

Quartarone, S.A. Recensiones a: AA.VV. *Miscellanea filologica*, Ed. Laveglia, Salerno 1986, 225; AA.VV. Sulla tradizione manoscritta dei 'Moralia' di Plutarco, Ed. Laveglia, Salerno 1986, 149; AA.VV. *Miscellanea plutarchea*, Quaderni del *GFF* 145 (contenente gli Atti del I° Convegno di studi su Plutarco tenuto in Roma il 23 novembre 1985), in *Rivista di studi classici e cristiani* 14 1-2 (1988) 280.

Raffaele Sodano, A. "Le sentenze "pitagoriche" dello pseudo-Demofilo," *BollClass* Suppl. 12 (1991) 147.

Ramboud, M. "Cesar et L'epicurisme d'apres les Commentaires," *Actes Du VIII Congres Paris*: Bude, 1969. Pp. 411-435.\*

Ramelli, I. "Il problema dell'integrazione culturale in Plutarco," *RSI* 113 (2001) 179-94.

Ramírez de Verger, A. "Plutarco en el De orbe novo de Juan Ginés de Sepúlveda," *XXX XX (XXXX)* 271-276.

Ramón Palerm, V. "Al Par Dión-Heraclides en la *Vida di Dión Plutarquea*," in *Estudios sobre Plutarco: ideas Religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Internacional sobre Plutarco*, Oviedo 30 de abril a 2 de mayo de 1992, Ediciones Clásicas 1994. Pp. 467-473.\*

Ramón Palerm, V. "El *De Herodoti malignitate* de Plutarco como *epideixis* retórica" in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 387-398.\*

Ramón Palerm, V. "El *Cato* de Corn. Nepote," *QS* 39 (1994) 279-87.\*

Ramón Palerm, V. "La biografía política en la Antigüedad," *AFLB* 3 (1992) 89-98.

Ramón Palerm, V. "Lengua, texto e ironía en Plutarco. Notas críticas al *De Herodoti Malignitate*," en *Plutarco y la Historia*, C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (edd.), *Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997. Pp. 415-23.

Ramón Palerm, V. "Misticismo, filosofía y retórica en *De esu carnium*," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (edd), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 211-220.

Ramón Palerm, V. "Plutarco, Cervantes y el arte de escribir historia" in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluce, R. J. Gallé Cejudo (eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 393-398.

Ramón Palerm, V. "Sobre tradición y originalidad en el model biográfico de Plutarco," en *Estudios sobre Plutarco: paisaje y naturaleza*, J. García López, E. Calderón (edd.), *Actas del II Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1991. Pp. 107-13.

Ramón Palerm, V. e A. I. Magallón García. *Plutarco, Sobre la malevolencia de Herodoto*, Dpto. Ciencias de la Antigüedad (Univ. de Zaragoza), Zaragoza, 1989; 105 [price: 500 pesetas]. With introduction, translation, notes, and *index nominum*. Please write to Librería Portico, Pza. San Francisco, Zaragoza, Espana or V. Ramón Palerm/A. I. Magallón García, Dpto. Ciencias de la Antigüedad, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Zaragoza (Campus Universitario) Zaragoza, Espana.

Ramón, V. "El Par Dión-Heraclides en la *Vida de Dión plutarquea*," *Actas del III Simposio Español de Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 467-473.

Ramón, V. "Morfología del apotegma en la obra biográfica de Plutarco: Propuestas y perspectivas de estudio," in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 281-290.

Ramón, V. *Plutarco y Nepote. Fuentes e interpretación del modelo biográfico plutarqueo*, Zaragoza, 1992. Please write to Librería Pórtico, Pza. San Francisco, 50009 Zaragoza, SPAIN.

- Ramos Jurado, E. "Homero precursor de la tragedia y de la comedia," *Minerva* 1 (1987) 75-80.
- Ramos Jurado, E. "La metáfora, su origen y tipos a la luz de un alegorista de Homero, el Pseudo-Plutarco," *EClás* 87 (1984) 427-434.
- Ramos Jurado, E. "Notas críticas al *De vita et poesi Homeri*," *Habis* 15 (1984) 9-14.
- Ramos Jurado, E. "Quaestiones Ps. Plutarcheae," en *Estudios sobre Plutarco: obra y tradición*, A. Pérez Jiménez, G. del Cerro (edd.), *Actas del I Symposium Español sobre Plutarco*, Málaga, 1990. Pp. 123-26.
- Ramos Jurado, E.A. *Pseudo-Plutarco, Sobre la Vida y Poesía de Homero*. Porfirio, El antro de las Ninfas de la Odisea. Salustio, Sobre los Dioses y el Mundo, Madrid, 1989, 324.
- Ramos Maldonado, S.I. "La recepción de Plutarco en la obra de Bernardino Miedes: Erasmo como fuente intermedia de *Quaest. conv.* 5.10 (*Mor.* 684 E-685 F)," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluce, R. J. Gallé Cejudo (eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 399-410.
- Ramsey, J.T. "Did Mark Antony contemplate an alliance with his political enemies in July 44 B.C.E.? [Plutarch, Cic. 43, 4]," *CPh* 96 (2001) 253-268.
- Redondo, J. "Precisiones sobre la lengua de los *Moralia*," in *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición*, Pérez Jiménez, A. & G. Del Cerro Calderón (eds.), Fuengirola, 1988, Málaga, 1990. Pp. 135-140.
- Redondo, J. "Un dato sintáctico sobre el *Consolatio ad Appollonium*," in *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición*, Pérez Jiménez, A. & G. Del Cerro Calderón (eds.), Fuengirola, 1988, Málaga, 1990. Pp. 155-158.
- Reekmans, T. "Non-Verbal Jestng in Plutarch's *Lives*," in *Plutarchea Lovaniensia. A Miscellany of Essays on Plutarch*, L. Van Der Stockt (ed.). Leuven, 1996. Pp. 227-242.
- Reekmans, T. "Verbal Humour in Plutarch and Suetonius' *Lives*," *AncSoc* 23 (1992) 189-232.
- Rees, B.R. "English Seneca: A Preamble," *G&R* (1969) 119-33.\*
- Reesor, M.E. "The Stoic Wise Man," *Boston Area Colloquium in Ancient Philosophy* 5 (1989) 107-23.
- Reesor, M.E. *The Nature of Man in Early Stoic Philosophy*. London: G. Duckworth and Co., New York: St. Martin's Press, 1989. ix + 179.
- Renehan, R. "A rare surgical procedure in Plutarch," *CQ* 50 (2000) 223-229.
- Renehan, R. "Plutarch Lysander 2: an Addendum," *CPh* 76 (1981) 206-207.\*
- Renehan, R. "Poet or Plato in Plutarch?," *CPh* 74 (1979) 244-45.\*
- Rescigno, A. "Planude e il codice di Plutarco Parisinus Gr. 1957; *Id.*, Nota a Plutarco, *De defectu oraculorum 438B*," in *Ricerca plutarchea*, a cura di Italo Gallo, Arte Tip. Napoli 1992.
- Rescigno, A. "Un aspetto singolare della religiosità plutarchea," in *Plutarco e la Religione*, Italo Gallo (ed.), *Atti del VI Convegno plutarceo*, Naples, 1995. Pp. 411-428.
- Rescigno, A. "Un Problema Numerico nel *De Oraculorum Defectu*," in *Plutarco e le scienze, Atti del IV Convegno Internazionale Plutarcheo*, Genova-Bocca di Magra, 22-25 aprile 1991, SAGEP ed. Genova 1992. Pp. 165-178.

- Rescigno, A. *Plutarco. L'eclissi degli oracoli*. Introduzione, testo critico, traduzione e commento (CPM 19). M. D'Auria, Naples, 1995. 485. ISBN 88-7092-10707.
- Reus, F. "Plutarch," *Bursians* 142 (XXXX) 162-88.\*
- Reus, F. "Plutarch," *Jahresberich Uber De Portschrutte Der Klass...* 127 (XXXX) 166-86.\*
- Revista Del Colegio Universitario De Ciudad Real, Cuaderno De Filologia, 1983.\*
- Reynolds, L.D. "The Medieval Tradition of Seneca's Dialogues," *CW* 18 (1968) 355-72.\*
- Riba, C. *Plutarco. Vides Paralleles*, Barcelona, 1926-1959.
- Richard, J. Chapters on Greek Fish-Lore.\*
- Richards, H. "Plutarchi Moralia," *CR* 29 (1915) 233-36.\*
- Richardson, J.S. "The Ownership of Roman Land: Tiberius Gracchus and the Italians," *JRS* 70 (1980) 1-11.\*
- Richter, D. S. "Plutarch on Isis and Osiris: text, cult, and cultural appreciation," *TAPhA* 131 (2001) 191-216.
- Riley, M. "The Purpose and Unity of Plutarch's De genio Socratis," *GRBS* 18 (1977) 257-73.\*
- Rincón, M.D. "Los Reyes Católicos y sus modelos plutarquistas en un drama humanístico del siglo XV," en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 351-57.
- Ríos Fernández, M. "Los silencios del Jenofonte en el *Agésilao* de Plutarco," *Habis* 15 (1984) 41-70.
- Rist, J.M. "Plutarch's *Amatorius*: A Commentary on Plato's Theories of Love?," *CQ* 51 (2002) 557-75.
- Robbins, V.K. "Classifying Pronouncement Stories in Plutarch's Parallel Lives," *Semeia* 20 (1981) 29-52.\*
- Robbins, V.K. "Laudation Stories in the Gospel of Luke and Plutarch's Alexander," *SBL Seminar Papers* (1981) 293-308.\*
- Robbins, V.K. "Pronouncement Stories in Plutarch's Lives of Alexander and Julius Caesar," *ABL Seminar Paper* 2 (1978) 21-38.\*
- Roberts, D. "Out of Africa: the superb artwork of ancient Nubia," *Smithsonian* June (1993) 90-100.\*
- Rochot, B. "Espace et temps chez Epicure et Gassendi," *Actes Du VIII Congres Paris*: Bude 1969. Pp. 707-715.
- Rodríguez Adrados, F. "Géneros helenísticos en el *Banquete de los siete sabios* de Plutarco," in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 125-142.
- Rodríguez Adrados, F. "Pericles y la democracia de su época," *EClás* 35 (1962) 333-403.
- Rodríguez Alfageme, I. "Fisiología en Plutarco. Antecedentes en Aristóteles," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), *Actas Del V Congreso Internacional De La I.P.S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 613-628.
- Rodríguez Alfageme, I. "Medicina popular en Plutarco," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluze, R. J. Gallé Cejudo (eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 411-422.

Rodríguez Alonso, C. "Tyche y Areté en el proceso histórico de Roma según Plutarco," en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 447-53.

Rodríguez García, M.C. *Homero en Plutarco*. Memoria de Licenciatura, Universidad Complutense de Madrid, 1970.

Rodríguez Moreno, I. "Reflexiones sobre un aspecto religioso de Plutarco de Queronea: la demonología," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluze, R. J. Gallé Cejudo (eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 423-432.

Rodríguez Noriega, L. "Plutarco y Epicarmo," en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 659-69.

Romano, F. "Le Questioni Platonische Di Plutarco Di Cheronea," *Sophia* 33 (1965) 116-131.\*

Romm, J. "Lucian and Plutarch as Sources for Kepler's *Somnium*," *CML* 9 (1989) 97-107.

Ronnick, M.V. "David Paul Brown's *Sertorius*, or *The Roman Patriot* (1830): Another Influence of John Wilkes Booth," *Journal of American Culture* 19 (1996) 87-92.\*

Ronnick, M.V. "Lowell's *For Robert Kennedy: 1925-68*," *The Explicator* 57 (1999) 113-115.

Ronnick, M.V. "Plutarch's *Life of Alexander* and Joel Chandler Harris's Story of "Brother Rabbit, Brother Fox and Two Fat Pullets" (1918)," *The Mississippi Quarterly* 51 (1998) 323-25.\*

Rosenmeyer, T.G. "Beginnings in Plutarch's Lives," *YCIS* 29 (1992) 205-230.

Roskam, G. "'And a Great Silence Filled the Temple...' Plutarch on the Connections between Mystery Cults and Philosophy," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (edd), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 221-232.

Roskam, G. "'Le pari de Plutarque'. Computing *pros* and *cons* in the face of death," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), *Actas Del V Congreso Internacional De La I.P.S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 463-474.

Roskam, G. "A Gordian knot in Plutarch (Praec. ger. reip. 820d)," *Philogogus* 145 (2001) 354-6.

Roskam, G. "A *Paideia* for the Ruler. Plutarch's Dream of Collaboration between Philosopher and Ruler," in *Sage and Emperor: Plutarch, Greek Intellectuals, and Roman Power in the Time of Trajan (98-117 A.D.)*, Leuven, Leuven University Press, 2002. Pp. 175-190.

Roskam, G. "Dionysus Sublimated. Plutarch's Thinking and Rethinking of the Traditional Dionysiac," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluze, R. J. Gallé Cejudo (eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 433-446.

Rossetti, G. Recensione a Plutarco "*Iside e Osiride*, Introduzione di Dario Del Corno, Traduzione e note di Marina Cavalli," (1988) p. 102.

Rossi, A. "The camp of Pompey: Strategy of Representation in Caesar's *Bellum Civile*," *CJ* 95 (2000) 239-56.

Rowland, R.J. "Plutarch, Romulus 14," *CW* 15 (1972) 217.\*

- Rubina Cammarota, M. ed. *Moralia. La fortuna o la virtù di Alessandro Magno, II*, Introduzione, testo critico, traduzione e commento. D'Auria (CPM 29), Napoli, 1997.
- Rubinsohn, Z. "A Note on Plutarch, Crassus X," *Historia* 19 (1970) 624-27.\*
- Ruiz Castellanos, A. "Plutarco, *Vida de Pompeyo*," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluce, R. J. Gallé Cejudo (eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 447-462.
- Ruiz Montero, C. "Caritón de Afrodisias y Plutarco," en *Estudios sobre Plutarco: paisaje y naturaleza*, J. García López, E. Calderón (eds), *Actas del II Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1991. Pp. 327-34.
- Ruiz Montero, C. "Text and context in Plutarch's *Amatoriae narrationes* and Xenophon of Ephesus's *Ephesiaca*," *Invigilata lucernis* 25 (2003) 221-233.
- Ruschenbusch, E. "Plutarchs Solonbiographie," *ZPE* 100 (1994) 351-80.
- Ruschenbusch, E. *Solone*. Introduzione. Biblioteca Universale Rizzoli, 1994.
- Russell, B.F. "The Emasculation of Antony: The Construction of Gender in Plutarch's *Life of Antony*," *Helios* 25 (1998) 121-137.
- Russell, D. "Ethos nei Dialoghi di Plutarco," *ASNP* 22 (1992) 399-429.
- Russell, D. "Plutarch, 'Alcibiades' 1-16," *PCPhS* (1966) 37-47.\*
- Russell, D. "Plutarch, *Amatorius* 13-18," in *Plutarch and his Intellectual World*, J. Mossman, ed., London, Duckworth, 1997. Pp. 99-112.\*
- Russell, D. "Plutarch", in *The Oxford Classical Dictionary. 3<sup>rd</sup> edition*, S. Hornblower and A. Spawforth (edd.), Oxford, 1996. Pp. 1200-1201.
- Russell, D. "Plutarch's Life of Coriolanus," *JRS* 53 (1963) 21-28.\*
- Russell, D. "Self Disclosure in Plutarch and in Horace," in *Philanthropia kai Eusebeia. Festschrift für Albrecht Dihle zum 70. Geburtstag*. G.W. Most, H. Petersmann and A. M. Ritter (edd). Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, 1994. Pp. 426-437.
- Russell, D. *Plutarch*. Duckworth, 1973.\*
- Russell, D.A. "Language, Style and Form," in *Plutarch*, Scribners (1973) 18-41.\*
- Russell, D.A. "On Reading Plutarch's Lives," *G&R* 13 (1966) 139-54.\*
- Russo, L. "Un brano di Plutarco (*Moralia* 923C-924A) e la storia della dinamica," *BollClass* III.14 (1993) 80-92.
- Ryan, F.X. "Plutarch, *Caesar* 5,1: C. Popillius," *Maia* 47 (1995) 395-397.
- Saatsoglou, C. "Queenly appearances at Vergina-Aegae: old and new epigraphic and literary evidence [Epigramm der Eurydike in *Moralia* 14 b, c]," *AA* 3 (2000) 387-403.
- Sacré, D. "Plutarchs Camma bei Petrus Nannius," in *Plutarchea Lovaniensia. A Miscellany of Essays on Plutarch*. L. Van Der Stockt (ed.), Leuven, 1996. Pp. 243-256.

- Sakorrhaphus, G.M. "Ad Plutarch. Moral. 347 c.," *Mnemosyne* 20 (1892) 409.\*
- Salcedo Parrondo, M. "Alcibiades 34. ¿Un incumplimiento religioso, un conflicto social?," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (eds), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 389-400.
- Salinas de Frias, M. "Quintus Fulvius Q. F. Flaccus," *Studia Historica* 8 (1990).
- Salmon, E.T. "The Evolution of Augustus' Principate," *Historia* 5 (1956) 456-478.\*
- Salvador, J. "Pan en Hispania. En torno al origen mítico del nombre de España en Pseudo-Plutarco, *De fluviis*," en *Plutarco y la Historia*, C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (edd.), *Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997. Pp. 425-37.
- Samuel, A.E. "Plutarch's Account of Solon's Reforms," *GRBS* 4 (1963) 231-36.\*
- Sánchez Ortiz de Landaluce, M. "La inspiración de Orfeo en las *Argonáuticas órficas* a la luz de Plutarco," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (eds), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 233-242.
- Sánchez Marín, J.A. "Concepto de biografía en Nepote, Plutarco y Suetonia," *Estudios de Filología Latina* 3 (1983) 211-220.
- Sánchez Merino, P. "Estudio semasiológico de los antónimos areté/kakía en las 'Moralia' de Plutarco," *Sodalitas* 1 (1980) 267-278.
- Sandbach, F.H. "Plutarch and Aristotle," *ICS* 7 (1983) XX-XX.\*
- Sandbach, F.H. "Plutarch on the Stoics," *CQ* 34 (1940) 20-25.\*
- Sandbach, F.H. "Plutarque etait-il l'auteur du *De Libidine*?," *Actes Du VIII Congres Paris*: Bude, 1969. Pp. 550-551.\*
- Sandbach, F.H. "Review of Babut's *De la Vertue ethique*," *JHS* 92 (1972) 207-208.\*
- Sandbach, F.H. "Review of Corlu's *Le demon de Socrate*," *JHS* 92 (1972) 208-209.\*
- Sandbach, F.H. "Review of Fuhrmann's *Oeuvres Morales*. Tome ix, *Propos de table livres 1-7*," *JHS* 93 (1973) 233-234. \*
- Sandbach, F.H. "Review of Gorgemanns' *Untersuchungen zu Plutarch's Dialog De Facie in orbe lunae*," *CR* 23 (1973) 32-34.\*
- Sandbach, F.H. "Review of Pohlenz's *Plutarchi Moralia VI*," *CR* 4 (1954) 249-251.\*
- Sandbach, F.H. "Review of Russell's *Plutarch*," *JHS* 104 (1974) 199-200.\*
- Sandbach, F.H. "Some Textual Notes on Plutarch's *Moralia*," *CQ* 35 (1941) 110-118.\*
- Sandbach, F.H. "The Date of the Eclipse in Plutarch's *De Facie*," *CQ* 23 (1929) 15-16.\*
- Sandbach, F.H. "Three Notes on Plutarch's *Moralia*," *CQ* 6 (1956) 87-88.\*
- Sansone, D. "Lysander and Dionysius (Plut. Lys. 2)," *CPh* 76 (1981) 202-206.\*
- Sansone, D. "Review of Pelling's *Antony*," *CPh* 85 (1990) 329-332.\*

Sansone, D. *Plutarch's Lives of Aristides and Cato the Elder*, Text, translation, and commentary. Aris & Phillips, Ltd, Warminster, 1989.\*

Sansone, D. *Review of Plutarch: Life of Themistocles* by J.L. Marr. *CW* 92 (1999) 470-71.

Santana Henríquez, G. "Humor y misterio en Plutarco: El caso del incendio del templo de Ártemis Efesia," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Mistéricas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (eds), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 243-254.

Santaniello, C. "Aspetti della demonologia plutarchea: tra il *De defectu oraculorum* e altri scritti del *Corpus*" in *Plutarco e la Religione*, Italo Gallo (ed.), *Atti del VI Convegno plutarceo*, Naples, 1995. Pp. 257-372.

Santaniello, C. "Faults Committed beyond This Life: Pindar and Empedocles in Plutarch's Demonology," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Mistéricas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (eds), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 255-268.

Santaniello, C. "Nascita, conoscenza, morte: metafora e capovolgimento della vita terrena nelle descrizioni plutarchee dell' aldilà," in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 399-412.

Santaniello, C. "Rapporto tra generi letterari e pubblico nel *corpus* plutarceo," in *Plutarco e i generi letterari*, a cura di Gallo, I. e Moreschini, C., *Atti dell'VIII Convegno plutarceo italiano*, D'Auria, Napoli 2000. Pp. 271-286.

Santaniello, C. "Traces of the Lost Aristotle in Plutarch," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), *Actas Del V Congreso Internacional De La I.P.S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 629-642.

Santaniello, C. *I detti dei Lacedemoni*, Introduzione, testo critico, traduzione e commento a cura di Carlo Santaniello, M. D'Auria editore, Napoli 1995.

Santaniello, C. *Plutarco: Detti dei Lacedomi (Apophthegmata Laconica, Instituta Laconica, Lacaenarum Apophthegmata)*. Introduzione, testo critico, traduzione e commento (CPM 20). M. D'Auria, Napoli (1995).

Santese, E. *La loquacità*, Millelire Stampa alternativa, Viterbo 1994.

Santese, G. "Animali e razionalità in Plutarco," in *Filosofi e Animali nel Mondo Antico*, a cura di S. Castignone e G. Lanata, Centro di Boetica Genova, 1994. Pp. 139-170.\*

Santi Amantini, L.C. Carena e M. Manfredini, edd. *Plutarco. Le Vite di Demetrio e di Antonio*. Fond. Valla, 1995.

Santoni A. "Temi e motivi di interesse socio-economico nella leggenda dei 'Sette Sapienti'" *Ann. Ist. d. Storia* III, XXX, 1 (1983) 91-160.

Sartori, F., Segnalazione di Plutarco, *Vite parallele: Cimone*, Intr., trad. e note di S. Fuscagni; *Lucullo*, Intr. e note di B. Scardigli, traduzione di B. Mugelli; *Demetrio*, Intr., trad. e note di O. Andrei; *Antonio*, Intr. trad. e note di R. Scuderi. Rizzoli, Milano 1989, 517 e 521, in *A&R* 36 (1991) 157-158.

Sassi, M.M. "Plutarco Antifisiognomico, Ovvero: Del Dominio della Passione," in *Plutarco e le scienze. Atti del IV Convegno Internazionale Plutarceo*, Genova-Bocca di Magra, 22-25 aprile 1991, SAGEP ed. Genova 1992. Pp. 353-374.

Saunders, J.J. "The Debate on the Fall of Rome," *XXX XX (XXXX)* 1-17.\*

Saunders, T.J. "Plutarch's *De Sera Numinis Vindicta* in the Tradition of Greek Penology," in *Il problema della pena criminale tra filosofia greca e diritto romano*, O. Diliberto (ed), *Atti del Deuxième Colloque de Philosophie Pénale*. Cagliari, 20-22 Aprile 1989. Studi Economico-Giuridici 54. Università di Cagliari. Pubblicazioni della Facoltà di Giurisprudenza (Casa Editrice, Dott. Eugenio Jovene, Napoli 1993). Pp. 56-94.

Sborník Prací Filozofické Fakulty Brněnské Univerzity, Univerzita J. E. Purkyne V Brne, 1987.\*

Scalia, L. "Osservazioni su due *iustitia* repubblicani: (Cic. Planc. 33 e Plut. Tib. 10, 40)," *MediterrAnt* 2 (1999) 673-695.

Scarcella, A.M. "L'efebia di Plutarco" in *Seconda miscellanea filologica*, a cura di Italo Gallo, (Università degli Studi di Salerno. Quaderni del Dipartimento di Scienze dell'Antichità 17), Napoli, L'arte tipografica 1995. Pp. 120-130.

Scarcella, A.M. "Struttura narratologica dell' *Amatorius*," in *Strutture Formali Dei "Moralia" Di Plutarco*, a cura di G. D'Ippolito e I. Gallo, *Atti del III Convegno plutarcheo*, Palermo, 3-5 maggio 1989. Pp. 347-356.

Scarcella, A.M. *Conversazioni a tavola, libro IV*, Introduzione, testo critico, traduzione e commento a cura di Antonio M. Scarcella, M. D'Auria (CPM 34) Napoli, 2001.

Scarcella, A.M. ed. *Moralia. Conversazioni a tavola* libro I, Introduzione, testo critico, traduzione e commento, D'Auria (CPM, 30), Napoli 1997.

Scarcella M.A. "Plutarco principe della manipolazione: Recensione a *Plutarco, Come distinguere l'adulatore dall'amico*," a cura di I. Gallo ed E. Pettine, D'Auria ed., Napoli 1988, 209 ; *Plutarco, Sul controllo dell'ira*, a cura di R. Laurenti e G. Indelli, D'Auria ed., Napoli 1988, 177 *GIF* 42 (1990) 303-306.

Scardigli, B. "A Proposito di due Passi su Sertorio," *A&R* 15 (1970) 174-181.\*

Scardigli, B. "C' è Qualcosa di Plutarcheo Nella Vita di Scipione dell'Acciaiuoli?," in *L'Eredità Culturale di Plutarco dall'Antichità al Rinascimento*, a cura di I. Gallo, *Atti del VII Convegno Plutarcheo*, Milano-Gargnano, 28-30 maggio 1997, M. D'Auria, Napoli, 1998. Pp. 289-97.\*

Scardigli, B. "Cato Uticensis (Impulse der Forschung)," *Athenaeum* 63 (1985) 230-232.\*

Scardigli, B. "Considerazioni Sulle Fonti Della Biografia Plutarchea di Sertorio," *SFII* 43 (1971) 33-64.\*

Scardigli, B. "Echi di atteggiamenti pro e contro Mario in Plutarco," *CS* 14 (1977) 185-253.\*

Scardigli, B. "Plutarchos," in *Hauptwerke der Geschichtsschreibung*, A. Kröner Verlag, Stuttgart, 1998. Pp. 488-91.

Scardigli, B. "Review of Aalders' *Plutarch's Political Thought*," *HZ* 238 (1984) 372-374.\*

Scardigli, B. "Review of Babut's *Plutarque, De La Vertu Ethique*," *A&R* 1 (1972) 35-39.\*

Scardigli, B. "Review of Babut's 'Plutarque et le Stoicisme'," *A&R* 41 (1971) 34-44.\*

Scardigli, B. "Review of Jones' *Plutarch and Rome*," *Athenaeum* 51 (1973) 455-461.\*

Scardigli, B. "Review of Stadter's *Plutarch's Historical Methods, An Analysis of the Mulierum Virtutes*," *Athenaeum* 65 (1966) 179-186.\*

Scardigli, B. "Sallustio, Hist. I 126 M. E Plutarco, Sert. 14, 6," *A&R* 19 (1974) 48-55.\*

Scardigli, B. "Scritti Recent Sulle Vite Di Plutarco (1974-1986)," *Miscellanea Plutarchea* Ferrara 1986.\*

- Scardigli, B. "Sertorio: Problemi Cronologici," *Athenaeum* 49 (1971) 229-270.\*
- Scardigli, B. "Vestali Integrate Nella Società Romana," *StudHistHaAntig* 21 (2003) 97-104.\*
- Scardigli, B. (ed.) *Essays on Plutarch's Lives*, Clarendon Press, Oxford, 1995.
- Scardigli, B. *Die Römerbiographien Plutarchs, Ein Forschungsbericht*, C.H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, 1979.\*
- Scardigli, B. e Mario Manfredini. *Plutarco. Emilio Paolo. Timoleonte*. BUR, 1996.
- Scardigli B. *Echi e atteggiamenti pro e contro Mario in Plutarco*, *CS* 14 (1977) 185-XXX.
- Scardigli, B. *Essays on Plutarch's Lives*, Clarendon Press Oxford, 1995.\*
- Scardigli, B. *La fortuna di Plutarco, Premessa a Plutarco, Vite di Alessandro e di Cesare*, a cura di Domenico Magnino, Rizzoli, Milano 1987, I-IX.
- Scardigli, B. Recensione a C. Pelling, *Plutarch, Life of Antony*, *A&R* (1991) 53-56.
- Scardigli B. Recensione a R. Fehrle, *Cato Uticensis*, *Athenaeum* 63 (1985) 230-282.
- Scardigli, B. Review of Konrad, C.F. *Plutarch's Sertorius*, *Gnomon* 70 (1998) 551-553.\*
- Scardigli, B. Review of *Plutarco. La virtù etica*. Testo critico, introduzione e commento a cura di F. Becchi, *CPM* 5 (1990) Napoli). *Gnomon* 65 (1993) 73-75.
- Scardigli, B. Review of Spann, Philip O. *Quintus Sertorius*, *Gnomon* 62 (1990) 428-432.
- Scardigli B. "Sallustio, Hist. I 126 M e Plutarco, Sert. 14, 6.," *A&R* 19 (1974) 48-XX.
- Scardigli B. *Scritti recenti sulle Vite di Plutarco (1974-1986)*, con Appendice bibliografica, in "Miscellanea Plutarchea", *Atti del I Convegno di Studi su Plutarco* (Roma, 23 novembre 1985) Quaderni del "Giornale filologico ferrarese", n. 8, Ferrara 1986, 7-XX.
- Scardigli B. Trad. it. di *Luciano e Plutarco: due incontri con il divino* (di H. G. Ingeknamp), "Ann. Fac. Lett. e Fil." di Firenze, vol. VI, 1985, Olschki, Firenze 1986, 29-XX.
- Scardigli, B. *Vita di Lucullo*. BUR Milano, 1989.
- Scazzoso, P. "Plutarque interprete du baroque ancien," *Actes Du VIII Congres Paris*: Bude, 1969. Pp. 569-578.\*
- Schamp, J. "A Propos Du Plutarque De Photios: Notes Et Conjectures," *REG* 95 (1982) 440-52.\*
- Schamp, J. "Le Plutarque de Photios," *AC* 64 (1995) 155-180.
- Schamp, J. *Les Vies des dix orateurs attiques*. Fribourg, Ed' Universitaires, 2000.
- Scheithauer, A. "Romanum imperium a Romulo exordium habet: das Bild des Romulus bei Cicero, Dionys von Halikarnass. Livius und Plutarch," in *Hortus litterarum antiquarum: Festschrift für Hans Armin Gärtner zum 70 Geburtstag*. A. Haltenhoff, F.-H. Mutschler (edd). Heidelberg, 2000.
- Schenkeveld, D.M. "The Structure of Plutarch's *De Audiendis Poetis*," *Mnemosyne* 35 (1982) 60-71.\*
- Schenkeveld, D.M. "Plutarch's First Table Talk (612E-615C)," in *Plutarchea Lovaniensia. A Miscellany of Essays on Plutarch*. L. Van Der Stockt (ed.). Leuven, 1996. Pp. 257-264.

- Schenkeveld, D.M. "Review of D. Tsekourakis's *Oi Laikophilosophikes...*," *Hellenika* 35 (1984) 193-195.\*
- Schenkeveld, D.M. "Plutarch's *Table Talks.VIII.4* as a Literary Work of Art," *Mnemosyne* 50 (1997) 597-602.
- Schepens, G. "Plutarch's view of ancient Rome: some remarks on the *Life of Pyrrhus*," in *Politics, Administration and Society in the Hellenistic and Roman world: Proceedings of the International Colloquium, Bertinoro, 19-24 July 1997*. L. Mooren (ed.). Leuven, 2000.
- Schepens, G. "Politics and Belief in Timaeus of Tauromenium," *Ancient Soc* 25 (1994) 249-78.\*
- Schepens, G. "Rhetoric in Plutarch's *Life of Pyrrhus*" in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 413-442.
- Schettino, M.T. , "Trajan's Rescript *De bonis relegatorum* and Plutarch's Ideal Ruler," in *Sage and Emperor: Plutarch, Greek Intellectuals, and Roman Power in the Time of Trajan (98-117 A.D.)* Leuven, Leuven University Press, 2002. Pp. 201-212.
- Schettino, M.T. "Le Πολιτεῖαι aristoteliche nel *corpus* plutarqueo" in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), *Actas Del V Congreso Internacional De La I.P.S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999), Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 643-656.
- Schettino, M.T. "Seneca e la retorica della *virtus principis*," in *Retórica, Política e Ideología Desde la Antigüedad hasta Nuestros Días*, Vol. 1, *Retórica Clásica y Edad Media*, J.M. Labiano Ilundain, A. López Eire, A. M. Seoane Pardo, eds. *Actas del II Congreso Internacional* (Salamanca, 1997). Pp. 257-261.\*
- Schettino, M.T. "Sulla retorica del ritratto: ascendenze sallustiane nel *Catilina* plutarqueo," in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 443-454.
- Schettino M.T. *Introduzione a Polieno*. Pisa, 1999.
- Schieber, A.S. "Leotychidas in Thessaly," *AC* 5 (1982) 5-14.\*
- Schlemm, A. "Ueber Die Quellen Der Plutarchischen Schrift PERI AORGESIAS," *Hermes* 38 (1903) 587-607.\*
- Schmid, W. "Hommage a Robert Philippon," *Actes Du VIII Congres Paris*: Bude, 1969. Pp. 169-172.\*
- Schmid, W. "L'importance des papyrus d'Herculanum pour l'etude de l'epicurisme," *Actes Du VIII Congres Paris*: Bude, 1969. Pp. 190-196.\*
- Schmidt, E.G. "Plutarch in der deutschen Klassik: Friedrich Schillers Projekt eines Themistokles-Dramas," *IJCT* 1 (1995) 99-111.
- Schmidt, E.G. "Plutarchs Athenerbiographien" in *Prinzipat und Kultur in 1. und 2. Jahrhundert*. Bonn (1995), Barbara Kuehnert, Volker Riedel and Rismag Gordesiani (edd.).
- Schmidt, T. "La rhétorique des doublets chez Plutarque: le cas de βάρβαρος και [...]," in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 455-464.
- Schmidt, T.S. "Plutarch's Timeless Barbarians and the Age of Trajan," in *Sage and Emperor: Plutarch, Greek Intellectuals, and Roman Power in the Time of Trajan (98-117 A.D.)*, Leuven, Leuven University Press, 2002. Pp. 57-72.
- Schmidt, T.S. *Plutarque et les Barbares. La rhétorique d'une image. Collection d'Etudes Classiques* 14, Louvain-Namur, 1999.

- Schneeweiss, G. "History and Philosophy in Plutarch," in *Arktouros*, Hellenic Studies presented to Bernard M.W.Knox on the occasion of his 65th birthday. De Gruyter, Berlin, 1979. Pp. 376-382.\*
- Schoene, J. "Zum Corpus Der Plutarchischen Bioi," *Hermes* 38 (1903) 314-17.\*
- Scholl, R. "Plutarchilandschriften in Florenz," *Hermes* 5 (1871) 114-28.\*
- Schoppe, C. *Plutarchs Interpretation der Ideenlehre Platons (Münsteraner Beiträge zur klassischen Philologie Bd.2)*
- Schottlander, R. "Plutarch Als Praktischer Philosoph," *AZP* 4 (1979) 40-55.\*
- Schrader, C. "Aplicaciones informáticas a la obra de Plutarco," in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 509-516.
- Schrader, C. "Epicelo, Teseo y el vino," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluze, R. J. Gallé Cejudo (eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 463-470.
- Schrader, C. "La batalla naval de Panfilia y el fragmento 1 de Lisanian (=Plutarco, *De Herodoti malignitate* 24)," en *Estudios sobre Plutarco: paisaje y naturaleza*, J. García López, E., Calderón (eds), *Actas del II Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1991. Pp. 15-24.
- Schrader, C. "Plutarco y la oratoria panegírica del siglo IV," en *Plutarco y la Historia*, C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (eds), *Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997. Pp. 29-63.
- Schrader, C. "Plutarco y la tradición retorica sobre Calias," in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 465-476.
- Schrader, S., Ramón, V., Vela, J. (eds) *Plutarco y las Historia. Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997.
- Schrijvers, P.H. "Elements psychagogiques dans l'oeuvre de Lucrece," *Actes Du VIII Congres Paris*: Bude, 1969. Pp. 370-376.\*
- Schröder, S. *Plutarchs Schrift De Pythiae Oraculis. Text, Einleitung und Kommentar*. Teubner, Stuttgart, 1990.
- Schröder, S. Review of Vol. V (Froidefond) *De Isis et Osiris*, Budè, in *Gnomon* 62 (1990) 485-498.\*
- Schutrumpf, E. "The Rhetra of Epitadeus: a Platonist's Fiction," *GRBS* 28 (1987) 441-457.\*
- Schwabl, H. "Miseo Mnamona Symptotan und das Gegenteil davon: zum Eingang von Plutarchs *Symposiaka*," *WS* 114 (2001) 95-104.
- Schwabl, H. "Voller Tisch und brennende Lampe: Symbole der Religiosität und der Philantropia: (zu Plutarch, Quaest. conv. 7, 4 und anderen Stellen des Werkes)," *AantHung* 40 (2000) 399-422.
- Schwartz, F.F. "Invasion und Resistance," *GB* 9 (1980) 79-110.\*
- Schwartz, J. Recensione a *Plutarco, Detti di re e di condottieri (Regum et imperatorum apophthegmata)*, Introduzione, traduzione e note a cura di Emidio Pettine, Palladio, Salerno 1988, 383, in *Latomus* 49 (1990) 938.
- Schwarz, F.F. "Diplomatie und Selbstverbrennung Strabon uber de Indiangesandt-Schaft an Augustus," *WZRoStock* 34 (1985) 51-55.\*
- Scott, K. "Plutarch and the Ruler Cult," *TAPA* 60 (1929) 117-35.\*

- Screech, M.A. "The Death of Pan and the Death of Heroes in the Fourth Book of Rabelais," *BibLH&R* 17 (1955) 36-55.\*
- Scuderi, R. "L'incontro fra Grecia e Roma nelle biografie plutarchee di Filopemene e Flaminio," *Italia Sul Baetis* XX (1996) 65-89.\*
- Scuderi, R. "La 'Vita di Pirro' di Plutarco: Una Reivocazione del Primo Incontro fra Greci e Romani," *ACD* 34-35 (1999) 197-223.
- Scuderi, R. "Le *Vite* plutarchee di Galba e Otone: teoria e prassi politica nella successione imperiale," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, *Atti del V Convegno plutarcheo* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993). M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 399-414.
- Scuderi, R. Alcuni riferimenti alla vita politica di Roma nelle *Quaestiones romanae* di Plutarco, in *Studi di storia e storiografia antiche* per Emilio Gabba, Pavia 1988. Pp. 117-142.
- Scuderi, R. *Commento A Plutarco, Vita Di Antonio*, La Nuova Italia Editrice, 1984.\*
- Scuderi, R. *Vita di Antonio*. BUR. Milano, 1989.
- Seavy, W. "Forensic epistolography and Plutarch's *de Herodoti Malignitate*," *Hellas* 2 (1991) 33-45.\*
- Segura, S. *Plutarco. Vidas Paralelas (con la Vida de Pericles)*, Madrid, 1961.
- Sehlmeyer, M. review of Strobach, Anika *Plutarch und die Sprachen. Ein Beitrag zur Fremdsprachenproblematik in der Antike*. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 1997. 258, ISBN 3-515-07007-9 for *Bryn Mawr Classical Review*. Available on the internet at: [gopher://gopher.lib.virginia.edu:70/ORO-627-alpha/bmcr/v98/98-1-7](http://gopher://gopher.lib.virginia.edu:70/ORO-627-alpha/bmcr/v98/98-1-7).
- Sellars, J. "Simon the shoemaker and the problem of Socrates," *CPh* 98.3 (2003) 207-216.
- Senzasono, L. "Health and politics in Plutarch's *de tuenda sanitate praecepta*," in *Plutarch and his Intellectual World*, J. Mossman, ed., London, Duckworth, 1997. Pp. 113-118.\*
- Senzasono, L. "Il concetto di 'Potenza' nelle *Nat. quaest.* di Plutarco," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), *Actas Del V Congreso Internacional De La I.P.S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 657-664.
- Senzasono, L. "L'amplificazione nel *De esu carniū*" in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 477-492.
- Senzasono, L. "Significato e valore delle citazioni nei *De tuenda sanitate praecepta* di Plutarco," in *Strutture Formali Dei "Moralia" Di Plutarco*, a cura di G. D'Ippolito e I. Gallo, *Atti del III Convegno plutarcheo*. Palermo, 3-5 maggio 1989. Pp. 247-256.
- Senzasono, L. "Some Influences of Greek Poetry in the first Choral Song of Seneca's *Phaedra* (274-357)," in *Greek Romans and Roman Greeks*. E.N. Osfenfeld (ed.), Aarhus University Press, 2002. Pp. 101-10.
- Senzasono, L. "Struttura narrativa e temi drammatici nel racconto della morte di Demostene (*Dem.* 28-29)," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (eds), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 401-410.
- Shackford, M.H. "Plutarch in Renaissance England," *XXX XX* (1929) 5-54.\*
- Sharratt, P. "A Rare Edition of Amyot's Plutarch," *Forum For Modern Language Studies* 7 (1971) 408-12.\*
- Sherwin-White, A.N. "Violence in Roman Politics," *JRS* 46 (1956) 1-9.\*

- Shields, E.L. "Plutarch and Tranquillity of Mind," *CW* 42 (1948/9) 229-34.\*
- Shibley, D. R. *A commentary on Plutarch's life of Agesilaos: response to sources in the presentation of character*. Oxford, Clarendon, 1997.
- Siefert, O. *Commentationes Philologicae Jenenses* 6 (1896) 57-74.\*
- Sifman, I.S. "Hannibal en Armenie," *PBH* 91 (1980) 257-61.\*
- Silva Sánchez, T. "Sobre el monólogo de Fédimo en *De sollertia animalium*," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (eds), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 565-578.
- Silva Sánchez, T. "Ribetes paradoxográficos en *De sollertia animalium* de Plutarco," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J.G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluce, R. J. Gallé Cejudo (eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 471-480.
- Simó, J. C. "El camp semàntic de 'ἱερός' al tractat *Sobre Isis i Osiris*," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (eds), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 269-274.
- Sinnige, T. "Gerard El Maniqueísmo del Joven Augustin y el Relato de las Confesiones," *Jornadas Augustinianas XX* (1988) 71-87.\*
- Sinnige, T.G. (ed.) *On and Off The Beaten Track: Studies in the History of Platonism*. Nijmegen: Central Interfaculteit, 1985.\*
- Sircana, F. ed. *Plutarco. Moralia. Non è possibile vivere felici seguendo Epicuro*, Ibis, Como-Pavia 1997, 90.
- Sirinelli, J. *Plutarque de Chéronée: un philosophe dans le siècle*. Paris, Fayard, 2000.
- Smith, R.E. "Plutarch's Biographical Sources in the Roman Lives," *CQ* 34 (1940) 1-10.\*
- Smith, R.E. "The Cato Censorius of Plutarch," *CQ* 34 (1940) 106-112.\*
- Smith, R.E. "The Sources of Plutarch's Life of Titus Flamininus," *CQ* 38 (1944) 89-95.\*
- Sodano, A. *Le Sentenz Pitagoriche dello Pseudo-Demofilo*, Accademia nazionale Dei Lincei, 1991.\*
- Sodano, A. *Porfirio Lettera Ad Anebo*, L'Arte Tipografica, 1958.\*
- Soldano, A. *Porphyrii in Platonis Timaeum Commentariorum Fragmenta*, Neapoli, 1964.\*
- Sordi, M. "La sacrasanctitas tribunizia e la sovranita popolare in un discorso di Tiberio Gracco," *CISA* 7 (1981) 124-30.\*
- Sordi, M. "Tendenze storiografiche e realtà storica nella liberazione della Cadmea in *Plut.* Pel. 5-13," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, *Atti del V Convegno plutarco* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993). M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 415-423.
- Soury, G. "Plutarque, Pretre De Delphes L'Inspiration Prophetique," *REG* 55 (1942) 50-69.\*
- Spaeth, T. "Camillus, ein Held zwischen griechischer Biographie und römischer Geschichtsschreibung," in *Plutarco e i generi letterari*, a cura di Gallo, I. e Moreschini, C., *Atti dell'VIII Convegno plutarco italiano*, D'Auria, Napoli 2000. Pp. 47-79.

- Späth, T. "Deux figures, une Vie. Les Gracques de Plutarque," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (eds), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 411-440.
- Späth, T. and M. Coudry (eds) *L'invention des grands hommes de la Rome antique = Die Konstruktion der grossen Männer Altroms. actes du colloque du Collegium Beatus Rhenanus, Augst 16-18 septembre 1999*. Paris, 2001.
- Spencer, R.A. "The Pronouncement Stories in Plutarch's Moralia: A Typological Re-evaluation," *SBL Seminar Papers* 2 (1979) 223-32.\*
- Spoerri, W. "L'epicurisme et la cosmogonie du Silene," *Actes Du VIII Congres Paris*: Bude, 1969. Pp. 447-457.\*
- Stadter, P.A. "Plutarch and Trajanic Ideology," in *Sage and Emperor: Plutarch, Greek Intellectuals, and Roman Power in the Time of Trajan (98-117 A.D.)*, Leuven, Leuven University Press, 2002. Pp. 277-242.\*
- Stadter, P.A. "'Subject to the Erotic': Male Sexual Behaviour in Plutarch," in *Ethics and Rhetoric. Classical Essays for Donald Russell on his Seventy-fifth Birthday*, Innes, D (ed.). Oxford, Clarendon Press, 1995. Pp. 221-236.\*
- Stadter, P.A. "A Match For Alcestis: Plutarch Mor. 243d," *CQ* 25 (1975) 157-58.\*
- Stadter, P.A. "Anecdotes and the thematic structure of Plutarchean biography," in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 291-304.\*
- Stadter, P.A. "Drinking, Table Talk, and Plutarch's Contemporaries," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluce, R. J. Gallé Cejudo (eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 481-490.
- Stadter, P.A. "Introduzione alla vita di Pericle," *Le Vite Parallele di Plutarco*, Casa Editrice Rizzoli, Milano, 1988.
- Stadter, P.A. "Opening Statement," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, *Atti del V Convegno plutarcheo* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993). M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 7-10.
- Stadter, P.A. "Paidagogia pros to theion: Plutarch's Numa," in *Ancient Journeys: A Festschrift in Honor of Eugene Numa Lane*, Callaway, C. (ed.). [www.stoa.org](http://www.stoa.org) 2002.\*
- Stadter, P.A. "Paradoxical Paradigms. Lysander and Sulla," in *Plutarch and the Historical Tradition*, P. Stadter (ed.), Routledge, London and New York, 1992. Pp. 41-55.\*
- Stadter, P.A. "Pericles among the Intellectuals," *ICS* 16 (1991) 111-24.
- Stadter, P.A. "Planudes, Plutarch, and Pace of Ferrara," *IMU* 13 (1973/4) 137-62.\*
- Stadter, P.A. "Plato in Plutarch's Lives of Lycurgus and Agesilaus," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), *Actas Del V Congreso Internacional De La I.P.S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 475-486.
- Stadter, P.A. "Plutarch's Comparison of Pericles and Fabius Maximus," *GRBS* 16 (1975) 77-85.\*
- Stadter, P.A. "Plutarch's Lives and their Roman Readers," in *Greek Romans and Roman Greeks*. E.N. Osfenfeld (ed.), Aarhus University Press, 2002. Pp. 123-35.

- Stadter, P.A. "Setting Plutarch in his Context," in *Sage and Emperor: Plutarch, Greek Intellectuals, and Roman Power in the Time of Trajan (98-117 A.D.)*, Leuven, Leuven University Press, 2002. Pp. 1-26. \*
- Stadter, P.A. "The Proems of Plutarch's Lives," *ICS* 13 (1989) 275-295.\*
- Stadter, P.A. "The rhetoric of virtue in Plutarch's Lives" in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 493-510.
- Stadter, P.A. "The Rhetoric of Plutarch's Pericles," *AncSoc* 18 (1987) 251-269.\*
- Stadter, P.A. "Thucydidean Orators in Plutarch," *The Speeches in Thucydides*. P. Stadter (ed.) Chapel Hill: UNC Press, 1973.\*
- Stadter, P.A. "What Made Pericles a Leader?," *The Phi Beta Kappa Key Reporter* 65 (2000) 3-4.\*
- Stadter, P.A. (ed.) *Plutarch and the Historical Tradition*. London and New York (Routledge) 1992, viii + 188
- Stadter, P.A. *A Commentary on Plutarch's Pericles*, University of North Carolina Press, 1989.\*
- Stadter, P.A. and L. Van der Stockt, *Sage and Emperor: Plutarch, Greek Intellectuals, and Roman Power in the Time of Trajan (98-117 A.D.)*, Leuven, Leuven University Press, 2002.
- Stadter, P.A. Review of Duff, T. *Plutarch's Lives. Exploring Virtue and Vice*. Oxford, Clarendon Press, 1999. Pp. xx + 423. In *JHS* 122 (2002) 174-5.\*
- Stegeren, D.I. "Varia Critica," *Mnemosyne* 10 (1882) 301-8.\*
- Stephenson, F.R. and L.J. Fatoohi, "The Total Solar Eclipse Described by Plutarch," *Histos* 2 (1998) XX-XX.
- Stiefenhofer, A. "Die Echtheitsfrage der biographischen Synkrisis Plutarchs," *Philologus* 73 (1914-16) 462-503.\*
- Stok, F. "Olaio Magno e Plutarco," *Classiconorroena* 6 (1995) 12-14.
- Strijd, J.H.W. "Ad Plutarch De Pythaeae Oraculis," *CR* 28 (1914) 217-19.\*
- Strobach, A. *Plutarch und die Sprachen: ein Beitrag zur Fremdsprachenproblematik in der Antike*. Stuttgart, Steiner, 1997.
- Suárez, D. "La Expedición a Sicilia (Tucidides, vi-vii): Metodos Literarios y Percepcion del Cambio Social," *POLIS* 5 (1993) 187-204.\*
- Suárez de la Torre, E. "Dioniso y el dionisismo en Plutarco" in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluce, R. J. Gallé Cejudo (eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 29-56.
- Sulla Tradizione Manoscritta dei *Moralia* di Plutarco, Pietro Laveglia Editore, 1988.\*
- Swain, S. "Character Change in Plutarch," *Phoenix* 43 (1989) 62-68.\*
- Swain, S. "Cultural Interchange in Plutarch's Antony," *QUCC* 34 (1990) 151-157.\*
- Swain, S. "Favorinus Hadrian," *ZPE* 79 (1989) 150-158.\*
- Swain, S. "Novel and Pantomime in Plutarch's Antony," *Hermes* 120 (1992) 76.

- Swain, S. "Plutarch: Chance, Providence and History," *AJPh* 110 (1989) 272-302.\*
- Swain, S. "Plutarch's Aemilius and Timoleon," *Historia* 38 (1989) 314-334.\*
- Swain, S. "Plutarch's De Fortuna Romanorum," *CQ* 39 (1989) 504-516.\*
- Swain, S. "Plutarch's Lives of Cicero, Cato, and Brutus," *Hermes* 118 (1990) 192-203.\*
- Swain, S. "Plutarchan Synkrisis," *Eranos* 90 (1992) 101.
- Swain, S. and M.J. Edwards (eds) *Portraits. Biographical Representation in the Greek and Latin Literature of the Roman Empire*. Clarendon Press, Oxford, 1997.
- Swain, S.C.R. "Plutarch's Characterization of Lucullus," *RhM* 135 (1992) 307-316.
- Sweet, W.E. "Sources of Plutarch's Demetrius," *CW* 44 (1951) 177-81.\*
- Swoboda, A. "Godnosc ojca w pismach Plutarcha z Cheronei I sw. Augustyna, La dignité du père dans les écrits de Plutarque et de saint Augustin," *VoxP* 19 (1999) 271-89.
- Tacon, J. "Ecclesiastic *thorybos*: interventions, interruptions, and popular involvement in the Athenian assembly [Plutarch Dem. 8: Phoc. 16]," *G&R* 48 (2001) 173-192.
- Tagliascchi, A.M. "Le Teorie Estetiche E La Critica Letteraria n Plutarco," *ACME* 14 (1961) 71-117.\*
- Tagliascchi, A.M. "Plutarco e la tragedia greca," *Dioniso* 34 (1960) 124-42.\*
- Taplin, O. (ed.). *Literature in the Greek and Roman Worlds: A New Perspective*. Oxford: Oxford University Press, 2000.
- Tappan, E. "Julius Caesar's Luck," *CJ* 27 (1931) 3-14.\*
- Tarrant, H. "Middle Platonism and the Seventh Epistle," *Phronesis* 28 (1983) 75-103.\*
- Tartaglia L. *Il 'Saggio su Plutarco' di Teodoro Metochita, "Talariskos"* (Studi in onore di A. Garzya), d'Auria, Napoli 1987.
- Tatum, W.J. "Plutarch on Antiochus of Ascalon: *Cicero*, 4.2," *Hermes* 129 (2001) 139-42.
- Tatum, W.J. "The Image of the King in Plutarch's *Lives*," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, *Atti del V Convegno plutarcheo* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993), M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 423-432.
- Tatum, W.J. "The Regal Image in Plutarch's *Lives*," *JHS* 116 (1996) 135-151.\*
- Tedesco, M.C. "Liguri O Ambrones?," *Rendiconti* 113 (1979) 339-47.\*
- Teixeira, E. "A propos du *De Amore prolis* et du *De fraterno amore*: la famille vue par Plutarque," *AFLD* 12 (1982) XX-XX.
- Teixeira, E. "L'idée de la mort chez Marc Aurèle," *AFLD* 11 (1981) XX-XX.
- Teixeira, E. "La thème de la haine dans la tragédie grecque," *Rev. Et. Class.* (1990-91) Namur.
- Teixeira, E. "Le caractère de Plutarque d'après le *De tranquillitate animi* et le *De cohibenda ira*," *Rev. Sénégal. de Philosophie* (1982).

- Teixeira, E. "Le souverain et la loi dans la pensée de Plutarque," *AFLD* 19 (1989) XX-XX.
- Teixeira, E. "Philosophie et pouvoir chez Plutarque," *AFLD* 15 (1985) XX-XX.
- Teixeira, E. "Plutarque et Alexandre," *Rev. de l'Assoc. des Hist. de Sénégal* 2 (1989).
- Teixeira, E. "Plutarque et le tyrannie," *AFLD* 18 (1988) XX-XX.
- Teixeira, E. "Politique et religion dans les *Moralia* de Plutarque," (Communication: Colloque de Besançon, Oct.-Nov. 1990).
- Teixeira, E. "Remarques sur l'Esprit Scientifique de Plutarque d'Après Quelques Passages des Propos de Table," in *Plutarco e le scienze, Atti del IV Convegno Internazionale Plutarqueo*, Genova-Bocca di Magra, 22-25 aprile 1991, SAGEP ed. Genova 1992. Pp. 211-224.
- Telle, E.V. "L'Eloge Parallel De Charles-Quint et De Francous Ier," *BibLH&R* 36 (1974) 611-12.\*
- Teodorsson, S.T. "An epithet of Aphrodite," *Glotta* 66 (1988) 135-56.\*
- Teodorsson, S.T. "Heisshunger, Pneuma des Schnees und etesische Winde," *Studia Graecia et Latina Gothoburgensia* 54 (1990) 134-40.\*
- Teodorsson, S.T. "Plutarch, *de Pyth. or.* 405E-F," *Eranos* 86 (1988) 141-44.\*
- Teodorsson, S.T. "Theocritus the sophist, Antigonos the one-eyed, and the limits of clemency," *Hermes* 118 (1990) 380-82.\*
- Teodorsson, S.T. "A forgotten anatomical method traced?," *Eranos* 88 (1990) 64-66.
- Teodorsson, S.T. "Dionysus Moderated and Calmed: Plutarch on the Convivial Wine," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J.G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluze, R.J. Gallé Cejudo (eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 57-72.
- Teodorsson, S.T. "Ethical historiography. Plutarch's attitude to historical criticism," in *Plutarco y la Historia, Actas del V simposio Español sobre Plutarco*. Zaragoza, 20-22 de junio de 1996, Zaragoza 1997. Pp. 439-47.
- Teodorsson, S.T. "La concepción plutarquea del Dios Supremo," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (eds), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 275-282.
- Teodorsson, S.T. "La politica nelle *Questioni conviviali*," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, *Atti del V Convegno plutarqueo* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993). M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 433-438.
- Teodorsson, S.T. "M. Baldassarri, *Studi di filosofia antica*, I, Como 1990, 199," *Prometheus* 19 (1993) 278-280.\*
- Teodorsson, S.T. "Plutarch and Peripatetic Science," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), *Actas Del V Congreso Internacional De La I.P.S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 665-674.
- Teodorsson, S.T. "Plutarch, *De Pyth. Or.* 405EF," *Eranos* 86 (1988) 141-44.
- Teodorsson, S.T. "Plutarch's use of synonyms: a typical feature of his style" in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 511-518.

- Teodorsson, S.T. "Plutarco, *La virtù etica*. Testo critico, introduzione, traduzione e commento a cura di F. Becchi, Napoli 1990, 251," *Prometheus* 18 (1992) 284-288.\*
- Teodorsson, S.T. "Plutarco Naturalista Attraverso le *Questioni Conviviali*," in *Plutarco e le scienze, Atti del IV Convegno Internazionale Plutarco*, Genova-Bocca di Magra, 22-25 aprile 1991, SAGEP ed. Genova 1992. Pp. 199-210.
- Teodorsson, S.T. "Principles of composition in the *Quaestiones Convivales*," in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 39-48.
- Teodorsson, S.T. "The etymology of *scolion*," *Eranos* 87 (1989) 127-132.
- Teodorsson, S.T. "The psychology of *De facie* and *De virtute morali*," in *Estudios sobre Plutarco: Ideas Religiosas*, ed. M. García Valdés, *Actas del III Simposio Internacional sobre Plutarco* (Oviedo, 30 de abril a 2 de mayo de 1992). Ediciones clásicas, Madrid 1994. Pp. 115-122.
- Teodorsson, S.T. (ed) "Greek and Latin Studies in Memory of Cajus Fabricius," *Studia Graeca et Latina Gotho-burgensia* LIV (1990) 134-140.\*
- Teodorsson, S.T. *A Commentary on Plutarch's Table Talks Vol 1*, Acta Universitatis Gothoburgensis, 1989.\*
- Teodorsson, S.T. *A Commentary on Plutarch's Table Talks Vol. II* (Books 7-9) *Studia Graeca et Latina Gothoburgensia* 52 Göteborg, 1990.
- Teodorsson, S.T. *A Commentary on Plutarch's Table Talks Vol. III*. (Books 7-9) Göteborg: Acta Universitatis Gothoburgensis, 1996.\*
- Teodorsson, S.T. (ed) "Heiss hunger, Pneuma des Schnees und etesische Winde," in *Greek and Latin Studies in Memory of Cajus Fabricius*. Göteborg, *Studia Graeca et Latina Gothoburgensia* 54 (1990) 134-140.
- Teodorsson, S.T. Plutarco, *La virtù etica*. Testo critico, introduzione, traduzione e commento a cura di F. Becchi, Napoli 1990. Review in *Prometheus* 18 (1992) 284-288.
- Teodorsson, S.T. Review of Aurelio Pérez Jiménez, Gonzalo del Cerro Calderón (eds.) *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición* in *ECLás* 34 (1992) 187-189.
- Teodorsson, S.T. Review of Caiazza, A. (ed.) *Plutarco: Conversazioni a tavola*. Napoli, M. D'Auria Editore, 2001. Pp 403. In *Prometheus* XXIX (2003) 91-93. \*
- Teodorsson, S.T. Review of Inglese, L. and Santese, G. (eds), *Plutarco, Il cibarsi di carne*. (Corpus Plutarchi Moraliium 31) Naples, D'Auria Editore, 1999. Pp. 239. In *CR* 50 (2000) 588.\*
- Teodorsson, S.T. Review of Jiménez, A, and Calderón, G (eds.), *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición*. Málaga, Universidad de Málaga, 1990. 187-189.\*
- Teodorsson, S.T. Review of M. Baldassarri, *Studi di filosofia antica* in *Prometheus* 19 (1993) 278-280.
- Teodorsson, S.T. Review of Pérez Jiménez, A. and Cruz Andreotti, G. (eds), *Seres intermedios. Ángeles, demonios y genios en el Mundo Mediterráneo*, Madrid (Ediciones Clásicas) and Málaga (Charta Antiqua), 2000, *Mediterranea* 7, 232 pp. In *MHNH. Revista internacional de investigaciones sobre magia y astrología antiguas*, Málaga, 2 (2002) 323-325. \*
- Teodorsson, S.T. Review of *Plutarchs Schrift De Pythiae oraculis*. Text, Einleitung und Kommentar von Stephan Schröder, Stuttgart: Teubner 1990, in *Gnomon* 67 (1995) 108-111.

- Teodorsson, S.T. Review of Scarcella, A.M. (ed.), *Plutarco, Conversazione a tavola*. Napoli, D'Auria Editore, 1998. Pp. 357. In *CR* 50 (2000) 589-590.\*
- Teodorsson, S.T. Review of Schröder, S, *Plutarchs Schrift De Pythiae oraculis*. Sonderdruck Aus Band, 1995. 108-111.\*
- Teodorsson, S.T. Review, *Plutarco. La virtù etica*. Testo, critico, introduzione, traduzione e commento a cura di F. Becchi, Napoli (1990). In *Prometheus* 18 (1992) 284-88.
- Ternois, R. "Saint-Evremond et Gassendi," *Actes Du VIII Congress Paris*: Bude, 1969. Pp. 726-727.\*
- Theander, C. "Plutarchs Forschungen in Rome," *Eranos* 57 (1959) 99-131.\*
- Thomas, C.G. "Myth Becomes History: Pre-Classical Greece," *Publications of the Association of Ancient Historians* 4 (1993) 1-82.\*
- Thomson, I. "Manuel Chrysoloras and the early Italian Renaissance," *GRBS* 7 (1966) 63-82.\*
- Timonen, A. *Cruelty and death: Roman historians' scenes of imperial violences from Commodus to Philippus Arabs [chez Plutarque]*. Turku: Turun yliopisto, 2000.
- Tirelli, A. "Etica e Dietetica nei *De Tuenda Sanitate Praecepta*," in *Plutarco e le scienze, Atti del IV Convegno Internazionale Plutarcheo*, Genova-Bocca di Magra, 22-25 aprile 1991, SAGEP ed. Genova 1992. Pp. 385-404.
- Tirelli, A. "L'intellettuale e il potere: pedagogia e politica in Plutarco," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, *Atti del V Convegno plutarcheo* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993). M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 439-456.
- Tirelli, A. "Lo schema omologico nei *Coniugalia praecepta* dal modello formale alle strutture ideologiche," in *Strutture Formali Dei "Moralia" Di Plutarco*, a cura di G. D'Ippolito e I. Gallo, *Atti del III Convegno plutarcheo*. Palermo, 3-5 maggio 1989. Pp. 357-374.
- Titchener, F.B. "Cornelius Nepos and the Biographical Tradition," *G&R* 50.1 (2003) 85-99.\*
- Titchener, F.B. "Critical Trends in Plutarch's Roman Lives, 1975-1990," in *ANRW* II.33.6 (1992) 4128-4153.\*
- Titchener, F.B. "Everything to Do with Dionysus: Banquets in Plutarch's *Lives*," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluze, R. J. Gallé Cejudo (eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 491-500.
- Titchener, F.B. "Plutarch and Roman(ized) Athens," in *Greek Romans and Roman Greeks*. E.N. Osfenfeld (ed.), Aarhus University Press, 2002. Pp. 136-41.\*
- Titchener, F.B. "Plutarch, Aristotle and the *Characters* of Theophrastus," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), *Actas Del V Congreso Internacional De La I.P.S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 675-682.
- Titchener, F.B. "Plutarch," in *Dictionary of Literary Biography. Vol. 176: Ancient Greek Authors*. Ward W. Briggs (ed.). Bruccoli Clark Layman, 1997. Pp. 278-84.
- Titchener, F.B. "Practical rhetoric in Plutarch's *Nicias* 26.6 and Thucydides 7.86.5," in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 519-526.
- Titchener, F.B. "The structure of Plutarch's *Nicias*," in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 351-356.

- Titchener, F.B. "Why Did Plutarch Write About Nicias?," *AHB* 5/6 (1991) 153-58.\*
- Titchener, F.B. Review of Tim Duff's *Plutarch's Lives: Exploring Virtue and Vice*, in *AJPh* 122 (2001) 386-89.
- Titchener, J.B. "The Manuscript-Tradition of Plutarch's *Aetia Graeca* and *Aetia Romana*," *University of Illinois Studies in Language and Literature* 9 (1924) 9-63.\*
- Torraca, L. "I presupposti teoretici e i diversi volti della *tyche* plutarchea," in *Plutarco e la Religione*, Italo Gallo (ed.), *Atti del VI Convegno plutarceo*. Naples, 1995. Pp. 105-156.
- Torraca, L. "L'Astronomia Lunare in Plutarco," in *Plutarco e le scienze, Atti del IV Convegno Internazionale Plutarceo*, Genova-Bocca di Magra, 22-25 aprile 1991, SAGEP ed. Genova 1992. Pp. 231-262.
- Torraca, L. "Lingua e stile nei *Moralia* di Plutarco," in *ANRW* II. 33.6 (XXXX) 4724.
- Torraca, L. "Linguaggio del reale e linguaggio dell'immaginario nel *De sera numinis vindicta*," in *Strutture Formali Dei "Moralia" Di Plutarco*, a cura di G. D'Ippolito e I. Gallo, *Atti del III Convegno plutarceo*. Palermo, 3-5 maggio 1989. Pp. 91-120.
- Torraca, L. *Duride di Samo. La maschera scenica nella striografia ellenistica. Università di Salerno. Quaderni del Dipartimento di Scienze dell'Antichità*. 3 Pieta Laveglia Editore, Casella Postale n. 207, 84100 Salerno ITALY. 1988 (no ISBN). Lire 15,000.
- Torres Esbarranch, J.J. *Tucídides. Historia de la Guerra del Peloponeso*. Introduction by J. Calonge Ruiz; translation and notes by J. J. Torres Esbarranch. Libros I-II (1990). Libros III-IV (1991). Livros V-VI (1992). Livros VII-VIII (1992). Biblioteca Clásica Gredos nos. 149, 151, 164, 173, respectively.
- Tosi, R. "Proverbi antichi in tradizioni moderne, (a proposito di un proverbio testimoniato da Plutarco, *De garrulitate* 513)," *Eikasmos* 2 (1991) 230-.
- Tosi, R. *Dizionario della Sentenze Latine e Greche*. Milano, Rizzoli, 1991.
- Tovar Paz, F. "El motivo de la *caza* en *De Sollertia Animalium* de Plutarco," in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 211-218.
- Tovar Paz, F.J. "Aprender de los animales y jugar con las palabras. Cabras y golondrinas en Plutarco de Queronea y Paciano de Barcelona," en *Didáctica del Griego y de la Cultura Clásica*, F. Lisi, J. Ureña, J.C. Iglasis Zoido (eds), Madrid, 1996. Pp. 163-69.
- Tovar Paz, F.J. "Aproximación al contenido de *De sollertia animalium*," *AEF* 14 (1991) 491-501.
- Tovar Paz, F.J. "Motivos de ambientación geográfica en *De sollertia animalium* de Plutarco," *EClás* 105 (1994) 81-92.
- Tovar Paz, F.J. "Recursos de composición en *De Sollertia Animalium* de Plutarco," Memoria de Licenciatura, Universidad de Extremadura, 1989.
- Toye, D. L. "Plutarch on poetry, prose, and politeia," *AncW* 31 (2000) 173-81.
- Trapp, M.B. "Socrates, the *Phaedo* and the *Lives* of Phocion and Cato the Younger," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), *Actas Del V Congreso Internacional De La I.P.S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 487-500.
- Tripodi, B. "Demetrio Poliorcete re-cacciatore," *Messana* 13 (1992) XX-XX.
- Tritle, L. *Phocion the Good*. Croom Helm, London, 1988.

- Tritle, L.A. "Leosthenes and Plutarch's View of the Athenian Strategia," *AHB* 1.1 (1987) 6-9.\*
- Tritle, L.A. "Plutarch in Germany: The Stefan George 'Kreis'," *IJCT* 1 (1995) 109-121.
- Tritle, L.A. "Plutarch's *Life of Phocion*: An Analysis and Critical Report," in *ANRW* II. 33.6 (XXXX) 4258-4297.
- Tritle, L.A. Review of Bowen, A. *Plutarch: The Malice of Herodotus*, in *CW* 87 (1994) 510-11.
- Trobajo, B. "Los proemios de los diálogos de Plutarco: un análisis narratológico," en *Plutarco y la Historia*, C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (eds), *Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997. Pp. 449-60.
- Tronson, A. "The history and mythology of *Pericles' panhellenic congress* in Plutarch's *Life of Pericles* 17," *EMC* 19 (2000) 359-93.
- Tsagas, N. *Mise A Jour Bibliographique Des "Vies Paralleles" De Plutarque*, Editions Pelekanos, 1990.\*
- Tsagka, N. *Ο ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΣ ΚΑΙ Η ΡΩΜΗ*. Athens, 1985. Pp. 9-50.\*
- Tsagka, N. *Ο ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΣ ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ*. Prothese, 1986. Pp. 7-85.\*
- Tsakmakis, A. "Thucydides and Herodotus: Remarks on the Attitude of the Historian Regarding Literature," *SCI* 14 (1995) 17-32.\*
- Tsekourakis, D. "Di Ursachen von Krankheiten bei Plutarch," *Periexhomena* 39 (1989) 257-269.\*
- Tsekourakis, D. "Orphic and Pythagorean Views on Vegetarianism in Plutarch's *Moralia*," *Miscellanea Plutarchea*, Ferrara 1986.\*
- Tsekourakis, D. "Pythagoreanism or Platonism and Ancient Medicine? The Reasons for Vegetarianism in Plutarch's *Moralia*," *ANRW* 36.1 Pt. II (1987) 336-393.
- Tsekourakis, D. "Zwei Probleme Der 'Aristonfrage'," *RLM* 123 (1980) 238-57.\*
- Tsekourakis, D. *Hoi Laikophilosophikes Pragmateies Tou Ploutarchou*, Thessalonike 1983.\*
- Tucidides, *Historia De La Guerra Del Peloponeso Libros VII-VIII*, Biblioteca Clásica Gredos, 1992.\*
- Tucker, R. "What actually happened at the Rubicon?," *Historia* 33 (1988) 245-48.
- Tuiler, A. "La notion de 'oiAia' dans ses rapports avec certains fondements sociaux de l'epicurisme," *Actes Du VIII Congres Paris*: Bude, 1969. Pp. 318-329.\*
- Tuplin, C.J. "Pausanias and Plutarch's Epaminondas," *CQ* 34 (1984) 346-58.\*
- Tusa Massaro, L. "Il labirinto dialogico: divagazione e scrittura della filosofia nei *Pythikoi logoi* di Plutarco," in *Plutarco e i generi letterari*, a cura di Gallo, I. e Moreschini, C., *Atti dell'VIII Convegno plutarcheo italiano*, D'Auria, Napoli 2000. Pp. 117-132.
- Tusa Massaro, L. "La Morte del Grande Pan (Plut. *De Def. Orac.* 17, 419A-E)," in *Plutarco e la Religione*, a cura di I. Gallo, *Atti del VI Convegno plutarcheo* (Ravello, 29-31 maggio 1995), M. D'Auria Editore in Napoli. Pp. 419-428.\*
- Tzannetatos, T. S. "Plutarque, L'Homme et L'ecrivain," *Parnassos* 2 (1960) 21-41.\*
- Ureña, J. "Algunos recursos de técnica dramática en los diálogos de Plutarco," en *Estudios sobre Plutarco: Aspectos formales*, J.A. Fernández Delgado, F. Pordomingo (eds), *Actas del IV Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1996. Pp. 31-38.

- Ussher, R.G. "Old Comedy and 'Character': Some Comments," *G&R* 24 (1977) 71-79.\*
- Valdés, M. *Plutarco; Obras Morales y de Costumbres*, Akal/Classica, 1987.\*
- Valgiglio, E. "Alcuni Aspetti di Cicerone Come Fonte di Plutarco," *Studi in onore di Aristide Colonna*, Perugi Istituto di Filologia Classica (1982) 283-299.\*
- Valgiglio, E. "Amicizia e adulazione in Plutarco," in *Studi Filosofici. Istituto Universitario Orientale. Dipartimento di Filosofia e Politica*, 8-9 (1985-86) Naples. Pp. 11-22.
- Valgiglio, E. "Basilio Magno Ad Adulescentes E Plutarco De Audien Dis Poetis," *Rivista Di Studi Classici* 23 (1975) 67-86.\*
- Valgiglio, E. "Dagli *Ethicà* ai *Bioi* in Plutarco," in *ANRW* II. 33.6 (XXXX) 3963-4051.
- Valgiglio, E. "History and Life in Plutarch," *Orpheus* 8 (1987) 50-70.\*
- Valgiglio, E. "Il Tema Della Poeia nel Pensiero di Plutarco," *Maia* 19 (1967) 319-355.\*
- Valgiglio, E. "In Margin Alla Tradizione Manoscritta del *De Audiendis Poetis* di Plutarco," *BPEC* 15 (1967) 107-113.\*
- Valgiglio, E. "L'autobiografia di Silla nelle biografie di Plutarco," *StudUrb* 49 (1975) 245-281.\*
- Valgiglio, E. "La struttura del *De audiendis poetis* di Plutarco," in *Strutture Formali Dei "Moralia" Di Plutarco*, a cura di G. D'Ippolito e I. Gallo, *Atti del III Convegno plutarcheo*. Palermo, 3-5 maggio 1989. Pp. 375-380.
- Valgiglio, E. "La teologia in Plutarco," *Prometheus* 14 (1988) 253-265.
- Valgiglio, E. "Note sul testo di Plutarco di G. Giangrande," *Orpheus* XX (1991) 210.
- Valgiglio, E. "Plutarco e Giovanni Crisostomo: motivi di pedagogia cristiana nell'ambito della pedagogia antica," *Renovatio* 4 (1979) 578-582.\*
- Valgiglio, E. "Postille al Testo di Plutarco," *SIFC* 39 (1967) 232-239.\*
- Valgiglio, E. "Review of E. Pettine's *La Tranquillita dell' animo di Plutarco*," *Maia* 37 (1985) 201-203.\*
- Valgiglio, E. "Review of E. Pettine's *Plutarco. La curiosita*," *Maia* 31 (1979) 92.\*
- Valgiglio, E. "Review of Flaceliere and Chambry's *Plutarque, Vies, XI Agis-Cleomene*," *Maia* 29-30 (1977-78) 212-213.\*
- Valgiglio, E. "Review of G. Marasco's *Commento Alle Biografie Plutarchee di Agide e di Cleomene*," *Orpheus* 6 (1985) 193-195.\*
- Valgiglio, E. "Review of J. Dumortier and J. Defradas' *Oeuvres Morales VII*," *Maia* 28 (1976) 196.\*
- Valgiglio, E. "Review of R. Scuderi's *Commento a Plutarco, Vita di Antonio*," *Paideia* 40 (1985) 88-90.\*
- Valgiglio, E. and M.A. Levi "Plutarco," *Dizionario Degli Scrittori Greci E Latini* (1988) 1727-1755.\*
- Valgiglio, E. *Atene Nei Suoi Ordinamenti Politico-Sociali*, Signorelli, 1961.\*
- Valgiglio, E. *Dall'istwr omerico al bio" plutarcheo, Studi di filologia classica in onore di G. Monaco*, Palermo, Università di Palermo, Fac. Lett. e Filos., 1991, 4 voll., I. Pp. 17-35.

- Valgiglio, E. *De profectibus in virtute*. CPM.
- Valgiglio, E. *Divinità e religione in Plutarco*, (Compagnia dei Librai, [Genova Cas. Post. 1470] Genoa 1988).\*
- Valgiglio E. *Echi cristiani in Plutarco*. Conferenza tenuta il 21.XI.1985 presso l'Accademia ligure di Scienze e Lettere in Genova.
- Valgiglio, E. "Ietopia e Bioe in Plutarco," *Orpheus* VIII.1 (1987) 50-70.
- Valgiglio, E. *Il fato*, Introduzione, testo critico, traduzione e commento a cura di Ernesto Valgiglio, M. D'Auria editore, Napoli 1993.
- Valgiglio, E. *Lettura Di Classici in ricordo id Ernesto Valgiglio, Atti della Giornata di studio Cuneo, 20 maggio 1993*, Genova, 1994.\*
- Valgiglio, E. *Plutarco De Fato*, Signorelli, 1964.\*
- Valgiglio, E. *Plutarco Vita Di Silla*, S. Lattes & C. Editori, 1967.\*
- Valgiglio, E. *Plutarco Vita Di Mario*, La Nuova Italia Firenze, 1967.\*
- Valgiglio, E. Recensione a A. Garzya, G. Giangrande, M. Manfredini, *Sulla tradizione manoscritta dei 'Moralia' di Plutarco*. *Orpheus* n.s. 10 (1989) 177-179.
- Valgiglio, E. "Recensione a *Aspetti dello stoicismo e dell'epicureismo in Plutarco*, a cura di Italo Gallo," *Paideia* 43 (1988) 262-268.
- Valgiglio E. "Recensione a *Commento a Plutarco "Vita di Antonio"* (di R. Scuderi, Firenze 1984, 140)," *Paideia* 40 (1985) XX-XX.
- Valgiglio E. "Recensione a G. Marasco, *Commento alle biografie di Agide e Cleomene, I-II*, Roma, Ed. dell'Ateneo 1983," *Orpheus* 6 (1985) 193 sgg.
- Valgiglio E. "Recensione a *L'autoelogio (De laude ipsius)* di Plutarco (Introd., vers. e note a cura di E. Pettine, Salerno 1983,)," *Maia* 37 (1985) 94 sg.
- Valgiglio, E. "Recensione a *L'avidità di ricchezze (De cupiditate divitiarum)*, Introduzione, traduzione e note a cura di Emidio Pettine," *Maia* 39 (1987) 258 ff.
- Valgiglio E. "Recensione a *La tranquillità dell'animo di Plutarco* (trad. e comm. con testo a fronte a cura di E. Pettine, Salerno 1984, 763)," *Maia* 37 (1985) 210 sgg.
- Valgiglio, E. "Recensione a Plutarco, *Detti di re e di condottieri*, Introduzione, traduzione e note a cura di Emidio Pettine," *Paideia* 43 (1988) 261 ff.
- Valgiglio, E. *Sparta Antologia Dalle Vite Di Plutarco*. Lattes, 1963.\*
- Valgiglio, E. *Vita Dei Gracchi*. Signorelli, 1963.\*
- Vallozza, M. "Osservazioni sulle tecniche argomentative nel discorso di lode nel *De laude ipsius* di Plutarco," in *Strutture Formali Dei "Moralia" Di Plutarco*, a cura di G. D'Ippolito e I. Gallo, *Atti del III Convegno plutarqueo*. Palermo, 3-5 maggio 1989. Pp. 327-334.
- Valverde, M. "Las'Ερωτικὴ διηγήσεις de Plutarco: género y estructura literaria," en *Plutarco y la Historia*, C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (eds), *Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997. Pp. 467-75.
- Valverde Sánchez, M. "Los símiles en el *Erótico* de Plutarco," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M., Sánchez Ortiz De Landaluce, R. J. Gallé Cejudo (eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 501-516.

- Van Leeuwen, J.F. "Ad Plutarch: Ariatous-Argeious," *Bibliotheca Philologica Batavia* 20 (1892) 223.\*
- Van Leeuwen, J.F. "Ad Plutarchi Moral. P. 200 A.B.," *Mnemosyne* 21 (1893) 61.\*
- Van der Stockt, L. "A Plutarchan Hypomnema on Self-Love," *AJPh* 120 (1999) 575-599.
- Van der Stockt, L. "Aspects of the Ethics and Poetics of the Dialogue in the *Corpus Plutarcheum*," in *Plutarco e i generi letterari*, a cura di Gallo, I. e Moreschini, C., *Atti dell'VIII Convegno plutarcheo italiano*, D'Auria, Napoli 2000. Pp. 93-116.
- Van der Stockt, L. "Karpos ek philias hegemonikes (*Mor.* 814C): Plutarch's Observations on the 'Old-Boy Network'," in *Sage and Emperor: Plutarch, Greek Intellectuals, and Roman Power in the Time of Trajan (98-117 A.D.)*, Leuven, Leuven University Press, 2002. Pp. 115-140.
- Van der Stockt, L. "L'expérience esthétique de la mimésis selon Plutarque," *QUCC* 36 (1990) 23-31.\*
- Van der Stockt, L. "L'homme d'état et les beaux arts," in *Teoria e Prassi Politica nelle Opere di Plutarco*, a cura di Italo Gallo e Barbara Scardigli, *Atti del V Convegno plutarcheo* (Certosa di Pontignano, 7-9 giugno 1993). M. D'Auria, Napoli, 1995. Pp. 457-468.\*
- Van der Stockt, L. "La peinture, l'histoire et la poésie dans *De Gloria Atheniensium* (*Mor.* 346F-347C)," in *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición*, Pérez Jiménez, A. & G. Del Cerro Calderón (eds), Fuengirola, 1988, Málaga, 1990. Pp. 173-178.\*
- Van der Stockt, L. "Plutarch on Mania and its Therapy" in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluce, R. J. Gallé Cejudo (eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 517-526.
- Van der Stockt, L. "Plutarch on techne," in *Plutarco e le scienze, Atti del IV Convegno Internazionale Plutarcheo*, Genova-Bocca di Magra, 22-25 aprile 1991, SAGEP ed. Genova 1992. Pp. 287-296.
- Van der Stockt, L. "Plutarch on Language," *La Pensée Linguistique* 3 (1990) 180-196.\*
- Van der Stockt, L. "Plutarch and the poetry of prophecy," in *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, Manuela García Valdés (ed), *Actas del III simposio internacional sobre Plutarco*, Oviedo 30 de abril a 2 de mayo de 1992. Madrid: Ediciones clásicas. (Sociedad española de Plutarquistas) 1994. Pp. 321-29.\*
- Van der Stockt, L. "Plutarch's Use of Literature," *AncSoc* 18 (1987) 281-292.
- Van der Stockt, L. "Three Aristotles Equal but one Plato. On a Cluster of Quotations in Plutarch," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), *Actas Del V Congreso Internacional De La I.P.S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 127-140.
- Van der Stockt, L. (ed.) *Rhetorical Theory and in Plutarch, Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000.\*
- Van der Stockt, L. *Twinkling and Twilight. Plutarch's Reflections on Literature*. Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België. Klasse der Letteren, Jaargang 54, 1992, Nr. 145.
- Van Der Stockt, L. "Some Remarks on Two Plutarchean Introductions" in *Plutarchea Lovaniensia. A Miscellany of Essays on Plutarch*. L. Van Der Stockt (ed.). Leuven, 1996. Pp. 265-272.
- Van Der Stockt, L. (ed.) *Plutarchea Lovaniensia. A Miscellany of Essays on Plutarch*. Leuven, 1996.
- Van Der Valk, M. "A Fragment of Plutarch?," *Miscellanea Plutarchea*, Ferrara (1986) 399.\*

- Van Deun, P. "Les citations de Plutarque continues dans le *Florilegium Baroccianum*" in *Plutarchea Lovaniensia. A Miscellany of Essays on Plutarch*, L. Van Der Stockt (ed.). Leuven, 1996. Pp. 273-286.
- Van Dijk, G.J. "Esopo, Plutarco, Platón y Aristóteles. La función de la fábula y el arte de la alusión," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), *Actas Del V Congreso Internacional De La I.P.S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 141-156.
- Van Houdt, T. "*Ut lepus superfetans*. A Plutarchean Simile and its Functioning in the Early Modern Controversy about Interest and Usury" in *Plutarchea Lovaniensia. A Miscellany of Essays on Plutarch*, L. Van Der Stockt (ed.). Leuven, 1996. Pp. 287-308.
- Van Meirvenne, B. "'Earth and Ambrosia' (*De Facie* §§ 24-25): Plutarch on the Habitability of the Moon," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Mistéricas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (eds), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 283-296.
- Van Meirvenne, B. "Plutarch on the Healing Power of (a Tricky) *Parrhesia*: Observations in favour of a political reading of *De adulatore et amico?*," in *Sage and Emperor: Plutarch, Greek Intellectuals, and Roman Power in the Time of Trajan (98-117 A.D.)*, Leuven, Leuven University Press, 2002. Pp. 151-160.
- Van Meirvenne, B. "Puzzling over Plutarch. Traces of a Plutarchean Plato-study Concerning *Lg. 729 a-c* in *Adulat. 32 (Mor. 71 B)*, *Conjug. praec.* 46-47 (144 F) and *Aet. Rom.* 33 (272C)," in *Plutarco, Dioniso y El Vino*, J. G. Montes Cala, M. Sánchez Ortiz De Landaluze, R. J. Gallé Cejudo (eds), *Actas Del VI Simposio Español Sobre Plutarco*, Cádiz, 14-16 De Mayo De 1998, Sociedad Española De Plutarquistas (Sección De La International Plutarch Society), Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 527-540.
- Vara, J. "Aportación al conocimiento del texto de la Historia de los animales de Eliano y asuntos conexos," *Emerita* 55 (1987) 97-105.
- Vega, M.J. "Lampón Cristiano. Relectura de Plutarco en los libros de prodigios del siglo XVI," en *Humanismo y pervivencia del mundo clásico. Homenaje al profesor Luis Gil I*, J.M. Maestre, J. Pascual, L. Charlo(eds), 1997. Pp. 113-18.
- Vegetti, M. *L'etica degli antichi*. Laterza, Roma-Bari 1989. Chapter 7 refers to Plutarch's *De virt. mor.* in the context of the debate between Stoic, Platonic, and Aristotelian ethics.
- Vela, J. "Plutarco, Solón: lengua literaria y reestructuración funcional del sistema preposicional," en *Plutarco y la Historia*, C. Schrader, V. Ramón, J. Vela (eds), *Actas del V Simposio Español sobre Plutarco*, Zaragoza, 1997. Pp. 477-88.
- Vela Tejada, J. "Plutarco (*Sol.* 8) y Aristóteles (*A.P.* 14.1): retórica y propaganda en la Antigüedad," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), *Actas Del V Congreso Internacional De La I.P.S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 683-696.
- Velardi, R. "Gorgia a Tebe, l'incontro con il pitagorico Liside e il ritorno definitivo in Sicilia: Plut. De gen. Socr. 583 B. una testimonianza non inclusa nei *Frammente der Vorsokratiker*," *AION* 20 (1998) 89-106.
- Velázquez Fernández, A.E. "Límites del influjo platónico en el *Περὶ παιδῶν ἀγωγῆς*," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), *Actas Del V Congreso Internacional De La I.P.S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 501-514.
- Velázquez Fernández, A.E. "Presencia y ausencia del educador en las *Vidas* de Plutarco," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Mistéricas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (eds), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 441-450.
- Vendruscolo, F. "L'edizione planudea della *Consolatio ad Apollonium* e le sue fonti," *BollClass* 3.15 (1994) 29-85.
- Vendruscolo, F. "La 'recensione Θ' dei *Moralia*: Plutarco edito da Demetrios Triklinios," *BollClass* 3.13 (1992) 59-106.

- Vendruscolo, F. "Protostoria dei Plutarchi di Planudes," *SCO* 43 (1993) XX-XX.
- Vendruscolo, F. "La Consolatio ad Apollonium fra Mistrà e Padova: apografi quattrocenteschi del Bruxellensis 18967 (b)," *BollClas* 17 (1996) 3-35.
- Veneroni, B. "Cur Plutarchus De Principe Vespasiano Sileat," *Atti del Congresso internazionale di studi Vespasiani* (1981) 544-49.\*
- Venini, P. "Review of B. Scardigli *Die Romerbiographien Plutarchs*," *MusH* 38 (1981) XX-XX.\*
- Vera, A. "La μεταβολή del delincuente en *Ser.num.vind.*," en *Estudios sobre Plutarco: ideas religiosas*, M. García Valdés (ed.), *Actas del III Simposio Español sobre Plutarco*, Madrid, 1994. Pp. 199-204.
- Vera Muñoz, A. "El método de Plutarco en el estudio de la fiesta Lupercalia: *Aet. Rom.* 68, *Rom.* 21.3, *Caes.* 61 y *Ant.* 12," in Pérez Jiménez, A. & G. Del Cerro Calderón (eds), *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición*, Fuengirola, 1988, Málaga, 1990. Pp. 179-186.
- Verbrugge, G.P. "Fabius Pictor's Romulus and Remus," *Historia* 30 (1981) 236-38.\*
- Verdegem, S. "On the Road again. Alcibiades' Restoration of the Eleusinian πομπή in *Plu., Alc.* 34.3-7," in *Estudios Sobre Plutarco Misticismo y Religiones Místicas en la Obra de Plutarco*, Pérez Jiménez, A. and F. Casadesús Bordoy (eds), *Actas del VII Simposio Español Sobre Plutarco*. Palma de Mallorca, 2-4 de Noviembre de 2000. Ediciones Clásicas, Madrid, Distribución Editorial, Málaga, 2001. Pp. 451-460.
- Verniere, Y. "Le lethe de Plutarque," *REA* 66 (1964) 22-32.\*
- Vernière, Y. "Plutarque et les femmes," *AncW* 25.2 (1994) 165-169.
- Vetere, L. "Sull uso particolare dei verbi ἀνίημι de ἐπιτείνω in campo politico e musicale in Plutarco," in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 97-108.
- Vetta, M. "Plutarco e il 'genere simposio'," in *Plutarco e i generi letterari*, a cura di Gallo, I. e Moreschini, C., *Atti dell'VIII Convegno plutarcheo italiano*, D'Auria, Napoli 2000. Pp. 217-229.
- Veyne, P. "L'identité grecque devant Rome et l'empereur [témoignage de Plutarque]," *REG* 112 (1999) 511-567.
- Vikentiev, V. "Le Retour D'Ulysse," *Institut D'Egypte, Cairo Bulletin* 29 (1946/7) 183-234.\*
- Vilatela, L. "Denia entre Sertorio, Pompeyo y los piratas," *Anales de la Real Academia* 69 (1991) 33-62.\*
- Vilatte, S. "Prédestination, divination et basileia à l'époque hellénistique," in *Pouvoir, divination, prédestination dans le monde antique*, É. Smadia and É. Geny (eds). Paris, 1999. Pp. 223-248.
- Vílchez, M. "Sobre μανία en Plutarco," in *Estudios sobre Plutarco: Aspectos Formales*, J. A. Fernández Delgado and F. Pordomingo Pardo (eds), *Actas Del IV Simposio Español Sobre Plutarco*. Salamanca, 26 a 28 de Mayo de 1994. Sociedad Española de Plutarquistas Sección de la International Plutarch Society. Ediciones Clásicas, Universidad de Salamanca, 1996. Pp. 109-114.
- Vinchesi, M. "Assunta Recensioni," *A&R* 49 (1979) 172-202.\*
- Vinogradov, J.G. "Sinope und Olbia...," *JAH* 156 (1981) 65-90.\*
- Vinogradov, J.G. "Sinope und Olbia...," *JAH* 157 (1981) 49-75.\*

- Virieux-Reymond, A. "Quelques Problemes Posés par la theorie des Simulacres," *Actes Du VIII Congres Paris*: Bude, 1969. Pp. 182-187.\*
- Volpe Cacciatore, P. "Funzione dell'epigramma in Plutarco: l'esempio del *De Herodoti malignitate*," in *Strutture Formali Dei "Moralia" Di Plutarco*, a cura di G. D'Ippolito e I. Gallo, *Atti del III Convegno plutarcheo*. Palermo, 3-5 maggio 1989. Pp. 187-194.
- Volpe Cacciatore, P. "Plutarco e Toma Magistro: l'educazione dei figli," *Vichiana* 4a. 2 (2000) 55-61.
- Volpe Cacciatore, P. "Plutarco e Massimo Tirio: procedimenti retorici e tecnica formale," in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 527-532.
- Volpe Cacciatore, P. "Plutarco-Vico e la fortuna dei Romani," *Filologia antica e moderna* 11/20 (2001) 7-17.
- Volpe Cacciatore, P. "Struttura e tematica del trattato *peri dysopias* di Plutarco," in *AA.VV., Contributi di filologia greca*, a cura di Italo Gallo, Università degli Studi di Salerno, Quaderni del Dipartimento di Scienze dell'Antichità, 6, Arte tipografica, Napoli 1990. Pp. 109-119.
- Volpe Cacciatore, P. "Su una prescrizione giudaica in Plut. *Quaest. Conviv.* IV, 5," in *Plutarco e la Religione*, Italo Gallo (ed), *Atti del VI Convegno plutarceo*. Naples, 1995. Pp. 263-269.
- Volpe Cacciatore, P. "Un Problema Plutarcheo di Medicina," in *Plutarco e le scienze, Atti del IV Convegno Internazionale Plutarcheo*, Genova-Bocca di Magra, 22-25 aprile 1991, SAGEP ed. Genova 1992. Pp. 375-374.
- Volpe, P. *L'eccessiva arrendevolezza*. Introduzione, testo critico, traduzione e commento. M. D'Auria (CPM, 18), Napoli 1994.
- Voutiras, E. "Le cadavre et le serpent ou L'héroisation manquée de Cléomène de Sparte," in *Héros et héroïnes dans les mythes et les cultes grecs*, V. Pirenne-Delforge and E. Suárez de la Torre (eds), *actes du Colloque organisé à l'Université de Valladolid du 26 au 29 mai 1999*. Liège, 2000. Pp. 377-394.
- Vukobrat, S. "The Plutarchen anecdotal principle in modern English biography," in *Proceedings of the 2nd Meeting of the Society of Boeotian Studies*, Livadia, September 6-10, 1992 [Annual of the Society of Boeotian Studies.] A. Christopoulou, ed., Athens, 1995. Pp. 1131-1134.
- Walcot, P. "On Widows and their Reputation in Antiquity," *SO* 66 (1991) 5-26.\*
- Walcot, P. "Plutarch on Sex," *G&R* 45 (1998) 166-187.\*
- Walser, G. "Persische Teppiche als Quelle für die griechische Geschichte?," *Klio* 82 (2000) 54-72.
- Walsh, J. "The Authenticity and the Dates of the Peace of Callias and the Congress Decree," *Chiron* 11 (1981) 31-63.\*
- Walsh, J.J. "Syzygy, Theme and History. A Study in Plutarch's *Philopoemen* and *Flaminius*," *Philologus* 136 (1992) 208-233.
- Walsh, P.G. "Apuleius and Plutarch," *Essays in honor of A.H. Armstrong*, London (1981) 20-32.\*
- Walsh, P.G. "Lucius Madaurensis," *Phoenix* 22 (1968) 143-57.\*
- Walsh, P.G. "The Rights and Wrongs of Curiosity (Plutarch to Augustine)," *G&R* 35 (1988) 73-85.\*
- Walsh, P.G. (trans.) *The Golden Ass* by Apuleius. World's Classics series. Oxford University Press, 1995.

- Ward, A.M. "Crassus' Slippery Eel," *CR* 24 (1974) 185-186.\*
- Ward, A.M. "Notes and Discussions. Caesar and the Pirates," *CPh* 70 (1975) 267-268.\*
- Wardman, A. "Description of Personal Appearance in Plutarch and Suetonius: The Use of Statues as Evidence," *CQ* 61 (1967) 414-20.\*
- Wardman, A.E. "Myth in Greek Historiography," *Historia* 9 (1960) 403-13.\*
- Wardman, A.E. "Plutarch and Alexander," *CQ* 5 (1956) 96-107.\*
- Wardman, A.E. "Plutarch's Methods in the Lives," *CQ* 21 (1971) 254-61.\*
- Warren, J. "Socratic Scepticism in Plutarch's *Adversus Colotem*," *Ellenchos* (2002) 333-356.\*
- Waterfield, R. (translation) and P. Stadter (introductions and notes). *Plutarch. Greek Lives*. Oxford World's Classics, Oxford University Press, 1998.
- Wegehaupt, H. "Beitrage Sur Textgeschichte der Moralia Plutarchs," *Philologus* 64 (1905) 391-413.\*
- Wegehaupt, H. "Die Entstehung des Corpus Planudeum von Plutarchs Moralia," Akademie der Wissenschaften, Berlin. *Sitzungsberichte* 2 (1909) 1030-46\*
- Wegehaupt, H. "Planudes und Plutarch," *Philologus* 27 (1914) 244-52.\*
- Weinberg, B. "A False First Edition of Amyot's Plutarch," *Modern Language Notes* 61 (1946) 454-458.\*
- Weissenberger, B. "Jahresbericht Uber Plutarchs Moralia 1899-1904," *Bursians* 129 (XXXX) 83-112.\*
- Weissenberger, B. *La lingua di Plutarco di Cheronea e gli scritti pseudoplutarchei. Strumenti per la ricerca plutarchea II*. M. D'Auria, Naples, 1994. (= *Die Sprache Plutarchs von Chaeronea und di pseudoplutarchischen Schriften*, Straubing 1895). Translated and edited by G. Indelli, preface by I. Gallo.
- Weissenberger, B. *La Lingua di Plutarco di Cheronea e gli scritti pseudoplutarchei*. Strumenti Per la Ricerca Plutarchea II, M. D'Auria (ed) Napoli 1994.\*
- Weissert, D. "Plutarch, Perikles 15.3," *SCI* 2 (1975) 157-62.\*
- Wendel, C. "Planudea," *ByzZ* 40 (1940) 406-445.\*
- Wendel, C. "Planudes Als Bucherfreund," *ZBB* 58 (1941) 77-87.\*
- West, S. "Phoenix's antecedents: a note on *Illiad* 9 [testimony of Plutarch, de aud. poet., 8]," *SCI* 20 (2001) 1-15.
- Westlake, H.D. "The Sources of Plutarch's Timoleon," *CQ* 32 (1938) 65-74.\*
- Westman, R. "History of Classical Scholarship in Finland: A Bibliography," *Arctos* 30 (1996) 7-20.\*
- Westman, R. "Kritisches Zu Plutarch Moralia 1033 A-1130 E," *Acta Academiae Aboensis* 24 (1959) 1-15.\*
- Westman, R. "Review of Zacher, *Klaus-Dieter Plutarch's Kritik an der Lustlehre Epikurs*," *GGA* 237 (1985) 28-36.\*
- Westman, R. "Review of Zacher, *Commentary on Non posse*," *GGA* 237 (1985) 28-35.\*

- Westman, R. "Unbeachteter epikureischer Bericht bei Plutarch (Qu. conviv. 5,1)," *Arctos* 21 (1987) 195-201.\*
- Westman, R. "Review of *Miscellanea Plutarchea. Atti del I convegno di studi su Plutarco* (Roma, 23 novembre 1985)," *Arctos* 23 (1989) 257-58.
- White, H. "Philological notes on the Greek Anthology [epigrams in Plutarch]," *Parnassos* 43 (2001) 1-12.
- Whitehorne, J.E.G. "Cleopatra's carpet [sur un passage de la *Vie de César*]," in *Atti del XXII congresso internazionale di papirologia* Firenze, 23-29 agosto 1998. I. Andorlini (ed.). Firenze, 2001. Pp. 1287-1298.
- Whitmarsh, T. "Alexander's Hellenism and Plutarch's Textualism," *CQ* 52 (2002) 174-192.\*
- Whittaker, H. "Some Reflections on the Temple to the Goddess Roma and Augustus on the Acropolis at Athens," in *Greek Romans and Roman Greeks*, E.N. Osfield (ed.), Aarhus University Press, 2002. Pp. 25-39.
- Whittaker, J. "Plutarch, Platonism and Christianity," *Essays in honor of A.H. Armstrong*, London (1981) 50-63.\*
- Whittaker, J. "Proclus and the Middle Platonists," *Colloques Internationaux Du C.N.R.S. Paris*, 1987.\*
- Wilson, N. "Some Notable Manuscripts Misattributed or Imaginary," *GRBS* 16 (1976) 95-97.\*
- Winkler, J., "AKKO," *CPh* 77 (1982) 137-138.\*
- Wohl, V. "Scenes from a Marriage: Love and Logos in Plutarch's *Coniugalia Praecepta*," *Helios* 24 (1997) 170-192.
- Wood, F.M. Jr. "The Tradition of Flamininus' 'Selfish Ambition' in Polybius and Later Historians," *TAPhA* 70 (1939) 93-103.\*
- Woods, D. "Caligula's Seashells," *G&R* 47 (2000) 80-87.\*
- Wordemann, D. "Plutarchs Cato der Jüngere und das Mk-Evangelium," in *Lebensgeschichte und Religion*. D. Dormeyer (ed.). Münster, 2000.
- Worthington, I. "Alexander and 'the Interests of Historical Accuracy': A Reply," *AHB* 13 (1999) 136-140.
- Worthington, I. "Alexander the Great and the Dating of the Mytilene Decree," *ZPE* 82 (1990) 194-214.
- Worthington, I. "How 'Great' was Alexander," *AHB* 13 (1999) 39-55.
- Worthington, I. "Plutarch Demosthenes 25 and Demosthenes' Cup," *CPh* 80 (1985) 229-233.\*
- Worthington, I. "The Death of Scipio Aemilianus," *Hermes* 117 (1989) 253-256.
- Wouters, A. "Plutarch's Comments on Plato's 'Grammatical' (?) Theories: A Few Remarks on *Quaestio Platonica X*," in *Plutarchea Lovaniensia. A Miscellany of Essays on Plutarch*, L. Van Der Stockt (ed.). Leuven, 1996. Pp. 309.
- Wulff Alonso, F. "Plutarco y Apiano: Algunas notas sobre biografía, historiografía e historia en relación con los Gracos y Mario," in *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradición*, Pérez Jiménez, A. & G. Del Cerro Calderón (eds), Fuengirola, 1988, Málaga, 1990. Pp. 81-86.
- Xenophontov, A. "Polyaenus: A Greek Writer as a Job-seeker in the Roman World," in *Greek Romans and Roman Greeks*, E.N. Osfield (ed.), Aarhus University Press, 2002. Pp. 212-15.

- Yaginuma, S. "Plutarch's Language and Style," in *ANRW* II. 33.6 (XXXX) 4726-4742.
- Young, F. "Traditonal Religious Cultures and the Christian Response--I," *The Expository Times* 95 (1984) 235-39.\*
- Zacher, K. *Plutarchs Kritik an der Lustlehre Epikurs*, Verlag Anton Hain, 1982.\*
- Zadorojnyi, A.V. "Tragedy and Epic in Plutarch's *Crassus*," *Hermes* 125 (1997) 169-182.\*
- Zadorojnyi, A. "Safe Drugs for the Good Boys: Platonism and Pedagogy in Plutarch's *De audiendis poetis*," in *Sage and Emperor: Plutarch, Greek Intellectuals, and Roman Power in the Time of Trajan (98-117 A.D.)*, Leuven, Leuven University Press, 2002. Pp. 297-314.
- Zadorojnyi, A.V. "Sappho and Plato in Plutarch, *Demetrius* 38," in *Plutarco, Platón Y Aristóteles*, Aurelio Pérez Jiménez, José García López & Rosa M Aguilar (eds), *Actas Del V Congreso Internacional De La I.P.S.* (Madrid-Cuenca, 4-7 De Mayo De 1999) Madrid, Ediciones Clásicas, 1999. Pp. 515-532.
- Zanetto, G. "Plutarch's dialogues as 'comic dramas'," in *Rhetorical Theory and Praxis in Plutarch*, L. Van der Stockt (ed.), *Acta of the IVth International Congress of the International Plutarch Society*, Leuven, July 3-6, 1996. Éditions Peeters, Société Des Études Classiques, Louvain, Namur 2000. Pp. 533-542.
- Zanetto, G. "Plutarco e la commedia," in *Plutarco e i generi letterari*, a cura di Gallo, I. e Moreschini, C., *Atti dell'VIII Convegno plutarcheo italiano*, D'Auria, Napoli 2000. Pp. 319-333.
- Zanker, G. "Enargeia in the Ancient Criticism of Poetry," *RhM* (XXXX) 297-311.\*
- Zecchini, G. "Plutarch as Political Theorist and Trajan: Some Reflections," in *Sage and Emperor: Plutarch, Greek Intellectuals, and Roman Power in the Time of Trajan (98-117 A.D.)*, Leuven, Leuven University Press, 2002. Pp. 191-200.
- Zedda, S. "Spiritualita' Ctistianna E Saggezza Pagana Nell'etica Della Famiglia: Affinita' E Defferenze Tra San Paolo E I Coniugalia Praecepta Di Plutarca," *XXX* (1982) 110-124.\*
- Ziegler, K. "Plutarchs Ahnen," *Hermes* 82 (1954) 499-501.\*
- Ziegler, K. "Plutarchstudien," *RhM* 76 (1927) 21-53.\*
- Zimmermann, B. *Dithyrambos. Geschichte einer Gattung*, Göttingen 1992.
- Ziobro, W. "Plutarch and Cato," *XXX* (XXXX) 1-20.\*
- Zucchelli, B. "Temi plutarchei dai *Moralia* e dalle *Vitae*," in *Lettura di Classici in ricordo di Ernesto Valgiglio*, a cura di Angela Franca Bellezza, *Atti della Giornata di studio Cuneo*, 20 maggio 1993, Genova, 1994. Pp. 71-82.
- Zuretti, C.O. "Sull' Ei Presbutero Politeuteon di Plutarco e la sua fonte," *Rivista Di Filologia* 19 (1891) 362-78.\*
- Zuretti, C.O. "Sull' Peri Tes Romaion Tuxes Di Plutarco," *Rivista Di Filologia* 21 (1893) 385-408.\*

