzione di Adelmo Barigazzi. Vol. I.--*Pericle e Fabio Massimo, Nicia e Crasso, Alcibiade e Gaio Mario, Demonstene e Cicerone*, a cura di Domenico Magnino. Vol. II. UTET, Torino 1992.

Plutarchus. *Vitae Parallelae*. Vol. I. Fasc. 1. Teubner. Edd. K. Ziegler/H. Gärtner. 5. Auflage, Verbesserter und durch Addenda erweiterter Neudruck der 4. Aufl. (1969). Ca. 456 Seiten, 13 x 19.8 cm. ISBN 3-519-01672-9.

Plutarchus. *Vitae Parallelae*. Vol. IV. Teubner. Edd. K. Ziegler/H. Gärtner. 4. Auflage, Verbesserter und durch Addenda erweiterter Neudruck der 3. Aufl. (1980). Ca. 464 Seiten, 13 x 19.8 cm. ISBN 3-519-01677-X.

Plutarque, *Oeuvres Morales*. Tome I, Traités 3-9, Les Belles Lettres, 1989.\*

Plutarque, *Oeuvres Morales*. Tome I, Traités 1 et 2, Les Belles Lettres, 1987.\*

Plutarque, *Oeuvres Morales*. Tome IX, Propos De Table; Livres VII-IX, Les Belles Lettres, 1996.\*

Plutarque, *Oeuvres Morales*. Tome V, Les Belles Lettres, 1990.\*

Plutarque, *Vies Parallèles; Thésée-Romulus, Dion-Brutus, Démosthène-Cicéron*. Artaxerxés, GF-Flammarion, 1996.\*

Plutarque. *Vies Parallèles I; Vie de'Alexandre--Vie de César. Vie d'Alcibiade--Vie de Coriolan. Vie de Démétrios--Vie d'Antoine*. ISBN 2-08-07-0820-1. J.A. Pierron (trans.), revised and corrected by F. Frazier. Introduction, prefaces, notes, bibliography, and chronology by J. Sirenelli. (GF-Flammarion Paris 1995).\*

Plutarque. *Vies Parallèles II; Thésée-Romulus, Dion-Brutus, Démosthène-Cicéron Artaxerxès*. ISBN 2--08-070841-4, 352. Traduction: J. Alexix Pierron revue et corrigée par François Frazier; notice, notes, bibliographie et chronologie par Jean Sirinelli (GF-Flammarion, Paris, 1996).

Poddige, E. "Il *diagramma* di Poliperconte e la politica in Grecia nell'anno 319/8 a. C. [testimonianza di Plutarco]," *AFLC* 16 (1998) 15-59.

Podlecki, A. *The Life of Themistocles*, McGill-Queen's University Press, 1975.\*

Podlecki, A.J. "A Survey of Work on Plutarch's Greek Lives, 1951-1988," in *ANRW* II.33.6 (XXXX) 4053-4127.

Podlecki, A.J. "Introduction" to *Plutarch's Live of Pericles*, Bristol Classical Press, 1987.

Pohlenz, M. "Philosophische Nachklänge in altchristlichen Predigten," *Zeitschrift Fur Wissenschaftliche Theologie* 48 (1904/5) 72-95.\*

Pohlenz, M. "Plutarch's Schriften Gegen Die Stoiker," *Hermes* 74 (1939) 1-33.\*

Pohlenz, M. "Plutarchs Schrift PERI EUTHUMIAS," *Hermes* 40 (1905) 275-300.\*

Pohlenz, M. "Ueber Plutarchs Schrift PERI EUTHUMIAS," *Hermes* 31 (1896) 321-35.\*

Poirier, J.C. "Generational reckoning in Hesiod and in the Pentateuch," *JNES* 2003 62.3 (XXXX) 193-199.

Polman, G.H. "Chronological Biography and AKME in Plutarch," *CPh* 69 (1974) 169-177.\*

Poma, G. rec. a: *Plutarco, Le vite di Demetrio e Antonia*, a cura di L. Santi Amantini, C. Carena e M. Manfredini, Fondazione Lorenzo Valla, Mondadori, Milano 1995, 487, *Rivista storica dell'Antichità* 25, 1995. Pp. 233-234.

Pomeroy, S.H. "Plutarch's *Conversations on Love*: Something Old, Something New, Something Borrowed," in *Noctes Atticae Museum Tusculanum* (2002) 226-233.\*

Popkin, R.H. "Epicurisme et scepticisme au debut du XVII siecle," *Actes Du VIII Congres Paris*: Bude, 1969. Pp. 698-707.\*

- Pordomingo F. "Les citations poétiques du *De Iside et Osiride*: leur fonction dans le traité," in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 355-374.
- Pordomingo, F., Fernández Delgado, J.A. *Plutarco. Obras Morales y de costumbres (Moralia)*, VI (*Isis y Osiris; Diálogos Píticos*), Madrid, 1995.
- Pordomingo Pardo, F. "El banquete de Plutarco: ¿ficción literaria o realidad histórica?," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluce, R. J. Gallé Cejudo (Editores), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 379-392.
- Pordomingo Pardo, F. "El Plutarco de la Biblioteca Universitaria de Salamanca: Manuscritos e impresos de los siglos XV y XVI," in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds). *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 460-474.
- Pordomingo Pardo, F. "Las citas de *Carmina popularia* en Plutarco," in *Strutture Formali Dei "Moralia" Di Plutarco*, a cura di G. D'Ippolito e I. Gallo, *Atti del III Convegno plutarqueo*, Palermo, 3-5 maggio 1989. Pp. 213-224.
- Portalupi, F. "Il pensiero politico di Plutarco in Frontone," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di I. Gallo e B. Scardigli, *Atti del V Convegno plutarqueo* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993). M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 391-398.
- Porter, W. *Plutarch: Life of Dion*. Hodges, Figgis & Co., LTD., 1952.\*
- Portulas Ambròs, J. "La crítica homèrica del Pseudo-Plutarc i la retòrica," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (edd), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 561-564.
- Poucet, J. "Preoccupations Erudites Dans La Tradition Du Regne De Romulus," *AC* (1981) 664-76.\*
- Pouilloux, J.Y. "Problemes de traduction: L. Le Roy et le X Livre de la Republique," *Actes Du VIII Congres Paris*: Bude, 1969. Pp. 636-638.\*
- Powell, J. E. "The Sources of Plutarch's Alexander," *JHS* 9 (1939) 229-238.\*
- Pozzi, D.C. "Thucydides ii.35-46: A Text of Power Ideology," *CJ* 78.1 (1983) 221-231.\*
- Prandi, L. "Gli esempi del passato greco nei Precetti politici di Plutarco," *RSA* 30 (2000) 91-107.
- Prandi, L. "L' Alessandro di Plutarco (Riflessioni su *De Al. Magn. Fort.* e su *Alex.*)" in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 375-386.
- Pratt, K.J. "Plutarch's Formal and Animal Psychology," *Essays in Ancient History and Historiography in honor of Truesdell S. Brown*, LA Coronado Press (1980) 171-186.\*
- Prauscelio, L. "Il decreto per Licrugo: IG 112 457, IG 112 513 e (Plut.) Mor. 851 f-852 E: discontinuità della tradizione?," *Studi ellenistici*. B. Virgilio (ed.). Pisa, 1997.
- Preston, R. "Roman questions, Greek answers: Plutarch and the construction of identity," *Being Greek under Rome. Cultural Identity, the Second Sophistic and the Development of Empire*, S Goldhill, ed, Cambridge, 2001. Pp. 86-119.
- Prickard, A. *Selected Essays of Plutarch*, Oxford University Press, 1918.\*

Prins, -E. "Education humaniste ou education technocratique," *Actes Du VIII Congres* Paris: Bude, 1969. Pp. 781-794.\*

Puech, B. "Prosopographie des amis de Plutarque," in *ANRW* II.33.6 (XXXX) 4831-4893.

Pye, D.W. "Iambic Rhythm in Plutarch's *Moralia*," *JHS* 2 (1962) 147.\*